**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ**
**«ИНТЕРДА»**

---

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ООО “ИНТЕРДА”
_____О.А. Хасякова
Приказ от 19.08.2026 г. № 0819

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03D87A9B0079B4E88F47B608BC72BEF9BA
Владелец: ХАСЯКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА
Действителен: с 30.06.2026 до 30.09.2027

# Дополнительная общеразвивающая программа

«ШКОЛА ИНТЕРНЕТУРОК. 1 КЛАСС»

**Направленность:** техническая, естественнонаучная, социально-гуманитарная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая

**Возраст обучающихся:** 7–8 лет
**Объём: 424** часа
**Срок реализации:** 1 год

Разработчики: Лебедев М.В..
руководитель отдела
образовательной экспертизы

г. Москва, 2026 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ....3
1.1. Аннотация программы....3
1.2. Пояснительная записка....3
1.3. Планируемые результаты....6
1.3.1 Модуль «Русский язык»....6
1.3.2. Модуль «Литературное чтение»....9
1.3.3. Модуль «Математика»....10
1.3.4. Модуль «Окружающий мир»....10
1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство»....11
1.3.6. Модуль «Музыка»....13
1.3.7. Модуль «Труд (технология)»....14
1.3.8. Модуль «Физическая культура»....16
1.3.9. Модуль «Разговоры о важном»....17
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ....21
2.1. Календарный учебный график....21
2.2. Учебный план....22
2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана....44
2.4. Воспитание....45
2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»....45
2.4.2. Формы и методы воспитания....47
2.4.3. Календарный план воспитательной работы....47
2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов....48
2.5. Тематическое планирование....49
2.6. Формы аттестации/контроля....50
2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы....50
2.8. Фонд оценочных средств....51
2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы....64
2.10. Материально-техническое обеспечение программы....66
2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам 67
Приложение № 3....68
Приложение № 4....69
Приложение № 5....72
Приложение № 6....74

# 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

## 1.1. Аннотация программы

Программа рассчитана на обучающихся 7-8 лет. В рамках программы осуществляется дополнительная подготовка обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков.

## 1.2. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа ИнтернетУрок. 1 класс» ориентирована на работу ориентирована на работу с обучающимися в области общеобразовательного содержания, углубленного изучения отдельных вопросов, методов, развития логического мышления и аналитических навыков.

Программа соответствует технической, естественнонаучной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной направленности.

При разработке программы учтены требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678).
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).
- Санитарные правила и нормы СП 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

**Программа предусматривает** сочетание очных и дистанционных форматов, включая интерактивные лекции, практические семинары, тренинги и проектную деятельность. Содержательные линии охватывают углублённое изучение ключевых тем, воспитательные аспекты учебной деятельности, а также индивидуальные образовательные траектории.

**Цель программы:** целью изучения курса является более глубокое и осмысленное усвоение практической составляющей общеобразовательного содержания, повышение уровня предметной и психологической подготовки обучающихся.

Программа направлена на закрепление практического материала, отработку практических умений учащихся и расширение социально-гуманитарного, математического и естественнонаучного кругозора, а также на знакомство школьников с особенностями этой формы аттестации, отработку ими навыков заполнения аттестационных документов и бланков ответов.

**Задачи программы**

***Образовательные:***

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, понимание социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, как средства познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

- освоить навыки самостоятельного использования современных технологий в процессе изучения предметной области, исследовательской, экспериментальной и проектной деятельности.

***Развивающие:***

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе;
- сформировать способность поиска и применения различных источников информации, в том числе ресурсов интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки языковых явлений, текстов и речевых ситуаций.
- развить навыки владения приемами публичного выступления, критического отношения к собственному мнению и к мнению окружающих;
- развить навыки прогнозирования результатов своей деятельности и навыки оценки собственных качеств.

***Воспитательные:***

- воспитать чувство патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимание с другими народами на основе формирования целостного образа России, ценностных ориентаций личности;
- воспитать культуру учебной деятельности с использованием цифровых инструментов, соответствующей современному уровню лингвистического мышления, на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК;
- воспитать этику и ответственность за результаты своего труда и уважение к труду окружающих.

Практическое применение знаний осуществляется через реализацию социальных проектов, исследовательскую деятельность и решение реальных кейсов. Учащиеся применяют полученные знания для решения актуальных проблем, проводят исследования и работают с реальными задачами в рамках учебного процесса.

**Возраст детей, на которых ориентирована программа:** 7–8 лет.

**Актуальность программы** обусловлена интенсивным способом изучения предметного содержания, а также дополнительной подготовкой обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков. Кроме того, интенсивное освоение актуальных фактических данных позволяет сформировать целостные представления о социально-гуманитарных, технических науках и науках о природе.

**Педагогическая целесообразность программы** обоснована тем, что младшие школьники лучше усваивают материал, когда обучение проходит в увлекательной форме. В программе используются: игровые задания, яркие иллюстрации и схемы, интерактивные упражнения на компьютере, практические задачи, связанные с реальной жизнью. Такой подход поддерживает интерес к учебе, развивает наблюдательность, логику и творческие способности, помогает каждому ребёнку поверить в свои силы.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в заочной форме с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Деятельность по программе осуществляется на основе модульной технологии построения программ.

Трудоемкость каждого отдельного модуля (части программы) устанавливается учебным планом и конкретизируется в учебно-тематическом плане. Срок реализации каждого модуля составляет один учебный год (9 месяцев).

Продолжительность занятия — 45 минут (академический час). Для сокращения

непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор.

Основными ожидаемыми результатами реализации дополнительной общеразвивающей программы являются сформированные метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальным

**Формы (методы) определения результативности программы:** педагогическое наблюдение, анализ результатов диагностических заданий, тестирование, анкетирование, опрос, участие в мероприятиях и другие.

**Формами определения итогов реализации программы являются:**

- контрольные задания в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой: текущий контроль, тематический контроль, промежуточная аттестация;
- задания на знание алгебраических понятий;
- прохождение предметных олимпиад;
- составление портфолио обучающегося;
- дневник достижений.

**Режим занятий:** заочные занятия с применением электронных образовательных ресурсов, дистанционных технологий (в том числе образовательных) продолжительностью 45 минут, самостоятельная работа, индивидуальная и групповая работа с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

**Уровень программы:** базовый (данная программа обеспечивает формирование фундаментальных знаний и подготовки к предмету).

В современных условиях развития образования **цифровизация** становится ключевым фактором модернизации образовательного процесса. Внедрение цифровых технологий позволяет существенно расширить возможности реализации образовательной программы, обеспечить доступ к современным инструментам обучения и повысить эффективность образовательного процесса.

**Цифровая трансформация** программы осуществляется через внедрение современных образовательных платформ, использование интерактивных инструментов и создание цифровой образовательной среды.

Внедрение цифровых технологий позволяет создать современную образовательную среду, обеспечивающую индивидуальный подход к обучению, доступность образовательных ресурсов и возможность гибкого планирования образовательного процесса.

ООО «Интерда» в партнерстве с ЧОУ «Первая народная школа» успешно реализует комплексную программу дополнительного образования, которая полностью интегрирована с основными образовательными программами общего образования.

Программа адаптирована под современные требования ФГОС и обеспечивает достижение предметных результатов основного общего образования:

- через систему практико-ориентированных заданий;
- использование цифровых образовательных инструментов;
- междисциплинарные связи с основными предметами;
- индивидуальный подход к освоению материала.

Особое внимание уделяется формированию универсальных учебных действий и развитию метапредметных компетенций, что полностью соответствует требованиям современной образовательной парадигмы.

Благодаря сотрудничеству с ЧОУ «Первая народная школа» программа обеспечивает:

- непрерывность образовательного процесса;
- единство требований к результатам обучения;
- возможность реализации индивидуальных образовательных траекторий;
- доступ к современным образовательным ресурсам.

Таким образом, представленная программа дополнительного образования является эффективным инструментом достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями современного школьного образования и способствует всестороннему развитию личности обучающихся.

**Особенности организации образовательного процесса**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа ИнтернетУрок. 1 класс» разработана с учётом применения электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете https://interneturok.ru/.

Контроль знаний осуществляется в тестовом и письменном виде в формате текущего, тематического контроля и промежуточной аттестации. Для подготовки контрольно-измерительных материалов используются следующие электронные образовательные ресурсы:

- сайт ВПР https://4vpr.ru/;
- сайт МЦКО https://demo.mcko.ru/test/;
- официальный сайт Федерального института оценки качества образования с демо-вариантами ВПР https://fioco.ru/.

Занятия длятся 45 минут (академический час). Для сокращения непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор. Таким образом соблюдаются требования к максимально допустимому времени использования компьютера на занятии.

При освоении программы предоставляется доступ к записям занятий курса. Это позволяет обучающимся осваивать содержание курса даже в том случае, если они не смогли присутствовать во время прямой трансляции. Для наилучшего усвоения тем обучающиеся имеют возможность просматривать все материалы в комфортном для себя темпе в записи, а также в любое время возвращаться к тем занятиям, материал из которых нуждается в повторении. Каждое занятие включает в себя запись вебинара и домашнее задание, представленное заданиями разного уровня сложности.

**Особенности интеграции с учебным предметом/курсом**

Дополнительная общеразвивающая программа органично интегрируется с общеобразовательной программой согласно ФГОС основного общего образования, обеспечивая комплексное развитие обучающихся и углублённое освоение предметного содержания. Благодаря такой интеграции учащиеся получают возможность расширить и закрепить знания, полученные на занятиях в рамках среднего профессионального образования, а также применить их в новых практических и творческих задачах.

Связь между программами выстраивается за счет согласования ключевых тем, учебных целей и планируемых результатов: содержание занятий в рамках дополнительного образования дополняет и расширяет отдельные разделы школьного курса, не дублируя их механически. В ходе освоения программы обучающиеся не только углубляют понимание базовых теоретических концепций, но и развивают практические навыки, например через проектную деятельность, решение междисциплинарных задач или работу с нестандартными учебными материалами.

## 1.3. Планируемые результаты

***В области обучения:***

### 1.3.1 Модуль «Русский язык»

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определенному признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц
- (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы; находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм
- действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.
- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий
- устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;
- находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности других обучающихся, объективно оценивать их по предложенным критериям.
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- различать слово и предложение; вычленять слова из предложений; вычленять звуки из слова;
- различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук *[й’]* и гласный звук *[и]*);
- различать ударные и безударные гласные звуки;
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);
- различать понятия «звук» и «буква»;
- определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *«е», «ё», «ю», «я»* и буквой *«ь»* в конце слова;
- правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;
- писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;
- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях *«жи», «ши»* (в положении под ударением), *«ча», «ща», «чу»,*
- *«щу»*; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3–5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки; понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения; составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3–5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

### 1.3.2. Модуль «Литературное чтение»

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3

предложений);

- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

### 1.3.3. Модуль «Математика»

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 20; пересчитывать различные объекты, устанавливать порядковый номер объекта; находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;
- выполнять арифметические действия сложения и вычитания в пределах 20 (устно и письменно) без перехода через десяток;
- называть и различать компоненты действий сложения (слагаемые, сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);
- решать текстовые задачи в одно действие на сложение и вычитание: выделять условие и требование (вопрос);
- сравнивать объекты по длине, устанавливая между ними соотношение
- «длиннее-короче», «выше-ниже», «шире-уже»;
- измерять длину отрезка (в см), чертить отрезок заданной длины; различать число и цифру;
- распознавать геометрические фигуры: круг, треугольник, прямоугольник (квадрат), отрезок;
- устанавливать между объектами соотношения: «слева-справа», «спереди-сзади», между;
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения относительно заданного набора объектов/предметов;
- группировать объекты по заданному признаку, находить и называть закономерности в ряду объектов повседневной жизни;
- различать строки и столбцы таблицы, вносить данное в таблицу, извлекать данное или данные из таблицы;
- сравнивать два объекта (числа, геометрические фигуры); распределять объекты на две группы по заданному основанию.

### 1.3.4. Модуль «Окружающий мир»

- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

### 1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство»

- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого
- и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;

- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.
- осваивать навыки применения свойств простых графических материалов в самостоятельной творческой работе в условиях урока.
- приобретать первичный опыт в создании графического рисунка на основе знакомства со средствами изобразительного языка.
- приобретать опыт аналитического наблюдения формы предмета, опыт обобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.
- приобретать опыт создания рисунка простого (плоского) предмета с натуры.
- учиться анализировать соотношения пропорций, визуально сравнивать пространственные величины.
- приобретать первичные знания и навыки композиционного расположения изображения на листе.
- выбирать вертикальный или горизонтальный формат листа для выполнения соответствующих задач рисунка.
- воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.
- обсуждать результаты своей практической работы и работы товарищей с позиций соответствия их поставленной учебной задаче, с позиций выраженного в рисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).
- осваивать навыки работы красками «гуашь» в условиях урока.
- иметь представление о трёх основных цветах; обсуждать и называть ассоциативные представления, которые рождает каждый цвет.
- осознавать эмоциональное звучание цвета и формулировать своё мнение с использованием опыта жизненных ассоциаций.
- приобретать опыт экспериментирования, исследования результатов смешения красок и получения нового цвета.
- вести творческую работу на заданную тему с использованием зрительных впечатлений, организованную педагогом.
- осваивать первичные приёмы лепки из пластилина, приобретать представления о целостной форме в объёмном изображении.
- овладевать первичными навыками бумагопластики – создания объёмных форм из бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.
- рассматривать и эстетически характеризовать различные примеры узоров в природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искать ассоциации с орнаментами в произведениях декоративно-прикладного искусства.
- различать виды орнаментов по изобразительным мотивам: растительные, геометрические, анималистические.
- учиться использовать правила симметрии в своей художественной деятельности.

- приобретать опыт создания орнаментальной декоративной композиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).
- приобретать знания о значении и назначении украшений в жизни людей.
- приобретать представления о глиняных игрушках отечественных народных художественных промыслов (дымковская, каргопольская игрушки или по выбору учителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.
- иметь опыт и соответствующие возрасту навыки подготовки и оформления общего праздника.
- рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (по фотографиям в условиях урока); анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых зданий.
- осваивать приёмы конструирования из бумаги, складывания объёмных простых геометрических тел.
- приобретать опыт пространственного макетирования (сказочный город) в форме коллективной игровой деятельности.
- приобретать представления о конструктивной основе любого предмета и первичные навыки анализа его строения.
- приобретать умения рассматривать, анализировать детские рисунки с позиций их содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, а также соответствия учебной задаче, поставленной учителем.
- приобретать опыт эстетического наблюдения природы на основе эмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя
- приобретать опыт художественного наблюдения предметной среды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).
- осваивать опыт эстетического восприятия и аналитического наблюдения архитектурных построек.
- осваивать опыт эстетического, эмоционального общения со станковой картиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятия картин со сказочным сюжетом (В.М. Васнецова и других художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В. Ван Гога или А. Матисса).
- осваивать новый опыт восприятия художественных иллюстраций в детских книгах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

### 1.3.6. Модуль «Музыка»

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.

- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### 1.3.7. Модуль «Труд (технология)»

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; делать обобщения (технико-технологического и декоративнохудожественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративнохудожественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.
- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями; использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и

практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.
- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.
- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.
- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия; выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое; оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»; выполнять задания с опорой на готовый план; обслуживать себя во

время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда; рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие); называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими; различать материалы и инструменты по их назначению; называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону,

### 1.3.8. Модуль «Физическая культура»

- находить общие и отличительные признаки в передвижениях человека и животных;
- устанавливать связь между бытовыми движениями древних людей и физическими упражнениями из современных видов спорта;
- сравнивать способы передвижения ходьбой и бегом, находить между ними общие и отличительные признаки;
- выявлять признаки правильной и неправильной осанки, приводить возможные причины ее нарушений
- воспроизводить названия разучиваемых физических упражнений и их исходные положения;
- высказывать мнение о положительном влиянии занятий физической культурой, оценивать влияние гигиенических процедур на укрепление здоровья;
- управлять эмоциями во время занятий физической культурой и проведения подвижных игр, соблюдать правила поведения и положительно относиться к замечаниям других обучающихся и учителя;
- обсуждать правила проведения подвижных игр, обосновывать объективность определения победителей.
- выполнять комплексы физкультминуток, утренней зарядки, упражнений по профилактике нарушения и коррекции осанки;
- выполнять учебные задания по обучению новым физическим упражнениям и развитию физических качеств;
- проявлять уважительное отношение к участникам совместной игровой и соревновательной деятельности
- приводить примеры основных дневных дел и их распределение в индивидуальном режиме дня;
- соблюдать правила поведения на уроках физической культурой, приводить примеры подбора одежды для самостоятельных занятий;
- выполнять упражнения утренней зарядки и физкультминуток;
- анализировать причины нарушения осанки и демонстрировать упражнения по профилактике ее нарушения;
- демонстрировать построение и перестроение из одной шеренги в две и в колонну по одному, выполнять ходьбу и бег с равномерной и изменяющейся скоростью передвижения;

- демонстрировать передвижения стилизованным гимнастическим шагом и бегом, прыжки на месте с поворотами в разные стороны и в длину толчком двумя ногами

### 1.3.9. Модуль «Разговоры о важном»

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к

природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

***В области воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как

государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,
- а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- умение рассказать о своих планах на будущее;
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их

возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

# 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

## 2.1. Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Всего учебных дней | Всего учебных часов | Всего занятий в неделю |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Учебный модуль “Русский язык”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 34 | 34 | 68 | 1 раз по 2 часа |
| **Учебный модуль “Литературное чтение”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 34 | 34 | 68 | 1 раз по 2 часа |
| **Учебный модуль “Математика”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 34 | 34 | 68 | 1 раз по 2 часа |
| **Учебный модуль “Окружающий мир”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 34 | 34 | 68 | 1 раз по 2 часа |
| **Учебный модуль “Изобразительное искусство”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 26 | 26 | 26 | 1 раз по 1 часу |
| **Учебный модуль “Музыка”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 34 | 34 | 34 | 1 раз по 1 часу |
| **Учебный модуль “Труд (технология)”** | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 26 | 26 | 26 | 1 раз по 1 часу |
| **Учебный модуль “Физическая культура”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 16 | 16 | 32 | 1 раз по 2 часа |
| **Учебный модуль “Разговоры о важном”** | | | | | | |
| 1-й год | 1 сентября | 1 июня | 17 | 17 | 34 | 1 раз по 2 часа |

## 2.2. Учебный план

| **1-й год обучения** | | | | | **Краткое содержание / форма занятия / форма контроля** |
|---|---|---|---|---|---|
| **№ п/п** | **Наименование раздела/модуля/темы** | **Количество часов** | | | |
| | | **Всего** | **Теория** | **Практика** | |
| **Модуль “Русский язык”** | | | | | |
| **1** | **Раздел 1. Добукварный период** | **4** | **3** | **1** | |
| 1.1 | Первый шаг к вершине. Русский язык | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 1.2 | Пропись — первая учебная тетрадь. Рабочая строка. Письмо овалов и полуовалов, наклонных линий. Рисование бордюров | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| **2** | **Раздел 2. Букварный период** | **36** | **18** | **18** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2.1. | Письмо наклонных линий, овалов и полуовалов. Строчные и заглавные буквы А, а, И, и, О, о | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.2. | Строчная буква ы. Строчная и заглавная буквы У, у | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.3 | Строчная и заглавная буквы Н, н. Строчная и заглавная буквы С, с | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.4 | Строчная и заглавная буквы К, к. Строчная и заглавная буквы Т, т | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.5 | Строчная и заглавная буквы Л, л. Строчная и заглавная буквы Р, р | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.6 | Повторение и закрепление изученного. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 2.7 | Строчная и заглавная буквы В, в. Строчная и заглавная буквы Е, е | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.8 | Строчная и заглавная буквы П, п. Строчная и заглавная буквы М, м | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.9 | Строчная и заглавная буквы З, з. Строчная и заглавная буквы Б, б | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.10 | Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.11 | Строчная и заглавная буквы Я, я. Строчная и заглавная буквы Г, г | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.12 | Строчная и заглавная буквы Ч, ч. Строчная буква ь | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.13 | Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Строчная и заглавная буквы Ж, ж | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.14 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2.15 | Строчная и заглавная буквы Ё, ё. Строчная и заглавная буквы Й, й | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.16 | Строчная и заглавная буквы Х, х. Строчная и заглавная буквы Ю, ю | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.17 | Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Строчная и заглавная буквы Э, э | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.18 | Строчные и заглавные буквы Щ, щ, Ф, ф. Строчные буквы ь, ъ | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| **3** | **Раздел 3. Послебукварный период. Наша речь** | **4** | **2** | **2** | |
| 3.1 | Знакомство с рабочей тетрадью. Рабочая строка. Правила оформления работы. Алфавит | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.2 | Язык и речь. Речь устная и речь письменная. Текст. Предложение. Диалог | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| **4** | **Раздел 4. Слово и слог** | **4** | **2** | **2** | |
| 4.1 | Слова — названия предметов, признаков, действий. Слова однозначные и многозначные; близкие и противоположные по значению | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.2 | Слово и слог. Деление слов на слоги. Перенос слов. Ударение | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| **5** | **Раздел 5. Звуки и буквы** | **20** | **9** | **11** | |
| 5.1 | Звуки и буквы. Закрепление пройденных тем. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 5.2 | Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5.3 | Особенности проверяемых и проверочных слов. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.4 | Согласные звуки и буквы; слова с удвоенными согласными. Слова с буквами И, Й | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.5 | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.6 | Согласные звонкие и глухие. Способы проверки парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.7 | Шипящие согласные звуки. Правило правописания сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ. Контрольная работа | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.8 | Заглавная буква в словах. Итоговое повторение | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.9 | Обобщающий урок | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.10 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговый контроль (письменное задание) |
| **Итого по модулю “Русский язык”** | | **68** | **34** | **34** | |
| **Модуль “Литературное чтение”** | | | | | |
| **1** | **Раздел 1. Добукварный период** | **4** | **3** | **1** | |
| 1.1. | Первый шаг к вершине. Литературное чтение | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | Речь устная и письменная. Слово и предложение. Слово и слог. Ударение. Гласные и согласные звуки | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| **2** | **Раздел 2. Букварный период** | **36** | **18** | **18** | |
| 2.1 | Звук [а], буквы А, а. Звук [о], буквы О, о. Звук [и], буквы И, и | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.2 | Звук [ы], буква ы. Звук [у], буквы У, у | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.3 | Звуки [н], [н’], буквы Н, н. Звуки [с], [с’], буквы С, с | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.4 | Звуки [к], [к’], буквы К, к. Звуки [т], [т’], буквы Т, т | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.5 | Звуки [л], [л’], буквы Л, л. Звуки [р], [р’], буквы Р, р | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.6 | Повторение и закрепление изученных букв и звуков. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 2.7 | Звуки [в], [в’], буквы В, в. Звуки [й’э], [’э], буквы Е, е | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.8 | Звуки [п], [п’], буквы П, п. Звуки [м], [м’], буквы М, м | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.9 | Звуки [з], [з’], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами З и С. Звуки [б], [б’], буквы Б, б | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 2.10 | Звуки [д], [д’], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П, Д и Т | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.11 | Звуки [й’а], [’а], буквы Я, я. Звуки [г], [г’], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.12 | Звук [ч’], буквы Ч, ч. Буква ь | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.13 | Звук [ш], буквы Ш, ш. Звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление слогов и слов с буквами Ж и Ш | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 2.14 | Чтение слов и предложений с изученными буквами. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 2.15 | Звуки [й’о], [’о], буквы Ё, ё. Звук [й’], буквы Й, й | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.16 | Звуки [х], [х’], буквы Х, х. Звуки [й’у], [’у], буквы Ю, ю | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.17 | Звук [ц], буквы Ц, ц. Звук [э], буквы Э, э | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 2.18 | Звук [щ’], буквы Щ, щ. Звуки [ф], [ф’], буквы Ф, ф. Буквы ь, ъ. Русский алфавит | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| **3** | **Раздел 3. Послебукварный период** | **6** | **3** | **3** | |
| 3.1 | Как хорошо уметь читать. Книга — источник необходимых знаний. | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | К. Д. Ушинский «Наше Отечество» | | | | |
| 3.2 | Рассказы и сказки русских писателей для детей | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.3 | Стихи о детях и для детей. Поговорим о самом главном. Произведения М. М. Пришвина | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| **4** | **Раздел 4. Жили-были буквы** | **2** | **1** | **1** | |
| 4.1 | Жили-были буквы. Произведения о звуках и буквах русского алфавита. Поговорим о самом главном | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| **5** | **Раздел 5. Сказки, загадки, небылицы** | **4** | **2** | **2** | |
| 5.1 | Сказки, загадки, небылицы. Народные и авторские сказки. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 5.2 | Загадки, небылицы, считалки, потешки. Английские народные песенки и небылицы. Отрывки из произведений А. С. Пушкина. Поговорим о самом главном | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| **6** | **Раздел 6. Апрель, апрель! Звенит капель...** | **2** | **1** | **1** | |
| 6.1 | Апрель, апрель! Звенит капель... Стихотворения русских поэтов о природе. Поговорим о самом | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | главном. Произведение В. А. Сухомлинского | | | | |
| **7** | **Раздел 7. И в шутку, и всерьёз** | **2** | **1** | **1** | |
| 7.1 | И в шутку, и всерьёз. Юмористические произведения русских поэтов и писателей. Поговорим о самом главном. Произведения К. Д. Ушинского | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| **8** | **Раздел 8. Я и мои друзья** | **4** | **2** | **2** | |
| 8.1 | Я и мои друзья. Тема дружбы в литературных произведениях | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 8.2 | Произведения разных жанров о детях и дружбе. Поговорим о самом главном. Произведение Д. И. Тихомирова | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| **9** | **Раздел 9. О братьях наших меньших** | **8** | **3** | **5** | |
| 9.1 | О братьях наших меньших. Произведения разных жанров о животных. Контрольная работа | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 9.2 | Научно-познавательные и художественные тексты о собаках, кошках, лягушках. Поговорим о самом главном. Произведение С. Т. Аксакова | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) |
| 9.3 | По страницам любимых книг | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 9.4 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговый контроль (итоговая аттестация в виде письменного задания) |
| **Итого по модулю “Литературное чтение”** | | **68** | **34** | **34** | |
| **Модуль “Математика”** | | | | | |
| **1** | **Раздел 1. Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления** | **6** | **4** | **2** | |
| 1.1 | Первый шаг к вершине. Математика | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 1.2 | Счёт предметов. Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве. Временные представления | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.3 | Сбор данных об объекте и его характеристика. Сравнение групп предметов по количеству | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| **2** | **Раздел 2. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация** | **12** | **6** | **6** | |
| 2.1 | Числа и цифры 1, 2, 3. Знаки арифметических действий «+», «–», «=» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.2 | Сравнение предметов по длине без измерения. Числа и цифры 4 и 5. Закономерность в ряду заданных объектов | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.3 | Точка, линия, прямая, кривая, ломаная. Чтение рисунков. Знаки сравнения: «>», «<», «=» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 2.4 | Числа и цифры 6, 7, 8, 9. Многоугольник, круг, куб, шар. | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | Изображение геометрических фигур | | | | |
| 2.5 | Число 10. Сантиметр. Построение отрезка, измерение длины отрезка в сантиметрах. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 2.6 | Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц. Число и цифра 0 | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| **3** | **Раздел 3. Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание** | **26** | **13** | **13** | |
| 3.1 | Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Вычисления вида □ + 1, □ – 1, □ + 2, □ – 2 | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.2 | Компоненты и результат действия сложение. Структура текстовой задачи | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.3 | Счёт по 2. Задачи на увеличение числа на несколько единиц (с двумя множествами предметов) | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.4 | Угол. Прямой угол. Чтение таблиц и рисунков | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.5 | Счёт по 3. Вычисления вида □ + 3, □ – 3. Сравнение длин отрезков | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.6 | План решения текстовой задачи в одно действие | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.7 | Модели задач. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 3.8 | Текстовая сюжетная задача на нахождение суммы и остатка. Счёт по 4. Вычисления вида □ + 4, □ – 4 | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3.9 | Задачи на разностное сравнение чисел. Переместительное свойство сложения | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.10 | Счёт по 5. Сложение вида □ + 5, □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9. Геометрические задачи на построение | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.11 | Сравнение и группировка двух или более предметов | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.12 | Задачи в два действия. Компоненты и результат действия вычитание. Неизвестное слагаемое. Сложение одинаковых слагаемых | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.13 | Вычитание вида 6 – □, 7 – □, 8 – □, 9 – □, 10 – □. Килограмм. Литр | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| **4** | **Раздел 4. Числа от 11 до 20. Нумерация** | **8** | **4** | **4** | |
| 4.1 | Числа в пределах 20. Однозначные и двузначные числа. Дециметр | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.2 | Сложение и вычитание чисел в пределах 20 вида 10 + 7, 17 – 7, 17 – 10. Задачи на нахождение неизвестного слагаемого | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.3 | Сложение и вычитание длин отрезков. Решение геометрических задач на построение. Сравнение величин. Обобщение знаний. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 4.4 | Решение задач изученных видов | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| **5** | **Раздел 5. Числа от 11 до 20. Сложение и вычитание** | **16** | **7** | **9** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 5.1 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 2, □ + 3, □ + 4, □ + 5 | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 5.2 | Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида □ + 6, □ + 7, □ + 8, □ + 9 | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.3 | Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого, вычитаемого. Верные (истинные) и неверные (ложные) предложения | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 5.4 | Вычитание с переходом через десяток вида 11 – □, 12 – □, 13 – □, 14 – □ | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.5 | Вычитание с переходом через десяток вида 15 – □, 16 – □, 17 – □, 18 – □. | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.6 | Сложение и вычитание чисел без перехода и с переходом через десяток | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.7 | Обобщение и систематизация знаний | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 5.8 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговый контроль (письменное задание) |
| **Итого по модулю “Математика”** | | **68** | **34** | **34** | |
| **Модуль “Окружающий мир”** | | | | | |
| **1** | **Раздел 1. Человек и общество** | **16** | **9** | **7** | |
| 1.1. | Первый шаг к вершине. Окружающий мир | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 1.2 | Школа. Режим дня школьника. Рабочее место школьника | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.3 | Российская Федерация. Государственные символы России | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.4 | Москва - столица России. Народы России | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.5 | Твоя малая Родина | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.6 | Труд людей. Народные промыслы | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.7 | Моя семья. Будем вежливыми | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.8 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Человек и общество». Экскурсия в осенний лес. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| **2** | **Раздел 2. Человек и неживая природа** | **16** | **8** | **8** | |
| 2.1 | Природа и предметы, созданные человеком. Живая и неживая природа | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.2 | Разнообразие камней. Водные объекты | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.3 | Наблюдаем за небом: звёзды, созвездия, Луна, Солнце | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестовое) |
| 2.4 | Погода и термометр. Погодные явления: ветер, дождь, радуга | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.5 | Дни недели. Времена года | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.6 | Снег и лёд. Проверим себя и оценим свои достижения по | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | разделу «Человек и неживая природа» | | | | |
| 2.7 | Растения как живые организмы. Травы, кустарники, деревья | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.8 | Части растения. Лиственные и хвойные растения. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| **3** | **Раздел 3. Человек и живая природа** | **14** | **7** | **7** | |
| 3.1 | Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и растения клумбы | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.2 | Животные как живые организмы. Насекомые. Рыбы | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.3 | Птицы. Звери | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.4 | Жизнь животных в холодных и жарких районах на Земле. Животные зоопарка | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.5 | Домашние и дикие животные. Забота о домашних питомцах | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.6 | Жизнь животных и растений зимой. Экскурсия в зимний лес | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.7 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Человек и живая природа» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| **4** | **Раздел 4. Правила безопасной жизни** | **22** | **10** | **12** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4.1 | На поезде и автомобиле. Правила безопасного поведения пассажира | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.2 | На корабле и в самолёте. Правила безопасного поведения пассажира. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 4.3 | Дорога от дома до школы. Правила безопасного поведения пешехода и велосипедиста | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 4.4 | Как мы воспринимаем мир. Правила здорового питания и личной гигиены | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.5 | Правила поведения в природе. Экскурсия в весенний лес | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.6 | Правила безопасности в доме | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.7 | Компьютер. Безопасность в сети Интернет | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.8 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Правила безопасной жизни». Контрольная работа | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 4.9 | Экскурсия по летнему лугу | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 4.10 | Что мы узнали в 1-м классе | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 4.11 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговый контроль (письменное задание) |
| **Итого по модулю “Окружающий мир”** | | **68** | **34** | **34** | |
| **Модуль “Изобразительное искусство”** | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | **Раздел 1. Ты учишься изображать** | **6** | **2** | **4** | |
| 1.1 | Ты учишься изображать. Короткое и длинное. Пропорции. Пятно, линия, точка | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.2 | Ты учишься изображать. Скульптура. Разноцветные краски | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 1.3. | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 2 | **Раздел 2. Ты украшаешь** | **6** | **2** | **4** | |
| 2.1 | Ты украшаешь. Узоры в природе. Симметрия. Цветы. Красивые рыбы. Бабочки | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое и письменное задания) |
| 2.2. | Ты украшаешь. Нарядные узоры на глиняных игрушках | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое и письменное задания) |
| 2.3 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 3 | **Раздел 3. Ты строишь** | **6** | **2** | **4** | |
| 3.1 | Ты строишь. Постройка в нашей жизни | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое и письменное задания) |
| 3.2 | Ты строишь. Строим город | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое и письменное задания) |
| 3.3 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 4 | **Раздел 4. Изображение, украшение, постройка** | **8** | **2** | **6** | |
| 4.1 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. Праздник птиц. Разноцветные жуки | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое и письменное задания) |
| 4.2 | Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. Азбука компьютерной графики. Времена года | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 4.3 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 4.4 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговый контроль (письменная работа) |
| **Итого по модулю “Изобразительное искусство”** | | **26** | **8** | **18** | |
| **Модуль “Музыка”** | | | | | |
| **1** | **Раздел 1. Музыкальная грамота** | **6** | **3** | **3** | |
| 1.1 | Весь мир звучит | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы, письменное задание) |
| 1.2 | Ритм. Ритмический рисунок | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 1.3 | Музыкальные инструменты и их виды. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| **2** | **Раздел 2. Народная музыка России и народов мира** | **8** | **4** | **4** | |
| 2.1 | Русский фольклор | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 2.2 | Русские народные музыкальные инструменты | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 2.3 | Музыка стран ближнего зарубежья | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 2.4 | Музыкальные инструменты народов мира. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| **3** | **Раздел 3. Классическая музыка** | **10** | **5** | **5** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 3.1 | Музыкальные инструменты. Фортепиано | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3.2 | Музыкальные инструменты. Флейта | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы, письменное задание) |
| 3.3 | Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 3.4 | Размер | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.5 | Оркестр. Промежуточный контроль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание) |
| **4** | **Раздел. 4. Музыка в жизни человека** | **10** | **4** | **6** | |
| 4.1 | Музыкальные портреты | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы, письменное задание) |
| 4.2 | Музыкальные пейзажи | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование) |
| 4.3 | Театр оперы и балета. Кто создаёт оперный спектакль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4.4 | Театр оперы и балета. Кто создаёт балетный спектакль | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (письменное задание) |
| 4.5 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговый контроль (письменное задание) |
| **Итого по модулю “Музыка”** | | **34** | **16** | **18** | |
| **Модуль “Труд (технология)”** | | | | | |
| 1 | **Раздел 1. Природная мастерская** | **6** | **2** | **4** | |
| 1.1 | Природная мастерская. Аппликация из листьев | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.2 | Природная мастерская. Поделка из веток и шишек | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |
| 1.3 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 2 | **Раздел 2. Пластилиновая мастерская** | **6** | **2** | **4** | |
| 2.1 | Пластилиновая мастерская. В мастерской кондитера | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |
| 2.2 | Пластилиновая мастерская. Аквариум | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |
| 2.3 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 3 | **Раздел 3. Бумажная мастерская** | **6** | **2** | **4** | |
| 3.1 | Бумажная мастерская. Новогодние подвески | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |
| 3.2 | Бумажная мастерская. Пасхальное яичко из картона | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |
| 3.3 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 4 | **Раздел 4. Текстильная мастерская** | **8** | **2** | **6** | |
| 4.1 | Текстильная мастерская. Мережка | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |
| 4.2 | Текстильная мастерская. Вышивка | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (творческое задание) |
| 4.3 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 4.4 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговый контроль (письменная работа) |
| **Итого по модулю “Труд (технология)”** | | **26** | **8** | **18** | |
| **Модуль “Физическая культура”** | | | | | |
| **1** | **Раздел 1. Легкая атлетика** | **8** | **4** | **4** | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1.1 | Знакомство с предметом “Физическая культура” | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (тестирование) |
| 1.2 | Исходные положения. Строевые упражнения и приемы | 2 | 0 | 2 | Текущий контроль (письменное задания) |
| 1.3 | Легкая атлетика | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (тестирование) |
| 1.4 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточная аттестация (письменное задания) |
| **2** | **Раздел 2. Гимнастика** | **8** | **4** | **4** | |
| 2.1 | Режим дня | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (тестирование) |
| 2.2 | Комплексы упражнений утренней зарядки. Комплекс упражнения для развития физических качеств. Гибкость. | 2 | 0 | 2 | Текущий контроль (письменное задания) |
| 2.3 | Гимнастика | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (тестирование) |
| 2.4 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточная аттестация (письменное задания) |
| **3** | **Раздел 3. Лыжная подготовка** | **8** | **4** | **4** | |
| 3.1 | Лыжная подготовка | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.2 | Комплексы упражнений для развития ловкости и силы | 2 | 0 | 2 | Текущий контроль (письменное задания) |
| 3.3 | Подвижные игры | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (тестирование) |
| 3.4 | Промежуточный контроль | 2 | 0 | 2 | Промежуточная аттестация (письменное задания) |
| **4** | **Раздел 4. Самостоятельные занятия физическими упражнениями** | **8** | **4** | **4** | |
| 4.1 | Осанка. Физкультминутки | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | (тестирование) |
| 4.2 | Комплексы упражнений для развития правильной осанки и выносливости | 2 | 0 | 2 | Текущий контроль (письменное задания) |
| 4.3 | Игровые виды спорта | 2 | 2 | 0 | Текущий контроль (тестирование) |
| 4.4 | Итоговая аттестация | 2 | 0 | 2 | Итоговая аттестация (письменное задание) |
| **Итого по модулю “Физическая культура”** | | **32** | **16** | **16** | |
| **Модуль “Разговоры о важном”** | | | | | |
| 1 | Праздник 1 сентября | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 2 | Россия - страна возможностей. | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3 | День защиты животных | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4 | День учителя | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 5 | Что значит быть взрослым? | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 6 | Государственные символы России | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 7 | Гостеприимная Россия | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 8 | День матери | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 9 | Традиционные ценности | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 10 | Новый Год и Рождество | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 11 | День защитника Отечества | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 12 | Искусственный интеллект и человек | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 13 | С. В. Михалков | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 14 | Образ будущего | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 15 | Всемирный день здоровья | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 16 | Труд крут | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 17 | Санкт-Петербург | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| **Итого по модулю “Разговоры о важном”** | | **34** | **17** | **17** | |

## 2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана

Рабочие программы. Содержание учебного плана представлены **в приложении №1.**

## 2.4. Воспитание

### 2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачи** воспитания детей заключаются в усвоении ими норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); в формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); в приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

**Основные целевые ориентиры воспитания:**

- **гражданской идентичности** — через освоение цифровых инструментов для участия в общественной жизни и развитие навыков ответственного цифрового поведения;
- **патриотического сознания** — посредством изучения исторического и культурного наследия России в цифровой среде, формирования ценностного отношения к национальным достижениям;
- **духовно-нравственных ценностей** — в процессе освоения этических норм цифрового пространства и развития критического мышления при работе с информацией;
- **культурного развития** — через знакомство с художественным наследием в цифровом формате и создание собственных творческих продуктов с использованием современных технологий;
- **здоровьесберегающих компетенций** — в контексте безопасного использования цифровых устройств и организации эффективного режима онлайн-обучения;
- **трудовых навыков** — с применением цифровых инструментов для профессиональной ориентации и развития компетенций в сфере современных технологий;
- **экологического сознания** — через изучение цифровых технологий рационального природопользования и участие в экологических проектах в онлайн-формате;
- **научно-познавательных интересов** — в процессе освоения методов цифровой обработки информации и проведения исследовательской деятельности с использованием современных технологий;
- **социальной активности** — через участие в волонтёрских и социально значимых проектах с применением цифровых платформ и инструментов.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе разработаны в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

**Для *модулей социально-гуманитарной направленности*** – готовности к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

**Для *модулей физкультурно-спортивной направленности*** – понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни; безопасного поведения; культуры контроля своего физического состояния; стремления к соблюдению норм спортивной этики; уважения к старшим, наставникам; дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности; сознания ценности физической культуры, эстетики спорта; интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений; стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

**Для *модулей естественнонаучной направленности*** — интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания; понимания значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей российской и мировой науки; ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя; стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности; уважения к научным достижениям российских учёных; понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности.

**Для *модулей технической направленности*** — интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимания значения техники в жизни российского общества; интереса к личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона.

**Для *модулей художественной направленности*** — уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России.

**Для *модулей туристско-краеведческой направленности*** — ценностного отношения к региональной и местной культуре; уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культуры общения, взаимопомощи; трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, к результатам труда; экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов; опыта сохранения уникального природного и биологиче-ского многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным; стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России.

### 2.4.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и нацелено на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является ***учебное занятие***. В ходе учебных за-нятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

***Практические занятия*** детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в ***проектах и исследованиях*** способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В ***коллективных играх*** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

***Итоговые мероприятия*** — концерты, конкурсы, соревнования, выставки, выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

***Воспитательное значение активностей детей*** при реализации программ дополнительного образования наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтёрских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, туристических сборов, соревнований, концертов, выставок и других мероприятий.

### 2.4.3. Календарный план воспитательной работы

Разработка календарного плана воспитательной работы в процессе реализации программы подразумевает установление связей между содержанием программы и значимыми событиями, связанными с направленностью программы и периодом её реализации, событиями на уровне организации дополнительного образования, на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (государственные феде-ральные и региональные праздники, местные

праздники, исторические события, юбилеи выдающихся людей, даты, закреплённые в федеральном календаре образовательных событий на текущий год, и другое).

Автор программы в соответствии с определёнными им целевыми ориентирами воспитания детей в своей программе формирует перечень событий, отражающих конкретику предметного содержания своей программы. Памятные дни и события такого календаря могут быть также связаны с датами рождения лидеров в областях социального развития, культуры, науки, техники, спорта, туризма, художественного творчества и других; с датами, значимыми для истории своего региона, населённого пункта, своей образовательной организации и общеобразовательных организаций, в которых обучаются дети; с событиями, значимыми для конкретной учебной группы, её участников (памятные даты, юбилеи, поздравления, чествования участников, детей и педагогов и другое).

Календарный план может оформляться в свободной форме, в том числе в виде таблицы, где период реализации программы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий.

### 2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания можно отнести:

- ***педагогическое наблюдение***, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;
- ***оценку творческих и исследовательских работ и проектов*** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашенные внешние эксперты и т. д.) с точки зрения дости-жения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах и проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;
- ***отзывы, интервью, материалы рефлексии***, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремленностью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.).

Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, к целям и результатам собственных действий.

Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе.

Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных со-бытий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

**Календарный план воспитательной работы**

| № п/п | Название события, мероприятия | Сроки | Форма проведения | Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события |
|---|---|---|---|---|
| 1 | День самоуправления | октябрь | семинар | видеоальбом |
| 2 | Олимпиада “Лучик” | ноябрь | выполнение олимпиадных заданий | отчёт о проведении |
| 3 | Час кода | декабрь | викторина | фотогалерея |
| 4 | Предметный клуб | январь | лекторий | отчёт о проведении |
| 5 | Неделя науки | февраль | конференция | фотогалерея |
| 6 | День числа пи | март | викторина | видеоальбом |
| 7 | День космонавтики | апрель | конференция | научно-исследовательские работы |
| 8 | Проектный день | май | защита индивидуальных проектов | индивидуальные проекты |

## 2.5. Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено в **приложении №2.**

## 2.6. Формы аттестации/контроля

Формой контроля в рамках образовательной программы является текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации. Проведение текущего контроля в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом в виде выполнения упражнений с проверкой ответов автоматически, а также с помощью преподавателя.

Условия по выполнению заданий отражаются в личном кабинете обучающихся. Педагог проводит наблюдение за обучающимися, отслеживает динамику изменения их способностей, анализирует ошибки в выполненных упражнениях для последующей коррекции недостатков. Проведение промежуточной и итоговой аттестаций в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом после изучения каждого раздела тем в формате письменных работ.

Оценивание заданий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестаций производится в автоматическом режиме образовательной платформой. Критерии оценивания заданий текущего контроля и промежуточной аттестации отражаются в личном кабинете обучающегося на образовательной платформе.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в виде письменных работ в личном кабинете платформы.

Фиксация результатов текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках реализации образовательной программы осуществляется в личном кабинете обучающегося.

Для достижения целей и задач программы применяются следующие формы аттестации/контроля:

- ***формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:*** тестирование (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы), письменные задания;
- ***формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*** текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая контрольная работа (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы, письменные задания);
- ***формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:*** тестирование, дискуссия;
- ***формы аттестации/контроля для выявления личностных качеств:*** наблюдение, беседа, опросы.

## 2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы

Для выявления результатов освоения программы используются следующие диагностические методики:

- методика В. П. Степанова «Уровень личностных результатов обучающихся» (***приложение № 3***);
- анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям» (***приложение № 4***);
- карта мониторинга по Л. Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты) (***приложение № 5, приложение № 6***).

### Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий уровень (5) — 81–100 баллов; средний уровень (4) — 61–80 баллов; начальный уровень (3) — 41–60 баллов; 2 — менее 41 балла.

Оценочные материалы: пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, представлен в приложениях к программе.

| Уровни освоения | Результат |
|---|---|
| Высокий уровень освоения программы | Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают отличное знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в качественный продукт |
| Средний уровень освоения программы | Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают хорошее знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки |
| Начальный уровень освоения программы | Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают недостаточное знание теоретического материала. Практическая работа не соответствует требованиям |

**Система оценки результативности освоения программы**

Для обеспечения объективной диагностики уровня сформированности компетенций учащихся в рамках дополнительной общеразвивающей программы проводится педагогическая диагностика.

## 2.8. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств предполагает использование комплекта контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценки знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся. Он включает в себя все средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (тесты, контрольные задания).

Примеры оценочных материалов для текущего контроля (работы в режиме онлайн-тренажёров, письменные контрольно-измерительные материалы).

***Модуль “Русский язык”***

## Имя прилагательное

**Задание 1.**
**Словарная работа:** вторник, среда, картофель.
- Запишите слова в алфавитном порядке;
- обозначьте ударение, подчеркните орфограммы в каждом слове;
- составьте предложения с любыми двумя словами.

**Задание 2.**
Составьте и запишите словосочетания со всеми подходящими именами существительными из скобок. Обозначьте род имён прилагательных.

ср. р. ж. р.
**Образец:** Умное устройство, умная девочка.

Низкий (потолок, вода, дверь, небо, село).

Прозрачный (вода, стакан, ветер, лес, смелость).

4

СП

**Проведите анализ текста по предложенному плану.**

**Задание 1.**
Прочитайте текст.

Была середина марта. Изредка выпадали обильные, но короткие дожди. Снег ещё лежал сугробами в глубоких лесах и в тенистых оврагах. На полях он осел, потемнел. Из-под снега кое-где большими плешинами показалась чёрная, жирная земля. Берёзовые почки набухли. Зацвела ива. Пчёлы вылетели из ульев за первым взятком. На лесных полянах робко показались первые подснежники.

Скоро и земля обсохла. Берёзовые почки распустились. Вспахиваются поля. Вскапываются и рыхлятся огороды. Выползают на свет божий разные червяки, гусеницы, слизни, жучки.

По А. И. Куприну

**Задание 2.**
Определите и напишите тему и тип (описание, повествование, рассуждение) текста.

**Задание 3.**
Посчитайте количество предложений в тексте. Запишите ответ цифрой.

## Правописание согласных букв в корне слова. Корень слова с чередованием согласных. Сложные слова. Контрольная работа

КР

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

С утра шёл дождь. Вся земля пропиталась влагой. Водой наполнились все ямы на дорогах. Из-за воды двигаться по шоссе стало опасно. Водитель остановил машину. На водной поверхности огромной лужи дождевые капли оставляли рябь.

**Задание 1.**
Спишите текст.

**Задание 2.**
Выпишите из текста формы слова вода. Выделите окончания.

Фамилия, имя ученика

**Задание 4.**
Посчитайте количество предложений с однородными членами. Запишите ответ цифрой.

**Задание 5.**
Определите, какие члены предложения являются однородными. Посчитайте количество предложений с одинаковыми однородными членами. Запишите ответ цифрой.

Однородные подлежащие: _____.
Однородные сказуемые: _____.
Однородные второстепенные члены: _____.

**Задание 6.**
Используя предыдущие ответы, заполните сравнительную таблицу.

| | |
|---|---|
| Общее количество предложений | |
| Из них: количество предложений с однородными членам | |
| Из них: количество предложений с однородными подлежащими | |
| Из них: количество предложений с однородными сказуемыми | |
| Из них: количество предложений с однородными второстепенными членами | |

**Задание 7.**
Сделайте выводы по сравнительной таблице, ответив полными предложениями на вопросы.
- Как часто в данном тексте используются предложения с однородными членами? (Например: в половине предложений, в двух предложениях из десяти.)

## *Модуль “Литературное чтение”*

**Задание 2 (20 баллов).**

Докажите, что прочитанный текст — это стихотворение, приведите не менее двух аргументов.

**Задание 3 (5 баллов).**

Рассмотрите рисунок. Из текста стихотворения выпишите строки, которые соответствуют иллюстрации.

Рис. 1

**Задание 4 (30 баллов).**

Проанализируйте средства художественной выразительности, которые использует поэт.

А. Чтобы подчеркнуть особенности образа няни и усилить чувства, поэт выбирает художественное средство, представляющее собой яркое, образное определение. Назовите это художественное средство. Выпишите из текста пример его использования автором.

Б. Назовите средство художественной выразительности, которое использует поэт, наделяя неодушевлённые предметы признаками живых существ: «медлят поминутно спицы».

В. Найдите и выпишите из текста стихотворения сравнение.

**Аудио-/видеозадание (20 баллов)**

Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание

Выучите наизусть и продекламируйте выразительно одно стихотворение на выбор (учебник, стр. 103–109):

— Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»;

— А. А. Фет «Весенний дождь»;

— Е. А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»;

— И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»;

— А. А. Прокофьев «Люблю берёзу русскую...».

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.

Справочный материал для выполнения задания:

Как выучить стихотворение наизусть. Как подготовиться к выразительному чтению

**Работаем в рабочей тетради Домашней школы «ИнтернетУрок» «Литературное чтение», 4-й класс, 2-я часть.**

Рекомендуем приступать к выполнению письменных заданий после внимательного изучения условных обозначений на 1-й странице рабочей тетради.

**2. Определите, на какой из иллюстраций изображена героиня произведения С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».** 2 балла

**Напишите только цифру, точку ставить не нужно. **

1

2

3

4

Введите число

**5. Укажите, сукном какого цвета была покрыта лестница с позолоченными перилами во дворце заколдованного принца-королевича.** 2 балла

Выберите правильный вариант ответа

- Красного цвета
- Синего цвета
- Чёрного цвета
- Зелёного цвета

**6. Найдите в тексте сказки «Аленький цветочек», как купец обращался к чудищу. Дополните предложение.** 2 балла

Введите ответ в предложенные ниже поля

«Так и пал купец на сыру землю <...> и возговорит он голосом жалобным: — Господин Текст , зверь Текст , чудо Текст !»

***Модуль “Математика”***

**Задание 1 (10 баллов).**

Сравните (вставьте знаки «<», «>», «=»).

| | |
|---|---|
| 69 010 ... 61 999 | 40 022 ... 40 220 |
| 31 204 ... 312 040 | 80 344 ... 80 434 |

**Задание 2 (15 баллов).**

Найдите значение выражения, записав над математическими знаками порядок действий. Вычисления выполните по действиям в столбик.

741 : 3 · 2 – (476 : 7) · 4

**Задание 3 (15 баллов).**

Решите задачу. Выполните схематический чертёж, запишите решение и ответ.

*От двух пристаней, расстояние между которыми 222 км, вышли одновременно навстречу друг другу два теплохода. Скорость одного теплохода — 34 км в час. Какова скорость второго теплохода, если они встретились через 3 часа?*

**Задание 4 (10 баллов).**

Устно составьте задачу по таблице и решите её. Запишите только решение и ответ.

| Цена | Количество | Стоимость |
|---|---|---|
| 157 р. | 8 шт. | ? р. |

**Задание 5 (15 баллов).**

Сравните (вставьте знаки «<», «>», «=»).

| | |
|---|---|
| 5 дм 20 см ... 1 м | 6 см 8 мм ... 86 мм |
| 1 мин ... 100 с | 81 см ... 10 дм |
| 23 мин ... 32 с | 1 кг ... 400 г |
| 3 дм$^2$ ... 32 см$^2$ | 2 г. ... 20 мес. |

**Задание 6 (10 баллов).**

Найдите и запишите значения буквенных выражений.

1) 300 : *a*, при *a* = 10, 100.

*2) b* · 100, при *b* = 1, 9.

**Задание 7 (15 баллов).**

Решите задачу. Запишите только решение и ответ.

*Длина прямоугольника равна 16 см, а ширина — в 4 раза меньше. Вычислите периметр и площадь этого прямоугольника.*

**Задание 8 (10 баллов).**

Начертите отрезки. Подпишите их длину.

*Первый отрезок — 12 см, а второй отрезок составляет одну четвёртую часть длины первого.*

## 1. Какое решение записано к составной задаче?

Выберите правильный вариант ответа

- ○ 56 – 20 = 36 (кг)
- ○ 56 – 4 · 5 = 36 (кг)

Ответить

## 2. Составьте по таблице задачу и решите её.

| Цена | Количество | Стоимость |
|---|---|---|
| ? р. | 4 шт. | 24 р. |

Выберите правильный вариант ответа.

- ○ 28 р.
- ○ 20 р.
- ○ 6 р.
- ○ 24 р.

***Модуль “Окружающий мир”***

**Задание 1** (5 баллов).

Для каждой отрасли промышленности запишите по 2–3 примера товаров, которые она производит.

*Машиностроение:* _____

*Электронная промышленность:* _____

_____

*Лёгкая промышленность:* _____

**Задание 2** (10 баллов).

Рассмотрите карту. Дополните её названиями городов, которые входят в Золотое кольцо.

Рис. 1

**Задание 3** (10 баллов).

Ученик 3-го класса провёл опыт со льдом. Он взял из морозильной камеры два разных по размеру кусочка льда и поместил в одинаковые ёмкости, которые поставил в комнате на стол. Через некоторое время первый кусочек льда превратился в воду, а второй кусочек сильно уменьшился в размере, и рядом с ним появилась вода.

Рис. 2

а) Сравните данные, описанные в опыте. Закрасьте верное слово.

Рис. 3

б) Сделайте и запишите вывод. Какое влияние оказал размер кусочков на скорость таяния льда?

_____

**Задание 1 (10 баллов).**

Прочитайте. Заполните таблицу.

| | |
|---|---|
| **История** — наука, которая изучает _____ | _____ — наука, которая изучает природу земной поверхности, на-селение и его хозяйствен-ную деятельность. |
| _____ — наука, которая изучает взаимо-действие живых организ-мов и их сообществ между собой и с окружающей средой. | **Астрономия** — наука, которая изучает _____ |

Рис. 1

**Задание 2 (10 баллов).**

Рассмотрите иллюстрацию. Запишите названия планет Солнечной системы, которые отмечены цифрами.

1 _____

2 _____

3 _____

Рис. 2

- ◯ Карское море
- ◯ Охотское море
- ◯ Озеро Байкал
- ◯ Уральские горы
- ◯ Кавказские горы
- ◯ Среднесибирское плоскогорье

Рис. 3

**Задание 4.**

а) Рассмотрите карту. На ней обозначены две природные зоны.

Запишите название каждой природной зоны **(10 баллов)**.

1 _____ 2 _____

## *Модуль “Изобразительное искусство”*

Как правильно выполнять задания по изобразительному искусству

**Задание 1.**

Рисунок «Мишка»

Рис. 1

Выполните рисунок героя литературного произведения, который вызывает у вас сочувствие. Выразите в рисунке чувство сострадания.

*Материалы для работы:* альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, палитра, баночка для воды.

***Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:***

Этапы работы

Видеоинструкция

**Задание 1 (50 баллов).**

**Рисунок «Пейзаж Японии»**

Рис. 1

Изобразите пейзаж Японии, передав характерные особенности традиционного японского пейзажа: цветущей вишни-сакуры, ветки дерева, дальних гор и так далее.

*Материалы для работы:* альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, баночка для воды.

***Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:***

**Этапы работы**

**Видеоинструкция**

**Задание 1.**

**«Пейзаж родной природы»**

Рис. 1

С помощью красок выполните изображение родной природы, передав её красоту. В рисунке можно показать поля, леса, степи, горы, изобразить речку.

*Материалы для работы:* альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, палитра, баночка для воды.

***Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:***

**Этапы работы**

**Видеоинструкция**

Справочный материал для выполнения задания 1:

**Как работать с красками**

***Модуль "Музыка"***

**Аудио-/видеозадание (20 баллов).**

**Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание**

Выучите наизусть и спойте одну из песен о Великой Отечественной войне (по вашему выбору).

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.

Справочный материал для выполнения задания:

**Правила пения**

**Письменные задания (80 баллов).**

**Как правильно оформлять письменные задания**

Выберите одного из русских композиторов-классиков:

1. Михаил Иванович Глинка.
2. Александр Порфирьевич Бородин.
3. Модест Петрович Мусоргский.
4. Пётр Ильич Чайковский.
5. Николай Андреевич Римский-Корсаков.
6. Александр Николаевич Скрябин.
7. Сергей Васильевич Рахманинов.
8. Игорь Фёдорович Стравинский.
9. Сергей Сергеевич Прокофьев.
10. Дмитрий Дмитриевич Шостакович.

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

**Задание 1 (5 баллов).**

Пригласите своего друга прослушать вместе с вами эти произведения. Оформите приглашение (отметьте галочкой нужные слова).

Дорогой друг!

Приглашаю тебя вместе со мной послушать музыку. Это будут

○ фортепианные пьесы ○ этюды для скрипки

из

○ «Детского альбома» ○ «Детской музыки»

композитора Петра Ильича Чайковского.

Рис. 1

**Задание 2 (5 баллов).**

Укажите стрелочками, в какой музыкальной форме написаны прослушанные вами произведения.

| | |
|---|---|
| «Зимнее утро» | Одночастная |
| «Марш деревянных солдатиков» | Двухчастная |
| «Новая кукла» | Трёхчастная |
| «Неаполитанская песенка» | |

Рис. 2

**Аудио-/видеозадание (30 баллов).**

**Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание**

Выучите наизусть и спойте одну из песен, которую вы разучили в этой четверти (по выбору):

- «Песня о картинах», композитор Григорий Васильевич Гладков, поэт Александр Семёнович Кушнер;
- «Родные места», композитор Юрий Михайлович Антонов, поэт Михаил Спартакович Пляцковский;
- «Вечерняя песня», композитор Модест Петрович Мусоргский, поэт Алексей Николаевич Плещеев.

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.

Справочный материал для выполнения задания:

**Правила пения**

**Письменные задания.**

**Как правильно оформлять письменные задания**

**Правила слушания музыки**

Послушайте музыкальные произведения, которые изображают различные музыкальные портреты:

- «Болтунья», композитор С. С. Прокофьев, поэтесса А. Л. Барто;
- «Джульетта-девочка», из балета «Ромео и Джульетта», композитор С. С. Прокофьев;
- тема Пети и тема Птички из симфонической сказки «Петя и волк», композитор С. С. Прокофьев.

По результатам прослушивания распечатайте и заполните «Рабочий лист».

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

**Паспорт творчества русского композитора-классика**

| | | |
|---|---|---|
| Фамилия, имя, отчество композитора, годы жизни | | |
| Портрет композитора (найти, вырезать и приклеить фото) | | |
| Интересные факты из биографии композитора | | |
| Музыкальное творчество композитора | Некоторые жанры музыкальных произведений, созданных композитором | Примеры музыкальных произведений каждого жанра (по 1-2 названия произведений на каждый жанр) |
| | | |

## *Модуль “Труд (технология)”*

**Задание 1 (100 баллов).**

Выполните объёмное изделие «Новогодняя гирлянда».

Рис. 1

**Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:**

- цветная двусторонняя бумага;
- клей для бумаги;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

**План работы:**

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.

**Задание 2 (80 баллов).**

Выполните аппликацию из ткани на картоне «Школьная форма», подпишите и пришлите фотографию готового изделия, поместив его рядом с бланком школы.

Рис. 1

*Для работы вам понадобится:*

- **шаблон 1**, **шаблон 2**;
- лист белого картона;
- ткань (разных цветов для создания формы);
- ножницы;
- клей;
- карандаш или мыло (для разметки);
- дополнительные материалы (кружево для украшения).

**Задание 1 (100 баллов).**

Выполните изделие «Салфетка с бахромой».

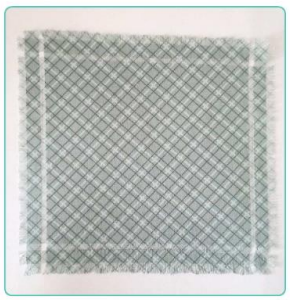


Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- Ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- иголка;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

**Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:**

**Пошаговая инструкция**

**Видеоинструкция**

**Задание 1 (100 баллов).**

Выполните изделие «Салфетка с вышивкой».

Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- ножницы;
- пяльцы;
- нитки для вышивания;
- карандаш;
- иголка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

**Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:**

**Пошаговая инструкция**

## *Модуль “Физическая культура”*

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

**Протокол выполнения нормативов**

internetурок домашняя школа

(Ф. И. О.)

(класс) 3 (предмет) Физическая культура (№ четверти) 3

| Нормативы 3 класс | Результат | Мальчики | | | Девочки | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 |
| Приседания (раз/мин) | | 36 и более | 35–33 | 32 и менее | 32 и более | 31–29 | 28 и менее |
| Прыжки через скакалку (раз/мин) | | 65 и более | 64–55 | 54 и менее | 75 и более | 74–65 | 64 и менее |
| Подтягивания из виса лёжа (раз) | | 12 и более | 11–10 | 9 и менее | 9 и более | 8–7 | 6 и менее |

Упражнение **«Подтягивание из виса лёжа»** возможно заменить упражнением **«Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу»**.

**Для успешной аттестации необходимо выполнить два норматива из предложенных.**

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (раз) | | 13 и более | 12–10 | 9 и менее | 9 и более | 8–7 | 6 и менее |

Я, (Ф. И. О.) _____, являясь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: Оценка: Подпись представителя:

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

**Протокол выполнения нормативов**

internetурок домашняя школа

(Ф. И. О.)

(класс) 3 (предмет) Физическая культура (№ четверти) 4

| Нормативы 3 класс | Результат | Мальчики | | | Девочки | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5 | 4 | 3 | 5 | 4 | 3 |
| Бег 1000 метров (мин, сек) | | Без учёта времени | | | Без учёта времени | | |
| Прыжок в длину с места (см) | | 145 и более | 144–125 | 124 и менее | 140 и более | 139–120 | 119 и менее |

Я, (Ф. И. О.) _____, являясь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: Оценка: Подпись представителя:

**Инструкция:**

1. Перед тестовыми попытками стоит теоретически и практически ознакомиться с техникой безопасного выполнения упражнений. Следует начинать занятия осторожно, с комфортной интенсивностью. Представитель несёт ответственность за безопасность обучающегося.
2. Тесты выполняются без ограничения по времени или количеству попыток.
3. Видеофиксация выполнения контрольных нормативов предоставляется по желанию.

**Описание упражнений:**

**1. Приседания.**

Исходное положение – ноги на ширине плеч, стопы слегка направлены в стороны. Во время выполнения приседаний пятки от пола не отрываем. Руки держим свободно, перед собой. Спина прямая, следим за осанкой, не наклоняемся вперёд. При выполнении упражнения не сводите колени внутрь и не разводите их в стороны, вставая из приседа. Колени направлены туда же, куда и стопы, и не выходят за носки. Приседаем до прямого угла между бедром и голенью. Оценивается общее количество правильно выполненных приседаний за 1 минуту.

Рис. 1

**2. Техника выполнения прыжков через скакалку.**

Для начала подбираем скакалку в соответствии со своим ростом. Для этого встаём на середину скакалки и регулируем длину так, чтобы её ручки доходили до середины уровня грудной клетки. Встаём прямо, взгляд вперёд, скакалку за спину. Руки слегка согнуты в локтевых суставах, кисти отведены от бёдер на расстояние 10–15 см. Из этого исходного положения вращаем скакалку кистями вперёд. Скакалку держим свободно, без напряжения. Ноги вместе. Прыжки выполняются на передней части стопы. Оценивается общее количество прыжков, выполненных за 1 минуту.

**2. Прыжок в длину с места.**

**Оборудование:** ровная поверхность с нескользящим покрытием, измерительная сантиметровая лента.

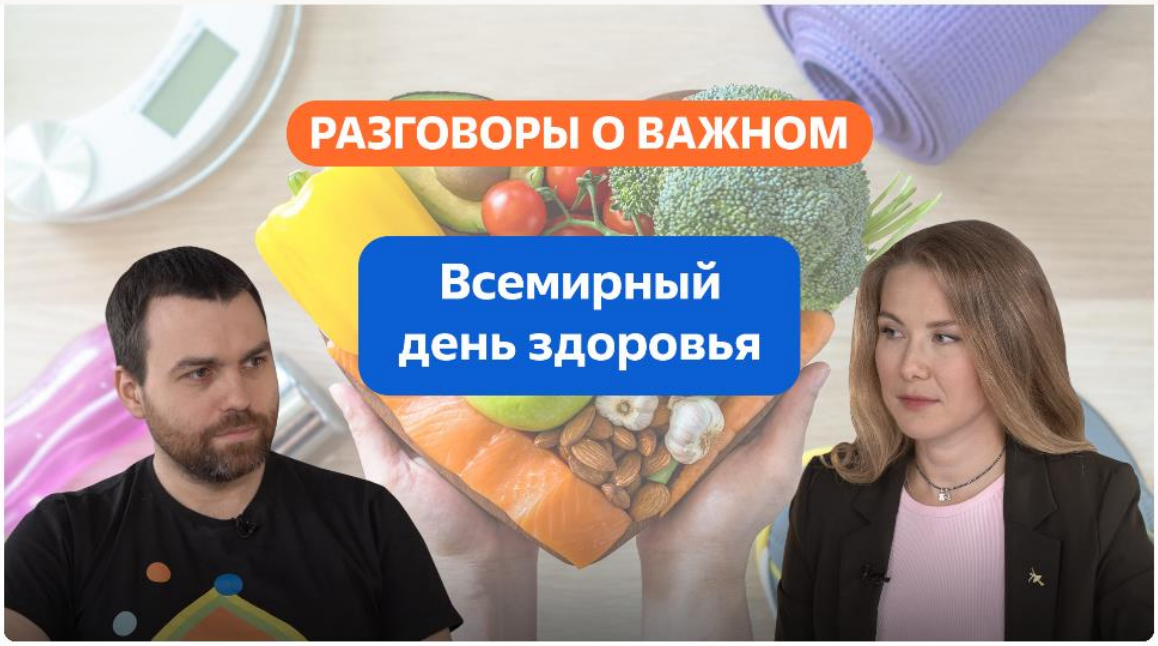
**Описание теста.** Исходное положение – носки к линии отталкивания, стопы параллельно на ширине плеч или немного шире. Прыжок выполняется толчком двух ног с максимальной силой. Одновременно выполняется взмах руками вперёд. Измеряется длина прыжка в сантиметрах от линии отталкивания до отметки пяткой, ближайшей к этой линии.

Рис. 1

**Как загружать видеофиксацию выполнения контрольных нормативов**

Аудио- или видеозапись можно загрузить напрямую, если размер файла не превышает 100 Мб. Если размер файла больше допустимого, то его можно разместить **с доступом по ссылке** на **Яндекс Диске** или в **Облаке Mail**, на платформе **RuTube.ru** или в любом другом облачном хранилище. Скопировав ссылку, её необходимо разместить в текстовом документе, который нужно прикрепить в домашнем задании вместе с другими файлами.

## *Модуль “Разговоры о важном”*




Если вы хотите глубже освоить тему, предлагаем несколько полезных источников:

Труд. История возникновения

Перейти

Труд. От тяжёлого к творческому

Перейти

## 2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы

**Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс реализуется в **очном формате** (с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий).

**Формы взаимодействия с родителями:**

- предоставление аналитических отчетов (в том числе через электронную почту или личный кабинет электронной платформы);
- рекомендации по организации домашней подготовки.

**Особенности воспитательной работы**: выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют форми-рованию и развитию у детей индивидуальных способностей и спосо-бов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

**Формы организации образовательного процесса:**

- **индивидуальная работа** — при коррекции пробелов, подготовке к заданиям,

работе над ошибками;

- **групповая работа** — при решении комплексных задач;
- **индивидуально-групповая работа** — основная форма — каждый работает над своим вариантом и набором заданий, но обсуждает логику решения в паре/группе;
- **вебинар (комплексное занятие)** — представляет собой **интегрированную форму** учебного занятия, сочетающую элементы **теоретического и практического обучения**, такая форма обеспечивает целостное усвоение обучающимися знаний, умений и навыков посредством последовательного изложения теоретических основ с последующим их применением в учебно-практической деятельности; комплексное занятие способствует формированию метапредметных и предметных результатов, а также развитию универсальных учебных действий;
- **вебинар (теоретическое занятие)** — ориентирован на **усвоение обучающимися системы научных знаний**, понятийного аппарата, закономерностей и принципов, необходимых для осмысления содержания учебного предмета, направлен на формирование предметных результатов и базовых теоретических компетенций; практическая составляющая в рамках данного формата либо отсутствует, либо носит иллюстративно-объяснительный характер;
- **вебинар (практическое занятие)** — направлен на **реализацию деятельностного компонента образовательного процесса**, включая выполнение обучающимися учебных заданий, проектов, тренировочных упражнений, разбор кейсов и иных форм активного применения ранее освоенных теоретических знаний.

Выбор форм обоснован возрастными особенностями учащихся 5–9 классов (потребность в автономии и потребность в обратной связи), спецификой предмета, целями программы.

**Педагогические технологии**

В программе применяются следующие **педагогические технологии**:

| **Название технологии** | **Применение в программе** |
|---|---|
| **Технология дифференцированного обучения** | Учащиеся получают задания разного уровня сложности в зависимости от текущего результата по диагностике (базовый/повышенный уровень) |
| **Технология разноуровневого обучения** | Используются тренировочные варианты с маркировкой «Б» (базовый) и «Повышенный» («Профильный») |
| **Технология проблемного обучения** | Через вопросы «Почему?..», «Следствием чего является?..», «Как?..» и т. д. |
| **Технология проектной деятельности** | Выполнение и защита мини-проектов по заданиям |
| **Технология развития критического мышления** | При анализе и оценке утверждений («Верно ли, что?..») |
| **Здоровьесберегающая технология** | Соблюдение режима занятий: чередование видов деятельности, физкультминутки, работа в хорошем освещении, ограничение экранного времени |
| **Технология коллективного взаимообучения** | Работа в парах: один объясняет решение задания ____, другой — задания ____; взаимопроверка по критериям _____ |

| | |
|---|---|
| **Коммуникативная технология обучения** | Обсуждение логики ответов, формулирование развёрнутых суждений, защита позиции |

**Учебные пособия и ЭОР**

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы включает в себя авторские разработки, материалы образовательной платформы.

- Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ: https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory#submenu:oge.
- Демо-версии ВПР: https://4ege.ru/vpr/
- Открытый банк заданий ОГЭ: https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge

### 2.10. Материально-техническое обеспечение программы

Программа реализуется на базе электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете онлайн-платформы https://interneturok.ru/.

В соответствии с формой реализации ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий оборудованы:

1) вебинарные комнаты, предназначенные для чтения лекций и организации дистанционных практических занятий;

2) административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, предназначенные для создания, сохранения, использования педагогическими работниками электронных образовательных ресурсов.

Все учебные помещения для педагогов обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей, а также оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарём для проведения трансляций.

| Наименование программы | Область применения |
|---|---|
| Школа ИнтернетУрок 1 класс | Вебинарная комната:<br>Конференц-стол<br>Стул/кресло к конференц-столу<br>Система (устройство) для затемнения окон<br>Многофункциональное устройство / принтер<br>Система для организации видео-конференц-связи<br>USB-камера<br>ЖК-панель<br>Базовый блок-кодер<br>Сетевой фильтр<br>Микрофоны/спикерфоны<br>Программное обеспечение для дистанционного обучения |

**Информационное обеспечение программы**

| Наименование | Ссылка | Область применения |
|---|---|---|
| Личный кабинет платформы как часть электронной информационно- | https://interneturok.ru/ | Используется для обучения по программе курса, онлайн-занятий |

| | | |
|---|---|---|
| образовательной среды | | (вебинаров), тестирования |
| Официальный сайт ФИОКО, раздел ВПР | https://fioco.ru/nav-vpr-oo | Используется для разработки методических и контрольных материалов |
| Официальный сайт ФИПИ | https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge | Используется для разработки методических и контрольных материалов |
| Универсальная библиотека цифрового образовательного контента / ЦОС «Моя школа» | https://myschool.edu.ru/ | Используется для разработки методических и контрольных материалов |

Для обучения с применением электронной информационно-образовательной среды и дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещённые на образовательных сайтах, видеоконференции и т. д.).

### 2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам

Реализацию образовательной программы осуществляют педагогические работники, имеющие среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы) и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

К реализации образовательной программы могут допускаться лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности образовательной программы, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

Приложение № 3

**МЕТОДИКА В. П.СТЕПАНОВА «УРОВЕНЬ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ»**

КАРТА мониторинга личностного роста обучающихся

Педагог: _____ Дата заполнения: _____

| № п/п | Фамилия и имя ребёнка | Отношение к семье | Отношение к Родине, Отечеству | Отношение к природе | Отношение к труду | Отношение к миру | Отношение к культуре | Отношение к знаниям | Отношение к человеку, такому как я | Отношение к человеку как к другому | Отношение к человеку как к иному | Отношение к своему здоровью | Отношение к своему душевному «я» | Отношение к своему духовному «я» |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | | | | | | | |

Шкала оценивания:

- 1 — устойчиво негативное;
- 2 — ситуативно негативное;
- 3 — ситуативно позитивное;
- 4 — устойчиво позитивное.

Приложение № 4

**АНКЕТА «УРОВЕНЬ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЗАНЯТИЯМ»**

Дорогие друзья! Просим вас ответить на вопросы анкеты. Пожалуйста, прочтите, подумайте и оцените предлагаемые суждения. Если вы согласны с высказыванием, то выберите оценку со знаком «+», если же вы считаете, что такое не свойственно вам или вашему коллективу, то поставьте «–». В случае затруднения или нежелания открывать своё мнение поставьте 0 баллов.

| № п/п | Вопросы | Оценка в баллах | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | +3 | +2 | +1 | – (нет) | 0 (не могу ответить) |
| 1 | Мотивы прихода в данный кружок: | | | | | |
| 1.1 | ● это престижное направление | | | | | |
| 1.2 | ● мне интересен этот вид деятельности | | | | | |
| 1.3 | ● я хочу получить новые знания и умения | | | | | |
| 1.4 | ● я хочу совершенствовать свои творческие способности | | | | | |
| 1.5 | ● здесь я могу интересно провести время | | | | | |
| 1.6 | ● мне интересно общаться со сверстниками | | | | | |
| 1.7 | ● я хочу лучше подготовиться к своей будущей профессии | | | | | |
| 1.8 | ● я стремлюсь к контакту с новыми людьми | | | | | |
| 1.9 | ● меня привлекает возможность общаться с этим(-и) педагогом(-ами) | | | | | |
| 1.10 | ● я хочу решить свои личные проблемы | | | | | |
| 2 | Занятие в кружке нравятся мне, так как: | | | | | |
| 2.1 | ● интересно то, что мы делаем | | | | | |
| 2.2 | ● я успешно осваиваю программу | | | | | |
| 2.3 | ● мы организуем полезные, нужные дела для других | | | | | |
| 2.4 | ● в учреждении много профессиональных педагогов | | | | | |
| 2.5 | ● у нас дружный коллектив | | | | | |
| 2.6 | ● у нас доброжелательные отношения | | | | | |
| 2.7 | ● у меня здесь много друзей | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 2.8 | ● у нас хороший педагог | | | | | |
| 2.9 | ● меня здесь понимают | | | | | |
| 2.10 | ● меня любят | | | | | |
| 2.11 | ● мы можем обсуждать любые вопросы | | | | | |
| 2.12 | ● я могу свободно высказывать свою точку зрения, и меня поймут | | | | | |
| 2.13 | ● я могу быть самостоятельным(-ой) | | | | | |
| 2.14 | ● я могу сам(-а) выбирать, чем заниматься | | | | | |
| 2.15 | ● можно заниматься творчеством | | | | | |
| 2.16 | ● я могу быть лидером, руководить другими | | | | | |
| 3 | На занятиях мне не нравится: | | | | | |
| 3.1 | ● отношение ко мне педагога | | | | | |
| 3.2 | ● отношение ко мне других детей | | | | | |
| 3.3 | ● я не имею права что-то делать самостоятельно | | | | | |
| 3.4 | ● мне не доверяют | | | | | |
| 4 | Взаимоотношения с ребятами в кружке я охарактеризую как: | | | | | |
| 4.1 | ● взаимопонимание | | | | | |
| 4.2 | ● взаимопомощь | | | | | |
| 4.3 | ● взаимоподдержка | | | | | |
| 4.4 | ● отсутствие конфликтов | | | | | |
| 4.5 | ● взаимодоверие | | | | | |
| 4.6 | ● соперничество | | | | | |
| 4.7 | ● бывают конфликты | | | | | |
| 5 | Моё отношение к педагогу: | | | | | |
| 5.1 | ● много знает и умеет | | | | | |
| 5.2 | ● умеет заинтересовать | | | | | |
| 5.3 | ● придумывает много интересного | | | | | |
| 5.4 | ● командует нами, и мы подчиняемся | | | | | |
| 5.5 | ● добрый, внимательный ко всем | | | | | |
| 5.6 | ● доброжелателен ко мне, способен понять | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.7 | ● замечает мои успехи | | | | | |
| 5.8 | ● безразличен ко мне, у него есть свои любимчики | | | | | |
| 5.9 | ● честно говорит, если чем-то недоволен | | | | | |
| 5.10 | ● с ним можно спорить | | | | | |
| 5.11 | ● с ним лучше не спорить — он всегда прав | | | | | |
| 5.12 | ● помогает всем в процессе занятия | | | | | |
| 5.13 | ● он наш друг | | | | | |
| 5.14 | ● помогает мне в общении с другими детьми | | | | | |

Анализ результатов анкетирования при изучении мотивации обучающихся к посещению занятий в объединении
Мотивация обучающихся к занятиям в объединении определяется в двух уровнях:
Достаточная заинтересованность / Недостаточная заинтересованность
Достаточная заинтересованность определяется большинством оценок +3 и +2 на высказывания:

| |
|---|
| 1.1 |
| 1.2 |
| 1.3 |
| 1.4 |
| 1.7 |
| 1.9 |
| 2.1 |
| 2.2 |
| 2.3 |
| 2.4 |
| 2.5 |
| 2.12 |
| 2.16 |
| 5.1 |
| 5.2 |

Общая сумма оценок по перечисленным пунктам — не менее 30 баллов.
В случае когда сумма оценок по перечисленным пунктам менее 30 баллов, наблюдается недостаточная заинтересованность обучающихся к занятиям в объединении.

Другие пункты анкеты характеризуют отношения обучающегося с коллективом и педагогом и в случае недостаточной заинтересованности помогут выявить проблему и справиться с ней.

Приложение № 5

**КАРТА МОНИТОРИНГА ПО Л. Н. БУЙЛОВОЙ (ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ)**

_____ по программе_____

Педагог: Дата заполнения:

| № | Фамилия и имя ребёнка | Предметные образовательные результаты | | | | | | Универсальные учебные действия (ключевые компетенции) | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Теоретическая подготовка | | Предметная практическая подготовка | | | | Познавательные учебные действия | | | Коммуникативные учебные действия | | | Регулятивные учебные действия | | | | | | |
| | | Теоретические знания | Владение специальной терминологией | Практические умения и навыки | Владение спецоборудованием, инструментами | Творческие навыки | Опыт творческой деятельности | Умение работать с информацией | Умение пользоваться КИМ | Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу | Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации | Владение речью | Умение вести полемику | Целеполагание, организация рабочего места | Навыки соблюдения правил ТБ | Сформированность рефлексивной самооценки | Умение оценивать продукты своего труда | Сумма баллов | Уровень освоения | Средний балл |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Шкала оценивания: 1 — низкий уровень; 2 — средний уровень; 3 — высокий уровень.

Приложение № 6

**Мониторинг предметных и метапредметных результатов обучающихся**

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Кол-во баллов | Методы диагностики |
|---|---|---|---|---|
| Теоретическая подготовка | | | | |
| Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы | Соответствие теоретических знаний программным требованиям | ▪ Практически не усвоил теоретическое содержание программы<br>▪ Овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой<br>▪ Объём усвоенных знаний составляет более ½<br>▪ Освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и другие |
| Владение специальной терминологией | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии | ▪ Не употребляет специальные термины<br>▪ Знает отдельные специальные термины, но избегает их употребления<br>▪ Сочетает специальную терминологию с бытовой<br>▪ Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, собеседование |
| Практическая подготовка | | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | ▪ Практически не овладел умениями и навыками<br>▪ Овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков<br>▪ Объём усвоенных умений и навыков составляет более ½<br>▪ Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, контрольное задание |
| Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | ▪ Не пользуется специальными приборами и инструментами<br>▪ Испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием<br>▪ Работает с оборудованием с помощью педагога | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, контрольное задание |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | ▪ Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей | | |
| Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | ▪ Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога<br>▪ Репродуктивный уровень — в основном выполняет задания на основе образца<br>▪ Творческий уровень (I) — видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога<br>▪ Творческий уровень (II) — выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, контрольное задание |
| Основные компетентности | | | | |
| Учебно-интеллектуальные способности. Умение подбирать и анализировать специальную литературу | Самостоятельность в подборе литературы и работе с ней | ▪ Учебную литературу не использует, работать с ней не умеет<br>▪ Испытывает серьёзные затруднения при выборе литературы и работе с ней, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога<br>▪ Работает с литературой с помощью педагога или родителей<br>▪ Работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ |
| Умение пользоваться компьютерными источниками информации | Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации | Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше | 0<br>1<br>2<br>3 | |
| Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.) | Самостоятельность в учебно-исследовательской работе | Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше | 0<br>1<br>2<br>3 | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Умение выступать перед аудиторией | Свобода владения и подачи ребёнком подготовленной информации | ▪ Перед аудиторией не выступает<br>▪ Испытывает серьёзные затруднения при подготовке и подаче информации<br>▪ Готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога<br>▪ Самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет информацией и подаёт её | 0<br>1<br>2<br>3 | |
| Умение участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения | Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств | ▪ Участие в дискуссиях не принимает, своё мнение не защищает<br>▪ Испытывает серьёзные затруднения в ситуации дискуссии, при необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога<br>▪ Участвует в дискуссии, защищает своё мнение при поддержке педагога<br>▪ Самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения | 0<br>1<br>2<br>3 | |
| Организационные навыки. Умение организовывать своё рабочее (учебное) место | Способность самостоятельно организовывать своё рабочее место к деятельности и убирать за собой | ▪ Рабочее место организовывать не умеет<br>▪ Испытывает серьёзные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога<br>▪ Организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога<br>▪ Самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Умение планировать и организовывать работу, распределять учебное время | Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учёбы, эффективно распределять и использовать время | ▪ Организовывать работу и распределять время не умеет<br>▪ Испытывает серьёзные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей<br>▪ Планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей<br>▪ Самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, собеседование |
| Навыки аккуратного и ответственного выполнения работы | Аккуратность и ответственность в работе | ▪ Безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится<br>▪ Испытывает серьёзные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога<br>▪ Работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога<br>▪ Аккуратно и ответственно выполняет работу, контролирует себя сам | 0<br>1<br>2<br>3 | |
| Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности | Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям | ▪ Правила ТБ не запоминает и не выполняет<br>▪ Овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой<br>▪ Объём усвоенных навыков составляет более ½<br>▪ Освоил практически весь объём навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой за конкретный период, и всегда соблюдает правила ТБ в процессе работы | 0<br>1<br>2<br>3 | |