ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «ИНТЕРДА»

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ООО “ИНТЕРДА”
_____О.А. Хасякова
Приказ от 19.08.2026 г. № 0819

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03D87A9B0079B4E88F47B608BC72BEF9BA
Владелец: ХАСЯКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА
Действителен: с 30.06.2026 до 30.09.2027

Дополнительная общеразвивающая программа

«ШКОЛА ИНТЕРНЕТУРОК. 3 КЛАСС»

Направленность: техническая, естественнонаучная, социально-гуманитарная, физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 9–10 лет
Объём: 476 часов
Срок реализации: 1 год

Разработчики: Лебедев М.В..
руководитель отдела
образовательной экспертизы

г. Москва, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ....3
1.1. Аннотация программы....3
1.2. Пояснительная записка....3
1.3. Планируемые результаты....6
1.3.1 Модуль «Русский язык»....7
1.3.2. Модуль «Литературное чтение»....8
1.3.3. Модуль «Математика»....9
1.3.4. Модуль «Окружающий мир»....10
1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство»....11
1.3.6. Модуль «Музыка»....13
1.3.7. Модуль «Труд (технология)»....14
1.3.8. Модуль «Иностранный (английский) язык»....15
1.3.9. Модуль «Физическая культура»....17
1.3.10. Модуль «Разговоры о важном»....17
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ....22
2.1. Календарный учебный график....22
2.2. Учебный план....23
2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана....48
2.4. Воспитание....49
2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»....49
2.4.2. Формы и методы воспитания....51
2.4.3. Календарный план воспитательной работы....51
2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов....52
2.5. Тематическое планирование....53
2.6. Формы аттестации/контроля....54
2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы....54
2.8. Фонд оценочных средств....55
2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы....69
2.10. Материально-техническое обеспечение программы....71
2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам 72
Приложение № 3....73
Приложение № 4....74
Приложение № 5....77
Приложение № 6....79

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Аннотация программы

Программа рассчитана на обучающихся 9-10 лет. В рамках программы осуществляется дополнительная подготовка обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков.

1.2. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа ИнтернетУрок. 3 класс» ориентирована на работу ориентирована на работу с обучающимися в области общеобразовательного содержания, углубленного изучения отдельных вопросов, методов, развития логического мышления и аналитических навыков.

Программа соответствует технической, естественнонаучной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной направленности.

При разработке программы учтены требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678).
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).
- Санитарные правила и нормы СП 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

Программа предусматривает сочетание очных и дистанционных форматов, включая интерактивные лекции, практические семинары, тренинги и проектную деятельность. Содержательные линии охватывают углублённое изучение ключевых тем, воспитательные аспекты учебной деятельности, а также индивидуальные образовательные траектории.

Цель программы: целью изучения курса является более глубокое и осмысленное усвоение практической составляющей общеобразовательного содержания, повышение уровня предметной и психологической подготовки обучающихся.

Программа направлена на закрепление практического материала, отработку практических умений учащихся и расширение социально-гуманитарного, математического и естественнонаучного кругозора, а также на знакомство школьников с особенностями этой формы аттестации, отработку ими навыков заполнения аттестационных документов и бланков ответов.

Задачи программы

Образовательные:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, понимание социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, как средства познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

- освоить навыки самостоятельного использования современных технологий в процессе изучения предметной области, исследовательской, экспериментальной и проектной деятельности.

Развивающие:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе;
- сформировать способность поиска и применения различных источников информации, в том числе ресурсов интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки языковых явлений, текстов и речевых ситуаций.
- развить навыки владения приемами публичного выступления, критического отношения к собственному мнению и к мнению окружающих;
- развить навыки прогнозирования результатов своей деятельности и навыки оценки собственных качеств.

Воспитательные:

- воспитать чувство патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимание с другими народами на основе формирования целостного образа России, ценностных ориентаций личности;
- воспитать культуру учебной деятельности с использованием цифровых инструментов, соответствующей современному уровню лингвистического мышления, на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК;
- воспитать этику и ответственность за результаты своего труда и уважение к труду окружающих.

Практическое применение знаний осуществляется через реализацию социальных проектов, исследовательскую деятельность и решение реальных кейсов. Учащиеся применяют полученные знания для решения актуальных проблем, проводят исследования и работают с реальными задачами в рамках учебного процесса.

Возраст детей, на которых ориентирована программа: 9–10 лет.

Актуальность программы обусловлена интенсивным способом изучения предметного содержания, а также дополнительной подготовкой обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков. Кроме того, интенсивное освоение актуальных фактических данных позволяет сформировать целостные представления о социально-гуманитарных, технических науках и науках о природе.

Педагогическая целесообразность программы обоснована тем, что младшие школьники лучше усваивают материал, когда обучение проходит в увлекательной форме. В программе используются: игровые задания, яркие иллюстрации и схемы, интерактивные упражнения на компьютере, практические задачи, связанные с реальной жизнью. Такой подход поддерживает интерес к учебе, развивает наблюдательность, логику и творческие способности, помогает каждому ребёнку поверить в свои силы.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в заочной форме с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Деятельность по программе осуществляется на основе модульной технологии построения программ.

Трудоемкость каждого отдельного модуля (части программы) устанавливается учебным планом и конкретизируется в учебно-тематическом плане. Срок реализации каждого модуля составляет один учебный год (9 месяцев).

Продолжительность занятия — 45 минут (академический час). Для сокращения

непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор.

Основными ожидаемыми результатами реализации дополнительной общеразвивающей программы являются сформированные метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальным

Формы (методы) определения результативности программы: педагогическое наблюдение, анализ результатов диагностических заданий, тестирование, анкетирование, опрос, участие в мероприятиях и другие.

Формами определения итогов реализации программы являются:

- контрольные задания в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой: текущий контроль, тематический контроль, промежуточная аттестация;
- задания на знание алгебраических понятий;
- прохождение предметных олимпиад;
- составление портфолио обучающегося;
- дневник достижений.

Режим занятий: заочные занятия с применением электронных образовательных ресурсов, дистанционных технологий (в том числе образовательных) продолжительностью 45 минут, самостоятельная работа, индивидуальная и групповая работа с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Уровень программы: базовый (данная программа обеспечивает формирование фундаментальных знаний и подготовки к предмету).

В современных условиях развития образования **цифровизация** становится ключевым фактором модернизации образовательного процесса. Внедрение цифровых технологий позволяет существенно расширить возможности реализации образовательной программы, обеспечить доступ к современным инструментам обучения и повысить эффективность образовательного процесса.

Цифровая трансформация программы осуществляется через внедрение современных образовательных платформ, использование интерактивных инструментов и создание цифровой образовательной среды.

Внедрение цифровых технологий позволяет создать современную образовательную среду, обеспечивающую индивидуальный подход к обучению, доступность образовательных ресурсов и возможность гибкого планирования образовательного процесса.

ООО «Интерда» в партнерстве с ЧОУ «Первая народная школа» успешно реализует комплексную программу дополнительного образования, которая полностью интегрирована с основными образовательными программами общего образования.

Программа адаптирована под современные требования ФГОС и обеспечивает достижение предметных результатов основного общего образования:

- через систему практико-ориентированных заданий;
- использование цифровых образовательных инструментов;
- междисциплинарные связи с основными предметами;
- индивидуальный подход к освоению материала.

Особое внимание уделяется формированию универсальных учебных действий и развитию метапредметных компетенций, что полностью соответствует требованиям современной образовательной парадигмы.

Благодаря сотрудничеству с ЧОУ «Первая народная школа» программа обеспечивает:

- непрерывность образовательного процесса;
- единство требований к результатам обучения;
- возможность реализации индивидуальных образовательных траекторий;
- доступ к современным образовательным ресурсам.

Таким образом, представленная программа дополнительного образования является эффективным инструментом достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями современного школьного образования и способствует всестороннему развитию личности обучающихся.

Особенности организации образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа ИнтернетУрок. 3 класс» разработана с учётом применения электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете https://interneturok.ru/.

Контроль знаний осуществляется в тестовом и письменном виде в формате текущего, тематического контроля и промежуточной аттестации. Для подготовки контрольно-измерительных материалов используются следующие электронные образовательные ресурсы:

- сайт ВПР https://4vpr.ru/;
- сайт МЦКО https://demo.mcko.ru/test/;
- официальный сайт Федерального института оценки качества образования с демо-вариантами ВПР https://fioco.ru/.

Занятия длятся 45 минут (академический час). Для сокращения непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор. Таким образом соблюдаются требования к максимально допустимому времени использования компьютера на занятии.

При освоении программы предоставляется доступ к записям занятий курса. Это позволяет обучающимся осваивать содержание курса даже в том случае, если они не смогли присутствовать во время прямой трансляции. Для наилучшего усвоения тем обучающиеся имеют возможность просматривать все материалы в комфортном для себя темпе в записи, а также в любое время возвращаться к тем занятиям, материал из которых нуждается в повторении. Каждое занятие включает в себя запись вебинара и домашнее задание, представленное заданиями разного уровня сложности.

Особенности интеграции с учебным предметом/курсом

Дополнительная общеразвивающая программа органично интегрируется с общеобразовательной программой согласно ФГОС основного общего образования, обеспечивая комплексное развитие обучающихся и углублённое освоение предметного содержания. Благодаря такой интеграции учащиеся получают возможность расширить и закрепить знания, полученные на занятиях в рамках среднего профессионального образования, а также применить их в новых практических и творческих задачах.

Связь между программами выстраивается за счет согласования ключевых тем, учебных целей и планируемых результатов: содержание занятий в рамках дополнительного образования дополняет и расширяет отдельные разделы школьного курса, не дублируя их механически. В ходе освоения программы обучающиеся не только углубляют понимание базовых теоретических концепций, но и развивают практические навыки, например через проектную деятельность, решение междисциплинарных задач или работу с нестандартными учебными материалами.

1.3. Планируемые результаты

В области обучения:

1.3.1 Модуль «Русский язык»

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я», в словах с разделительными «ь», «ъ», в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
- выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
- распознавать слова, употребляемые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- определять значение слова в тексте;
- распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;
- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени – по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме);
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1–2 предложения);

- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (3–5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2–4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов «и», «а», «но»);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

1.3.2. Модуль «Литературное чтение»

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и

сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы,
- подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;
- пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

1.3.3. Модуль «Математика»

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);
- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;

- спользовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами
- «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами,
- заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения

1.3.4. Модуль «Окружающий мир»

- различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг); проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;
- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов; соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- приводить примеры памятников природы, культурных объектов и достопримечательностей родного края; столицы России, городов Российской Федерации с богатой историей и культурой; российских центров декоративно-прикладного искусства; проявлять интерес и уважение к истории и культуре народов России;
- показывать на карте мира материки, изученные страны мира; различать расходы и доходы семейного бюджета;
- распознавать изученные объекты природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- проводить по предложенному плану или инструкции небольшие опыты с природными объектами с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство»

- приобретать представление о художественном оформлении книги, о дизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.
- получать опыт создания эскиза книжки-игрушки на выбранный сюжет: рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок прописной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.
- узнавать об искусстве шрифта и образных (изобразительных) возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.
- создавать практическую творческую работу – поздравительную открытку, совмещая в ней шрифт и изображение.
- узнавать о работе художников над плакатами и афишами. Выполнять творческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.
- узнавать основные пропорции лица человека, взаимное расположение частей лица.
- приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.
- создавать маску сказочного персонажа с ярко выраженным характером лица
- осваивать приёмы создания живописной композиции (натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.
- рассматривать, эстетически анализировать сюжет и композицию, эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.
- приобретать опыт создания творческой живописной работы – натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».
- изображать красками портрет человека с использованием натуры или представлению.
- создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы. Приобрести представление о деятельности художника в театре.
- создать красками эскиз занавеса или эскиз декораций к выбранному сюжету.
- познакомиться с работой художников по оформлению праздников.
- выполнить тематическую композицию «Праздник в городе» на основе наблюдений, по памяти и по представлению.
- приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжета известной сказки (или создание этого персонажа в технике бумагопластики, по выбору учителя).
- учиться создавать игрушку из подручного нехудожественного материала путём добавления к ней необходимых деталей и для «одушевления образа».
- узнавать о видах скульптуры: скульптурные памятники, парковая скульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).
- приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.
- узнавать о создании глиняной и деревянной посуды: народные художественные промыслы Гжель и Хохлома.
- знакомиться с приёмами исполнения традиционных орнаментов, украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам; выполнить эскизы орнаментов, украшающих посуду (по мотивам выбранного художественного промысла).
- узнавать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей, стен, уметь рассуждать с использованием зрительного материала о видах симметрии в сетчатом орнаменте.
- осваивать навыки создания орнаментов при помощи штампов и трафаретов.
- выполнить зарисовки или творческие рисунки по памяти и по представлению на тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.
- создать эскиз макета паркового пространства или участвовать в коллективной работе по созданию такого макета.

- создать в виде рисунков или объёмных аппликаций из цветной бумаги эскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.
- придумать и нарисовать (или выполнить в технике бумагопластики) транспортное средство.
- выполнить творческий рисунок – создать образ своего города или села или участвовать в коллективной работе по созданию образа своего города или села (в виде коллажа).
- рассматривать и обсуждать содержание работы художника, ценностно и эстетически относиться к иллюстрациям известных отечественных художников детских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.
- рассматривать и анализировать архитектурные постройки своего города (села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные по архитектуре здания и обсуждать их архитектурные особенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятников архитектуры Москвы и Санкт-Петербурга (для жителей регионов на основе фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.
- объяснять назначение основных видов пространственных искусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, а также деятельности художника в кино, в театре, на празднике.
- называть основные жанры живописи, графики и скульптуры, определяемые предметом изображения.
- иметь представление об именах крупнейших отечественных художников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях.
- осуществлять виртуальные интерактивные путешествия в художественные музеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений от виртуальных путешествий.
- иметь представление об именах крупнейших отечественных портретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других (по выбору учителя), приобретать представления об их произведениях
- выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровые электронные средства, справочники, художественные альбомы и детские книги;
- анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;
- самостоятельно подготавливать информацию на заданную или выбранную тему и представлять её в различных видах: рисунках и эскизах, электронных презентациях;
- осуществлять виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, в отечественные художественные музеи и зарубежные художественные музеи (галереи) на основе установок и квестов, предложенных учителем;
- соблюдать правила информационной безопасности при работе в Интернете.
- понимать искусство в качестве особого языка общения – межличностного (автор – зритель), между поколениями, между народами;
- вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;
- демонстрировать и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта;

- анализировать произведения детского художественного творчества с позиций их содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;
- признавать своё и чужое право на ошибку, развивать свои способности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;
- взаимодействовать, сотрудничать в процессе коллективной работы, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к своей задаче по достижению общего результата.
- осваивать приёмы работы в графическом редакторе с линиями, геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.
- применять получаемые навыки для усвоения определённых учебных тем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения (раппорт), экспериментируя на свойствах симметрии; создание паттернов.
- осваивать с помощью создания схемы лица человека его конструкцию и пропорции; осваивать с помощью графического редактора схематическое изменение мимики лица.
- осваивать приёмы соединения шрифта и векторного изображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.
- осваивать приёмы редактирования цифровых фотографий с помощью компьютерной программы Picture Manager (или другой): изменение яркости, контраста и насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.
- осуществлять виртуальные путешествия в отечественные художественные музеи и, возможно, знаменитые зарубежные художественные музеи на основе установок и квестов, предложенных учителем.

1.3.6. Модуль «Музыка»

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать

возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.

- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1.3.7. Модуль «Труд (технология)»

- понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративноприкладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;
- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационнокоммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

1.3.8. Модуль «Иностранный (английский) язык»

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания (описание; повествование/рассказ) в рамках изучаемой тематики объёмом не менее 4 фраз с вербальными и (или) зрительными опорами;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём монологического высказывания – не менее 4 фраз).
- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).
- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).
- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и другое;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- создавать подписи к иллюстрациям с пояснением, что на них изображено.
- применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + *r*);
- применять правила чтения сложных сочетаний букв (например, *-tion, -ight*) в односложных, двусложных и многосложных словах (*international, night)*;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических

единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных *-teen, -ty, -th*) и словосложения (*football, snowman*).
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи побудительные предложения в отрицательной форме *(Don't talk, please.);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным *There + to be* в Past Simple Tense *(There was a bridge across the river. There were mountains in the south.);*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкции с глаголами на *-ing: to like/enjoy doing something*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *I'd like to ...;*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи существительные в притяжательном падеже (Possessive Case);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количество с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными (*much/many/a lot of*);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия частотности *usually, often*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные местоимения в объектном падеже;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения
- *that – those*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённые местоимения *some/any* в повествовательных и вопросительных предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова
- *when, whose, why*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (13–100);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи порядковые числительные (1–30);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлог направления движения *to (We went to Moscow last year*.);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *next to, in front of, behind*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги времени: *at, in, on*
- в выражениях *at 4 o'clock, in the morning, on Monday*.
- владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, просьба, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

1.3.9. Модуль «Физическая культура»

- понимать историческую связь развития физических упражнений с трудовыми действиями, приводить примеры упражнений древних людей в современных спортивных соревнованиях
- объяснять понятие «дозировка нагрузки», правильно применять способы ее регулирования на занятиях физической культурой;
- понимать влияние дыхательной и зрительной гимнастики на предупреждение развития утомления при выполнении физических и умственных нагрузок;
- обобщать знания, полученные в практической деятельности, выполнять правила поведения на уроках физической культуры, проводить закаливающие процедуры, занятия по предупреждению нарушения осанки;
- вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и физических качеств в течение учебного года, определять их приросты по учебным четвертям (триместрам).
- организовывать совместные подвижные игры, принимать в них активное участие с соблюдением правил и норм этического поведения;
- правильно использовать строевые команды, названия упражнений и способов деятельности во время совместного выполнения учебных заданий;
- активно участвовать в обсуждении учебных заданий, анализе выполнения физических упражнений и технических действий из осваиваемых видов спорта;
- выполнять небольшие сообщения по результатам выполнения учебных заданий, организации и проведения самостоятельных занятий физической культурой.
- контролировать выполнение физических упражнений, корректировать их на основе сравнения с заданными образцами;
- взаимодействовать со сверстниками в процессе учебной и игровой деятельности, контролировать соответствие выполнения игровых действий правилам подвижных игр;
- оценивать сложность возникающих игровых задач, предлагать их совместное коллективное решение.

1.3.10. Модуль «Разговоры о важном»

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-

нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение»,

«дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

В области воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,
- а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных

поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- умение рассказать о своих планах на будущее;
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания

мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
Учебный модуль “Русский язык”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Литературное чтение”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Математика”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Окружающий мир”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Изобразительное искусство”						
1-й год	1 сентября	1 июня	34	34	34	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Музыка”						
1-й год	1 сентября	1 июня	26	26	26	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Труд (технология)”						

1-й год	1 сентября	1 июня	26	26	26	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Иностранный (английский) язык”						
1-й год	1 сентября	1 июня	36	36	36	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Физическая культура”						
1-й год	1 сентября	1 июня	20	20	40	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Разговоры о важном”						
1-й год	1 сентября	1 июня	17	17	34	1 раз по 2 часа

2.2. Учебный план

1-й год обучения					**Краткое содержание / форма занятия / форма контроля**
№ п/п	**Наименование раздела/модуля/темы**	**Количество часов**			
		Всего	**Теория**	**Практика**	
Модуль “Русский язык”					
1	**Раздел 1. Повторение**	**10**	**5**	**5**	
1.1	Проверка знаний. Третий шаг к вершине. Русский язык	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Русский язык как государственный. Звуки речи	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3.	Словарный состав языка	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

1.4.	Однокоренные слова	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.5	Состав слова	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2	**Раздел 2. Части речи**	**16**	**8**	**8**	
2.1	Части речи. Число, род, падеж имён существительных	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Склонение имён существительных	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Одушевлённые-неодушевлённые имена существительные. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
2.4	Имя прилагательное	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.5	Личные местоимения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.6	Глагол	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.7	Время глаголов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.8	Изменение глаголов	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3	**Раздел 3. Предложение**	**6**	**3**	**3**	
3.1	Предложение	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Второстепенные члены предложения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Предложение с однородными членами. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
4	**Раздел 4. Орфография**	**20**	**10**	**10**	

4.1	Буквосочетания ЧК, ЧН, проверяемые гласные в корне, парные согласные	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Проверяемые и непроверяемые гласные	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Правописание суффиксов и приставок	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Безударные гласные в корне и соединительные гласные	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.5	Правописание непроизносимых и удвоенных согласных	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.6	Употребление ъ и ь. Диктант	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.7	Правописание безударных окончаний имён существительных	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.8	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.9	Правописание окончаний. Обобщение. Правописание местоимений с предлогами. Диктант	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.10	НЕ с глаголами. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
5	**Раздел 5. Текст**	**18**	**8**	**10**	
5.1	Речевой этикет. Признаки текста	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.2	Текст	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.3	Письмо. Открытка. Объявление	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.4	План текста. Изложение	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

5.5	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
5.6	Сочинение	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.7	Типы текстов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.8	Текст-диалог	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.9	Виды чтения. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Русский язык”		**70**	**34**	**36**	
Модуль “Литературное чтение”					
1	**Раздел 1. Устное народное творчество**	10	5	5	
1.1	Проверка знаний. Третий шаг к вершине. Литературное чтение	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Фольклор (устное народное творчество), его малые жанры. Народная песня	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
1.3	Фольклорные сказки, их виды. Художественные особенности и композиция волшебных сказок	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
1.4	Система персонажей и особенности языка волшебных сказок. Характеристика героя сказки	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.5	Обобщение изученного материала	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
2	**Раздел 2. Поэтическая тетрадь**	2	1	1	

2.1	Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века. Художественные особенности и композиция лирических произведений	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
3	**Раздел 3. Произведения о Родине и её истории**	4	2	2	
3.1	Стихотворные и прозаические произведения писателей и поэтов XIX и XX веков о Родине и её истории	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
4	**Раздел 4. Великие русские писатели**	16	8	8	
4.1	Творчество А. С. Пушкина, лирические произведения. Средства художественной выразительности: звукопись	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
4.2	Нравственный смысл, особенности композиции, персонажей и языка «Сказки о царе Салтане…» А. С. Пушкина. Связь пушкинских сказок с фольклорными	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	Творчество И. А. Крылова. Композиция, персонажи, особенности языка басен «Мартышка и Очки», «Ворона и	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)

	Лисица». Нравственный урок читателю				
4.4	Творчество М. Ю. Лермонтова. Средства художественной выразительности в лирических произведениях М. Ю. Лермонтова	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
4.5	Творчество Л. Н. Толстого. Художественные особенности научно-познавательных рассказов-описаний и рассказов-рассуждений Л. Н. Толстого	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.6	Композиция и герои художественных рассказов-повествований Л. Н. Толстого «Акула», «Прыжок»	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
4.7	Обобщение изученного материала	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
4.8	Проект «Великие русские писатели». Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
5	**Раздел 5. Литературные сказки**	4	2	2	
5.1	Литературные сказки. Герои литературных сказок русских писателей	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
5.2	Художественные особенности литературных сказок русских писателей. Аннотация к тексту	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
6	**Раздел 6. Были - небылицы**	6	3	3	

6.1	Реальность и вымысел в художественном произведении описательного характера	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
6.2	Пейзаж и интерьер как объекты описания в художественном произведении, их роль в различении реальных и вымышленных событий. Текст-рассуждение	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
6.3	Реальные и вымышленные события в художественном произведении повествовательного характера	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
7	**Раздел 7. Поэтическая тетрадь**	2	1	1	
7.1	Картины природы в произведениях поэтов и писателей начала XX века	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
8	**Раздел 8. Люби всё живое**	8	4	4	
8.1	Вымысел и реальность в литературных сказках о животных	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
8.2	Герои рассказов о взаимоотношениях человека и животных	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
8.3	Нравственный смысл произведений о взаимоотношениях человека и животных. Автор, герой и рассказчик	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
8.4	Обобщение изученного материала. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание)

					Промежуточная аттестация (письменное задание)
9	**Раздел 9. Произведения о детях и для детей**	6	3	3	
9.1	Стихотворения поэтов XX века о детях и для детей	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
9.2	Юмористические произведения о детях и для детей, их поучительный смысл	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
9.3	Отражение общечеловеческих ценностей в рассказах о семье и детях	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
10	**Раздел 10. Зарубежная литература**	12	5	7	
10.1	Нравственный смысл сказки Х. К. Андерсена «Гадкий утёнок»	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
10.2	Работа с незнакомым текстом. Рассказы и сказки зарубежных писателей	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
10.3	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
10.4	Обобщение изученного материала	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
10.5	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Проект «Моя домашняя библиотека»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
10.6	Обобщающий урок. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)

Итого по модулю “Литературное чтение”		**70**	**34**	**36**	
Модуль “Математика”					
1	**Раздел 1. Числа в пределах 100. Сложение и вычитание. Табличное умножение и деление**	**16**	**8**	**8**	
1.1	Проверка знаний. Третий шаг к вершине. Математика	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Числа в пределах 100. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 100	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.3	Умножение и деление с числами от 2 до 9. Сочетательное свойство умножения. Действия с числами 0 и 1	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.4	Нахождение неизвестного компонента на основе взаимосвязи компонентов сложения и вычитания, умножения и деления	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.5	Порядок действий в составном выражении. Выражение с двумя переменными	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.6	Задачи на применение зависимости «цена-количество-стоимость», «масса-количество»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.7	Задачи на понимание зависимостей «связь между величинами: расход ткани на одну вещь, количество вещей, расход ткани на все вещи»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.8	Математические объекты. Верные и ложные утверждения. Математические игры с числами. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)

2	**Раздел 2. Геометрические понятия. Доли**	**16**	**8**	**8**	
2.1	Виды треугольников	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.2	Площадь (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр)	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.3	Способы сравнения площадей. Решение простых геометрических задач	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Периметр и площадь прямоугольника: общее и различное. Решение геометрических задач	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.5	Конструирование геометрических фигур	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.6	Доля величины	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.7	Задачи на нахождение доли числа и числа по его доле	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.8	Обобщение по теме «Доли». Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
3	**Раздел 3. Числа в пределах 100. Внетабличное умножение и деление**	**8**	**4**	**4**	
3.1	Действия с круглыми числами в пределах 100	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Умножение суммы на число	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Деление суммы на число	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Проверка умножения и деления	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

4	**Раздел 4. Числа в пределах 1000. Нумерация. Устные приёмы вычислений**	**12**	**6**	**6**	
4.1	Числа в пределах 1000	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Действия с числами в пределах 1000	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Устные приёмы вычислений в пределах 1000	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Масса (грамм). Длина (миллиметр, километр)	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.5	Время (секунда). Расчёт времени. Обозначение чисел римскими цифрами	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.6	Таблицы, схемы, диаграммы. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
5	**Раздел 5. Письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 1000**	**18**	**8**	**10**	
5.1	Письменные приёмы сложения и вычитания в пределах 1000	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.2	Письменное умножение на однозначное число	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.3	Письменное деление уголком на однозначное число	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.4	Деление с остатком	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.5	Знакомство с калькулятором	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.6	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
5.7	Алгоритмы письменных приёмов вычислений	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

5.8	Обобщение по разделу «Решение текстовых задач»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.9	Обобщение по разделам «Числа и величины», «Арифметические действия», «Пространственные отношения и геометрические фигуры». Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Математика”		**70**	**34**	**36**	
Модуль “Окружающий мир”					
1	**Раздел 1.Человек и общество**	**16**	**8**	**8**	
1.1	Проверка знаний. Третий шаг к вершине. Окружающий мир	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Человек и общество. Культура. Экономика	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3	Значение труда в жизни человека и общества. Деньги. Государственный и семейный бюджет	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.4	Наша Родина - Российская Федерация. Народы России. Золотое кольцо России	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.5	Страны - соседи России. Памятники природы и культуры	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.6	Страны и народы Европы. Памятники природы и культуры	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.7.	Страны и народы Азии. Памятники природы и культуры. Великое достояние России	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

1.8	Обобщение знаний по разделу «Человек и общество». Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
2	**Раздел 2. Неживая природа и человек**	**14**	**7**	**7**	
2.1	Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.2	Вода как вещество. Свойства воды. Состояния воды	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Вода и её значение. Круговорот воды в природе	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Воздух - смесь газов. Свойства воздуха и его значение. Охрана воздуха	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.5	Почва. Состав почвы и её значение. Растениеводство и животноводство	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.6	Горные породы и минералы. Полезные ископаемые	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.7	Обобщение знаний по разделу «Неживая природа и человек». Царства живой природы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3	**Раздел 3. Живая природа и человек**	**16**	**8**	**8**	
3.1	Бактерии и грибы. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)

3.2	Разнообразие растений. Размножение и развитие	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.3	Тайна растений. Роль растений в природе и жизни людей. Растения родного края. Охрана растений	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Разнообразие животных. Размножение и развитие животных	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.5	Особенности питания животных. Великий круговорот жизни. Животные родного края. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана животных	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.6	Природные сообщества. Лес	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.7	Луг и водоём. Природные сообщества родного края	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.8	Обобщение знаний по разделу «Живая природа и человек»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4	**Раздел 4. Человек - часть природы**	**12**	**6**	**6**	
4.1	Организм человека. Нервная система. Органы чувств	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.2	Надёжная защита организма. Кожа. Опорно-двигательная система	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Дыхание и кровообращение. Измерение пульса. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)

4.4	Пищеварительная система. Наше питание	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.5	Как предупредить болезни. Здоровый образ жизни	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.6	Обобщение знаний по разделу «Человек - часть природы»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5	**Раздел 5. Наша безопасность**	**12**	**5**	**7**	
5.1	Безопасное поведение пассажира и пешехода	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.2	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
5.3	Безопасная информационная среда. Безопасное поведение во дворе жилого дома	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.4	Правила поведения в лесу, водоёме и на лугу. Экологическая безопасность	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.5	Обобщение знаний по разделу «Наша безопасность»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.6	Обобщающий урок. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
Итого по модулю “Окружающий мир”		**70**	**34**	**36**	
Модуль “Изобразительное искусство”					
1	**Раздел 1. Искусство в твоём доме**	**8**	**4**	**4**	
1.1	Труд художника для твоего дома	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

1.2	Твои игрушки	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3.	Посуда у тебя дома	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.4.	Книжки и открытки. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
2	**Раздел 2. Труд художника**	**8**	**4**	**4**	
2.1	Труд художника на улицах твоего города	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2.	Парки, скверы, бульвары. Волшебные фонари	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Памятники и достопримечательности города	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Удивительный транспорт. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
3	**Раздел 3. Художник и зрелище**	**8**	**4**	**4**	
3.1	Зрелищное искусство: цирк и театр	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Афиша и плакат	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Маски	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Праздник в городе. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
4	**Раздел 4. Художник и музей**	**10**	**4**	**6**	
4.1	Музей в жизни города. Жанры в изобразительном искусстве	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

4.2	Пейзаж. Настроение природы	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Портрет и натюрморт	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Скульптура. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
4.5	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
Итого по модулю “Изобразительное искусство”		**34**	**16**	**18**	
Модуль “Музыка”					
1	**Раздел 1. Звуки музыки**	**6**	**2**	**4**	
1.1	Звучащие картины	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	В детской. Игры и игрушки	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
1.3.	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
2	**Раздел 2. Музыкальное многообразие**	**6**	**2**	**4**	
2.1	В музыкальном театре	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
2.2.	Музыкальные инструменты	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
3	**Раздел 3. Музыка Родины**	**6**	**2**	**4**	
3.1	Певцы русской старины	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
3.2	Древнейшая песнь материнства	2	1	1	Текущий контроль

					(тестирование)
3.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
4	**Раздел 4. Музыка вокруг нас**	**8**	**2**	**6**	
4.1	Музыкальное состязание	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
4.2	Острый ритм - джаза звуки	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
4.4	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговая аттестация (письменная работа)
Итого по модулю “Музыка”		**26**	**8**	**18**	
Модуль “Труд (технология)”					
1	**Раздел 1. Мастерская скульптора**	**6**	**2**	**4**	
1.1	Мастерская скульптора. Статуэтки	2	1	1	Текущий контроль (письменное и творческое задания)
1.2	Мастерская скульптора. Рельефы	2	1	1	Текущий контроль (письменное и творческое задания)
1.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
2	**Раздел 2. Мастерская ремонта одежды**	**6**	**2**	**4**	
2.1	Мастерская ремонта одежды. Петельная строчка	2	1	1	Текущий контроль (письменное и творческое задания)
2.2	Мастерская ремонта одежды. Пришивание пуговиц	2	1	1	Текущий контроль (письменное и творческое задания)

2.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
3	**Раздел 3. Конструирование и декоративное оформление**	**6**	**2**	**4**	
3.1	Мастерская инженера и конструктора	2	1	1	Текущий контроль (письменное и творческое задания)
3.2	Мастерская строителя и декоратора	2	1	1	Текущий контроль (письменное и творческое задания)
3.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4	**Раздел 4. Творческие и информационные мастерские**	**8**	**2**	**6**	
4.1	Мастерская кукольника	2	1	1	Текущий контроль (письменное и творческое задания)
4.2	Информационная мастерская. Как работает компьютер	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
4.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4.4	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
Итого по модулю “Труд (технология)”		**26**	**8**	**18**	
Модуль “Иностранный (английский) язык”					
1	**Раздел 1. Проверка знаний**	**8**	**3**	**5**	
1.1	Проверка знаний	1	0	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Моя семья. Who/whose	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.3.	Мой день рождения. Объектные местоимения. There was/were	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)

1.4.	Любимая еда. Квантификаторы. I like / I'd like	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.5	Распорядок дня и недели. When? Present Simple. Повелительное наклонение	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.6	Правила чтения гласных. Буквосочетания tion, ight	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
1.7	На вечеринке. Городской и деревенский мышонок	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.8	Промежуточный контроль	1	0	1	Промежуточный контроль (тестирование)
2.	**Раздел 2. Что мне нравится**	**9**	**4**	**5**	
2.1	Любимая игра, игрушка. This/these, that/those	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Мой питомец. Have got. Can	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.3	Дикие и домашние животные	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.4	Любимые занятия. Наречия частотности	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.5	Любимая сказка. Past Simple: правильные глаголы	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.6	Правила чтения гласных и согласных. Деление на слоги	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
2.7	Отправляемся на ферму!	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.8	Удивительные животные	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
2.9	Промежуточный контроль	1	0	1	Промежуточный контроль (тестирование)
3	**Раздел 3. Глаголы**	**10**	**5**	**5**	
3.1	Выходной день. Past Simple: неправильные глаголы	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)

3.2	Каникулы в разное время года. Like (enjoy) + ing; would like + to	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.3	Погода. Месяцы. It's...	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Мой дом. Мебель. Предлоги места	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.5	Моя школа. Числительные 11–20	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.6	Внешность и характер. To be / have got	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
3.7	Моя малая родина. Личное письмо (email)	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.8	Любимая сказка (продолжение). Past Simple	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.9	Переезд в новый дом	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.10	Место, в котором я живу	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
4	**Раздел 4. Числительные. Повторение**	**9**	**4**	**5**	
4.1	Числительные 20–100. Порядковые числительные 1–30	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Россия и англоязычные страны	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4.3	Путешествия. Интернациональные слова. Заполнение анкеты. From/to	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4.4	Путешествие по Англии. Достопримечательности Лондона. Present Continuous	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4.5	Популярные сказки России и Англии. Present Simple vs. Past Simple	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
4.6	Праздники в России и Великобритании. Открытка для друга	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)

4.7	Словосложение. Сочетания гласных. Интонация в предложениях	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
4.8	Пословицы и поговорки	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
4.9	Итоговая контрольная работа	1	0	1	Итоговая аттестация
Итого по модулю “Иностранный (английский) язык”		**36**	**16**	**20**	
Модуль “Физическая культура”					
1	**Раздел 1. Легкая атлетика**	**10**	**5**	**5**	
1.1	Когда и как возникли физическая культура и спорт	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Комплекс упражнения для развития физических качеств. Быстрота	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)
1.3	Лёгкая атлетика	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
1.4	Дыхательная и зрительная гимнастика	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.5	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задания)
2	**Раздел 2. Гимнастика**	**10**	**5**	**5**	
2.1	Гимнастика. Утренняя гимнастика	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Комплекс упражнений для развития физических качеств. Гибкость	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)
2.3	Спортивная одежда и обувь	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
2.4	Комплексы упражнений утренней зарядки с предметом	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)

2.5	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задания)
3	**Раздел 3. Лыжная подготовка**	**10**	**5**	**5**	
3.1	Лыжная подготовка: основные ходы	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Комплекс упражнений для развития физических качеств. Ловкость	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)
3.3	Закаливание	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Комплекс упражнений для развития физических качеств. Сила	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.5	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задания)
4	**Раздел 4. Самостоятельные занятия физическими упражнениями**	**10**	**5**	**5**	
4.1	Твой организм	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Комплекс упражнений для развития физических качеств. Сила (с весом)	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)
4.3	Самоконтроль	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
4.4	Комплекс упражнений для развития физических качеств. Выносливость	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4.5	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговая аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Физическая культура”		**40**	**20**	**20**	

Модуль “Разговоры о важном”					
1	Праздник 1 сентября	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2	Россия - страна возможностей.	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3	День защиты животных	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4	День учителя	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
5	Что значит быть взрослым?	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
6	Государственные символы России	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
7	Гостеприимная Россия	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
8	День матери	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
9	Традиционные ценности	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
10	Новый Год и Рождество	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
11	День защитника Отечества	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
12	Искусственный интеллект и человек	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
13	С. В. Михалков	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
14	Образ будущего	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
15	Всемирный день здоровья	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
16	Труд крут	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)

17	Санкт-Петербург	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
Итого по модулю “Разговоры о важном”		**34**	**17**	**17**	

2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана

Рабочие программы. Содержание учебного плана представлены **в приложении №1.**

2.4. Воспитание

2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); в формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); в приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основные целевые ориентиры воспитания:

- **гражданской идентичности** — через освоение цифровых инструментов для участия в общественной жизни и развитие навыков ответственного цифрового поведения;
- **патриотического сознания** — посредством изучения исторического и культурного наследия России в цифровой среде, формирования ценностного отношения к национальным достижениям;
- **духовно-нравственных ценностей** — в процессе освоения этических норм цифрового пространства и развития критического мышления при работе с информацией;
- **культурного развития** — через знакомство с художественным наследием в цифровом формате и создание собственных творческих продуктов с использованием современных технологий;
- **здоровьесберегающих компетенций** — в контексте безопасного использования цифровых устройств и организации эффективного режима онлайн-обучения;
- **трудовых навыков** — с применением цифровых инструментов для профессиональной ориентации и развития компетенций в сфере современных технологий;
- **экологического сознания** — через изучение цифровых технологий рационального природопользования и участие в экологических проектах в онлайн-формате;
- **научно-познавательных интересов** — в процессе освоения методов цифровой обработки информации и проведения исследовательской деятельности с использованием современных технологий;
- **социальной активности** — через участие в волонтёрских и социально значимых проектах с применением цифровых платформ и инструментов.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе разработаны в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Для *модулей социально-гуманитарной направленности* – готовности к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

Для *модулей физкультурно-спортивной направленности* – понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни; безопасного поведения; культуры контроля своего физического состояния; стремления к соблюдению норм спортивной этики; уважения к старшим, наставникам; дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности; сознания ценности физической культуры, эстетики спорта; интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений; стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

Для *модулей естественнонаучной направленности* — интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания; понимания значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей российской и мировой науки; ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя; стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности; уважения к научным достижениям российских учёных; понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности.

Для *модулей технической направленности* — интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимания значения техники в жизни российского общества; интереса к личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона.

Для *модулей художественной направленности* — уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России.

Для *модулей туристско-краеведческой направленности* — ценностного отношения к региональной и местной культуре; уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культуры общения, взаимопомощи; трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, к результатам труда; экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов; опыта сохранения уникального природного и биологиче-ского многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным; стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России.

2.4.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и нацелено на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является ***учебное занятие***. В ходе учебных за-нятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в ***проектах и исследованиях*** способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В ***коллективных играх*** проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия — концерты, конкурсы, соревнования, выставки, выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активностей детей при реализации программ дополнительного образования наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтёрских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, туристических сборов, соревнований, концертов, выставок и других мероприятий.

2.4.3. Календарный план воспитательной работы

Разработка календарного плана воспитательной работы в процессе реализации программы подразумевает установление связей между содержанием программы и значимыми событиями, связанными с направленностью программы и периодом её реализации, событиями на уровне организации дополнительного образования, на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (государственные феде-ральные и региональные праздники, местные

праздники, исторические события, юбилеи выдающихся людей, даты, закреплённые в федеральном календаре образовательных событий на текущий год, и другое).

Автор программы в соответствии с определёнными им целевыми ориентирами воспитания детей в своей программе формирует перечень событий, отражающих конкретику предметного содержания своей программы. Памятные дни и события такого календаря могут быть также связаны с датами рождения лидеров в областях социального развития, культуры, науки, техники, спорта, туризма, художественного творчества и других; с датами, значимыми для истории своего региона, населённого пункта, своей образовательной организации и общеобразовательных организаций, в которых обучаются дети; с событиями, значимыми для конкретной учебной группы, её участников (памятные даты, юбилеи, поздравления, чествования участников, детей и педагогов и другое).

Календарный план может оформляться в свободной форме, в том числе в виде таблицы, где период реализации программы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий.

2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания можно отнести:

- ***педагогическое наблюдение***, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;
- ***оценку творческих и исследовательских работ и проектов*** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашенные внешние эксперты и т. д.) с точки зрения дости-жения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах и проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;
- ***отзывы, интервью, материалы рефлексии***, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремленностью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.).

Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, к целям и результатам собственных действий.

Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе.

Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных со-бытий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	День самоуправления	октябрь	семинар	видеоальбом
2	Олимпиада “Лучик”	ноябрь	выполнение олимпиадных заданий	отчёт о проведении
3	Час кода	декабрь	викторина	фотогалерея
4	Предметный клуб	январь	лекторий	отчёт о проведении
5	Неделя науки	февраль	конференция	фотогалерея
6	День числа пи	март	викторина	видеоальбом
7	День космонавтики	апрель	конференция	научно-исследовательские работы
8	Проектный день	май	защита индивидуальных проектов	индивидуальные проекты

2.5. Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено в **приложении №2.**

2.6. Формы аттестации/контроля

Формой контроля в рамках образовательной программы является текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации. Проведение текущего контроля в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом в виде выполнения упражнений с проверкой ответов автоматически, а также с помощью преподавателя.

Условия по выполнению заданий отражаются в личном кабинете обучающихся. Педагог проводит наблюдение за обучающимися, отслеживает динамику изменения их способностей, анализирует ошибки в выполненных упражнениях для последующей коррекции недостатков. Проведение промежуточной и итоговой аттестаций в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом после изучения каждого раздела тем в формате письменных работ.

Оценивание заданий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестаций производится в автоматическом режиме образовательной платформой. Критерии оценивания заданий текущего контроля и промежуточной аттестации отражаются в личном кабинете обучающегося на образовательной платформе.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в виде письменных работ в личном кабинете платформы.

Фиксация результатов текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках реализации образовательной программы осуществляется в личном кабинете обучающегося.

Для достижения целей и задач программы применяются следующие формы аттестации/контроля:

- ***формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:*** тестирование (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы), письменные задания;
- ***формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:*** текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая контрольная работа (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы, письменные задания);
- ***формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:*** тестирование, дискуссия;
- ***формы аттестации/контроля для выявления личностных качеств:*** наблюдение, беседа, опросы.

2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы

Для выявления результатов освоения программы используются следующие диагностические методики:

- методика В. П. Степанова «Уровень личностных результатов обучающихся» (***приложение № 3***);
- анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям» (***приложение № 4***);
- карта мониторинга по Л. Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты) (***приложение № 5, приложение № 6***).

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий уровень (5) — 81–100 баллов; средний уровень (4) — 61–80 баллов; начальный уровень (3) — 41–60 баллов; 2 — менее 41 балла.

Оценочные материалы: пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, представлен в приложениях к программе.

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают отличное знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают хорошее знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Начальный уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают недостаточное знание теоретического материала. Практическая работа не соответствует требованиям

Система оценки результативности освоения программы

Для обеспечения объективной диагностики уровня сформированности компетенций учащихся в рамках дополнительной общеразвивающей программы проводится педагогическая диагностика.

2.8. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств предполагает использование комплекта контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценки знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся. Он включает в себя все средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (тесты, контрольные задания).

Примеры оценочных материалов для текущего контроля (работы в режиме онлайн-тренажёров, письменные контрольно-измерительные материалы).

Модуль “Русский язык”

Имя прилагательное

Задание 1.
Словарная работа: вторник, среда, картофель.
• Запишите слова в алфавитном порядке;
• обозначьте ударение, подчеркните орфограммы в каждом слове;
• составьте предложения с любыми двумя словами.

Задание 2.
Составьте и запишите словосочетания со всеми подходящими именами существительными из скобок. Обозначьте род имён прилагательных.

ср. р. ж. р.
Образец: Умное устройство, умная девочка.

Низкий (потолок, вода, дверь, небо, село).

Прозрачный (вода, стакан, ветер, лес, смелость).

4

СП

Проведите анализ текста по предложенному плану.

Задание 1.
Прочитайте текст.

Была середина марта. Изредка выпадали обильные, но короткие дожди. Снег ещё лежал сугробами в глубоких лесах и в тенистых оврагах. На полях он осел, потемнел. Из-под снега кое-где большими плешинами показалась чёрная, жирная земля. Берёзовые почки набухли. Зацвела ива. Пчёлы вылетели из ульев за первым взятком. На лесных полянах робко показались первые подснежники.

Скоро и земля обсохла. Берёзовые почки распустились. Вспахиваются поля. Вскапываются и рыхлятся огороды. Выползают на свет божий разные червяки, гусеницы, слизни, жучки.

По А. И. Куприну

Задание 2.
Определите и напишите тему и тип (описание, повествование, рассуждение) текста.

Задание 3.
Посчитайте количество предложений в тексте. Запишите ответ цифрой.

Правописание согласных букв в корне слова. Корень слова с чередованием согласных. Сложные слова. Контрольная работа

КР

Прочитайте текст и выполните задания к нему.

С утра шёл дождь. Вся земля пропиталась влагой. Водой наполнились все ямы на дорогах. Из-за воды двигаться по шоссе стало опасно. Водитель остановил машину. На водной поверхности огромной лужи дождевые капли оставляли рябь.

Задание 1.
Спишите текст.

Задание 2.
Выпишите из текста формы слова вода. Выделите окончания.

Фамилия, имя ученика

Задание 4.
Посчитайте количество предложений с однородными членами. Запишите ответ цифрой.

Задание 5.
Определите, какие члены предложения являются однородными. Посчитайте количество предложений с одинаковыми однородными членами. Запишите ответ цифрой.

Однородные подлежащие: _____.
Однородные сказуемые: _____.
Однородные второстепенные члены: _____.

Задание 6.
Используя предыдущие ответы, заполните сравнительную таблицу.

Общее количество предложений	
Из них: количество предложений с однородными членам	
Из них: количество предложений с однородными подлежащими	
Из них: количество предложений с однородными сказуемыми	
Из них: количество предложений с однородными второстепенными членами	

Задание 7.
Сделайте выводы по сравнительной таблице, ответив полными предложениями на вопросы.

- Как часто в данном тексте используются предложения с однородными членами? (Например: в половине предложений, в двух предложениях из десяти.)

Модуль “Литературное чтение”

Задание 2 (20 баллов).

Докажите, что прочитанный текст — это стихотворение, приведите не менее двух аргументов.

Задание 3 (5 баллов).

Рассмотрите рисунок. Из текста стихотворения выпишите строки, которые соответствуют иллюстрации.

Рис. 1

Задание 4 (30 баллов).

Проанализируйте средства художественной выразительности, которые использует поэт.

А. Чтобы подчеркнуть особенности образа няни и усилить чувства, поэт выбирает художественное средство, представляющее собой яркое, образное определение. Назовите это художественное средство. Выпишите из текста пример его использования автором.

Б. Назовите средство художественной выразительности, которое использует поэт, наделяя неодушевлённые предметы признаками живых существ: «медлят поминутно спицы».

В. Найдите и выпишите из текста стихотворения сравнение.

Аудио-/видеозадание (20 баллов)

Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание

Выучите наизусть и продекламируйте выразительно одно стихотворение на выбор (учебник, стр. 103–109):

— Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»;

— А. А. Фет «Весенний дождь»;

— Е. А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»;

— И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»;

— А. А. Прокофьев «Люблю берёзу русскую...».

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.

Справочный материал для выполнения задания:

Как выучить стихотворение наизусть. Как подготовиться к выразительному чтению

Работаем в рабочей тетради Домашней школы «ИнтернетУрок» «Литературное чтение», 4-й класс, 2-я часть.

Рекомендуем приступать к выполнению письменных заданий после внимательного изучения условных обозначений на 1-й странице рабочей тетради.

2. Определите, на какой из иллюстраций изображена героиня произведения С. Т. Аксакова «Аленький цветочек». 2 балла

**Напишите только цифру, точку ставить не нужно. **

1

2

3

4

Введите число

5. Укажите, сукном какого цвета была покрыта лестница с позолоченными перилами во дворце заколдованного принца-королевича. 2 балла

Выберите правильный вариант ответа

- Красного цвета
- Синего цвета
- Чёрного цвета
- Зелёного цвета

6. Найдите в тексте сказки «Аленький цветочек», как купец обращался к чудищу. Дополните предложение. 2 балла

Введите ответ в предложенные ниже поля

«Так и пал купец на сыру землю <...> и возговорит он голосом жалобным: — Господин

Текст , зверь Текст ,

чудо Текст !»

Модуль “Математика”

Задание 1 (10 баллов).

Сравните (вставьте знаки «<», «>», «=»).

69 010 ... 61 999	40 022 ... 40 220
31 204 ... 312 040	80 344 ... 80 434

Задание 2 (15 баллов).

Найдите значение выражения, записав над математическими знаками порядок действий. Вычисления выполните по действиям в столбик.

741 : 3 · 2 – (476 : 7) · 4

Задание 3 (15 баллов).

Решите задачу. Выполните схематический чертёж, запишите решение и ответ.

От двух пристаней, расстояние между которыми 222 км, вышли одновременно навстречу друг другу два теплохода. Скорость одного теплохода — 34 км в час. Какова скорость второго теплохода, если они встретились через 3 часа?

Задание 4 (10 баллов).

Устно составьте задачу по таблице и решите её. Запишите только решение и ответ.

Цена	Количество	Стоимость
157 р.	8 шт.	? р.

Задание 5 (15 баллов).

Сравните (вставьте знаки «<», «>», «=»).

5 дм 20 см ... 1 м	6 см 8 мм ... 86 мм
1 мин ... 100 с	81 см ... 10 дм
23 мин ... 32 с	1 кг ... 400 г
3 дм^2 ... 32 см^2	2 г. ... 20 мес.

Задание 6 (10 баллов).

Найдите и запишите значения буквенных выражений.

1) 300 : *a*, при *a* = 10, 100.

2) b · 100, при *b* = 1, 9.

Задание 7 (15 баллов).

Решите задачу. Запишите только решение и ответ.

Длина прямоугольника равна 16 см, а ширина — в 4 раза меньше. Вычислите периметр и площадь этого прямоугольника.

Задание 8 (10 баллов).

Начертите отрезки. Подпишите их длину.

Первый отрезок — 12 см, а второй отрезок составляет одну четвёртую часть длины первого.

1. Какое решение записано к составной задаче?

Выберите правильный вариант ответа

- ○ 56 – 20 = 36 (кг)
- ○ 56 – 4 · 5 = 36 (кг)

Ответить

2. Составьте по таблице задачу и решите её.

Цена	Количество	Стоимость
? р.	4 шт.	24 р.

Выберите правильный вариант ответа.

- ○ 28 р.
- ○ 20 р.
- ○ 6 р.
- ○ 24 р.

Модуль “Окружающий мир”

Задание 1 (5 баллов).

Для каждой отрасли промышленности запишите по 2–3 примера товаров, которые она производит.

Машиностроение: _____

Электронная промышленность: _____

_____

Лёгкая промышленность: _____

Задание 2 (10 баллов).

Рассмотрите карту. Дополните её названиями городов, которые входят в Золотое кольцо.

Рис. 1

Задание 3 (10 баллов).

Ученик 3-го класса провёл опыт со льдом. Он взял из морозильной камеры два разных по размеру кусочка льда и поместил в одинаковые ёмкости, которые поставил в комнате на стол. Через некоторое время первый кусочек льда превратился в воду, а второй кусочек сильно уменьшился в размере, и рядом с ним появилась вода.

Рис. 2

а) Сравните данные, описанные в опыте. Закрасьте верное слово.

Рис. 3

б) Сделайте и запишите вывод. Какое влияние оказал размер кусочков на скорость таяния льда?

_____

Задание 1 (10 баллов).

Прочитайте. Заполните таблицу.

История — наука, которая изучает _____	_____ — наука, которая изучает природу земной поверхности, на-селение и его хозяйствен-ную деятельность.
_____ — наука, которая изучает взаимо-действие живых организ-мов и их сообществ между собой и с окружающей средой.	**Астрономия** — наука, которая изучает _____

Рис. 1

Задание 2 (10 баллов).

Рассмотрите иллюстрацию. Запишите названия планет Солнечной системы, которые отмечены цифрами.

1 _____

2 _____

3 _____

Рис. 2

- ◯ Карское море
- ◯ Охотское море
- ◯ Озеро Байкал
- ◯ Уральские горы
- ◯ Кавказские горы
- ◯ Среднесибирское плоскогорье

Рис. 3

Задание 4.

а) Рассмотрите карту. На ней обозначены две природные зоны.

Запишите название каждой природной зоны **(10 баллов)**.

1 _____ 2 _____

Модуль “Изобразительное искусство”

Как правильно выполнять задания по изобразительному искусству

Задание 1.

Рисунок «Мишка»

Рис. 1

Выполните рисунок героя литературного произведения, который вызывает у вас сочувствие. Выразите в рисунке чувство сострадания.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, палитра, баночка для воды.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:

Этапы работы

Видеоинструкция

Задание 1 (50 баллов).

Рисунок «Пейзаж Японии»

Рис. 1

Изобразите пейзаж Японии, передав характерные особенности традиционного японского пейзажа: цветущей вишни-сакуры, ветки дерева, дальних гор и так далее.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, баночка для воды.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:

Этапы работы

Видеоинструкция

Задание 1.

«Пейзаж родной природы»

Рис. 1

С помощью красок выполните изображение родной природы, передав её красоту. В рисунке можно показать поля, леса, степи, горы, изобразить речку.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, палитра, баночка для воды.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

Этапы работы

Видеоинструкция

Справочный материал для выполнения задания 1:

Как работать с красками

Модуль "Музыка"

Аудио-/видеозадание (20 баллов).

Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание

Выучите наизусть и спойте одну из песен о Великой Отечественной войне (по вашему выбору).

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.

Справочный материал для выполнения задания:

Правила пения

Письменные задания (80 баллов).

Как правильно оформлять письменные задания

Выберите одного из русских композиторов-классиков:

1. Михаил Иванович Глинка.
2. Александр Порфирьевич Бородин.
3. Модест Петрович Мусоргский.
4. Пётр Ильич Чайковский.
5. Николай Андреевич Римский-Корсаков.
6. Александр Николаевич Скрябин.
7. Сергей Васильевич Рахманинов.
8. Игорь Фёдорович Стравинский.
9. Сергей Сергеевич Прокофьев.
10. Дмитрий Дмитриевич Шостакович.

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

Задание 1 (5 баллов).

Пригласите своего друга прослушать вместе с вами эти произведения. Оформите приглашение (отметьте галочкой нужные слова).

Дорогой друг!

Приглашаю тебя вместе со мной послушать музыку. Это будут

○ фортепианные пьесы ○ этюды для скрипки

из

○ «Детского альбома» ○ «Детской музыки»

композитора Петра Ильича Чайковского.

Рис. 1

Задание 2 (5 баллов).

Укажите стрелочками, в какой музыкальной форме написаны прослушанные вами произведения.

«Зимнее утро»	Одночастная
«Марш деревянных солдатиков»	Двухчастная
«Новая кукла»	Трёхчастная
«Неаполитанская песенка»	

Рис. 2

Аудио-/видеозадание (30 баллов).

Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание

Выучите наизусть и спойте одну из песен, которую вы разучили в этой четверти (по выбору):

- «Песня о картинах», композитор Григорий Васильевич Гладков, поэт Александр Семёнович Кушнер;
- «Родные места», композитор Юрий Михайлович Антонов, поэт Михаил Спартакович Пляцковский;
- «Вечерняя песня», композитор Модест Петрович Мусоргский, поэт Алексей Николаевич Плещеев.

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.

Справочный материал для выполнения задания:

Правила пения

Письменные задания.

Как правильно оформлять письменные задания

Правила слушания музыки

Послушайте музыкальные произведения, которые изображают различные музыкальные портреты:

- «Болтунья», композитор С. С. Прокофьев, поэтесса А. Л. Барто;
- «Джульетта-девочка», из балета «Ромео и Джульетта», композитор С. С. Прокофьев;
- тема Пети и тема Птички из симфонической сказки «Петя и волк», композитор С. С. Прокофьев.

По результатам прослушивания распечатайте и заполните «Рабочий лист».

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

Паспорт творчества русского композитора-классика

Фамилия, имя, отчество композитора, годы жизни		
Портрет композитора (найти, вырезать и приклеить фото)		
Интересные факты из биографии композитора		
Музыкальное творчество композитора	Некоторые жанры музыкальных произведений, созданных композитором	Примеры музыкальных произведений каждого жанра (по 1-2 названия произведений на каждый жанр)

Модуль “Труд (технология)”

Задание 1 (100 баллов).

Выполните объёмное изделие «Новогодняя гирлянда».

Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- цветная двусторонняя бумага;
- клей для бумаги;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.

Задание 2 (80 баллов).

Выполните аппликацию из ткани на картоне «Школьная форма», подпишите и пришлите фотографию готового изделия, поместив его рядом с бланком школы.

Рис. 1

Для работы вам понадобится:

- **шаблон 1**, **шаблон 2**;
- лист белого картона;
- ткань (разных цветов для создания формы);
- ножницы;
- клей;
- карандаш или мыло (для разметки);
- дополнительные материалы (кружево для украшения).

Задание 1 (100 баллов).

Выполните изделие «Салфетка с бахромой».

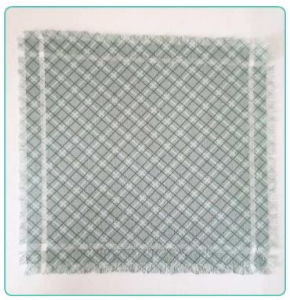


Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- Ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- иголка;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

Пошаговая инструкция

Видеоинструкция

Задание 1 (100 баллов).

Выполните изделие «Салфетка с вышивкой».

Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- ножницы;
- пяльцы;
- нитки для вышивания;
- карандаш;
- иголка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

Пошаговая инструкция

Модуль “Иностранный (английский) язык”

Закрепите материал с помощью выполнения тренировочных заданий.
Можете выполнить все или только те, которые посчитаете нужным.

1. Выберите правильное предложение.

Выберите правильный вариант ответа

- I like eating out.
- I don't like paint pictures.
- I would like going diving.

Ответить

Task 1 (28 points).

Посмотрите на картинки и заполните пропуски в описании питомцев подходящими по смыслу словами.

Рис. 1

This is a 1) _____. It 2) _____ got two brown 3) _____, an orange 4) _____ and a lot of yellow 5) _____. It 6) _____ fly, but it 7) _____ swim.

Рис. 2

This is a 8) _____. It 9) _____ got two long 10) _____, but it 11) _____ got a long tail. It 12) _____ jump, but it 13) _____ sing. Its 14) _____ is fluffy and grey.

2. Выберите вариант, в котором глаголы являются правильными.

Выберите правильный вариант ответа

- Learn, come, bite
- Go, make, wear
- Start, decide, stay

Ответить

Модуль "Физическая культура"

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

Протокол выполнения нормативов

internetурок домашняя школа

(Ф. И. О.)

(класс) 3 (предмет) Физическая культура (№ четверти) 3

Нормативы 3 класс	Результат	Мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
Приседания (раз/мин)		36 и более	35–33	32 и менее	32 и более	31–29	28 и менее
Прыжки через скакалку (раз/мин)		65 и более	64–55	54 и менее	75 и более	74–65	64 и менее
Подтягивания из виса лёжа (раз)		12 и более	11–10	9 и менее	9 и более	8–7	6 и менее

Упражнение **«Подтягивание из виса лёжа»** возможно заменить упражнением **«Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу»**.

Для успешной аттестации необходимо выполнить два норматива из предложенных.

Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (раз)		13 и более	12–10	9 и менее	9 и более	8–7	6 и менее

Я, (Ф. И. О.) _____, являясь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: Оценка: Подпись представителя:

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

Протокол выполнения нормативов

internetурок домашняя школа

(Ф. И. О.)

(класс) 3 (предмет) Физическая культура (№ четверти) 4

Нормативы 3 класс	Результат	Мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
Бег 1000 метров (мин, сек)		Без учёта времени			Без учёта времени		
Прыжок в длину с места (см)		145 и более	144–125	124 и менее	140 и более	139–120	119 и менее

Я, (Ф. И. О.) _____, являясь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: Оценка: Подпись представителя:

Инструкция:

1. Перед тестовыми попытками стоит теоретически и практически ознакомиться с техникой безопасного выполнения упражнений. Следует начинать занятия осторожно, с комфортной интенсивностью. Представитель несёт ответственность за безопасность обучающегося.
2. Тесты выполняются без ограничения по времени или количеству попыток.
3. Видеофиксация выполнения контрольных нормативов предоставляется по желанию.

Описание упражнений:

1. Приседания.

Исходное положение – ноги на ширине плеч, стопы слегка направлены в стороны. Во время выполнения приседаний пятки от пола не отрываем. Руки держим свободно, перед собой. Спина прямая, следим за осанкой, не наклоняемся вперёд. При выполнении упражнения не сводите колени внутрь и не разводите их в стороны, вставая из приседа. Колени направлены туда же, куда и стопы, и не выходят за носки. Приседаем до прямого угла между бедром и голенью. Оценивается общее количество правильно выполненных приседаний за 1 минуту.

Рис. 1

2. Техника выполнения прыжков через скакалку.

Для начала подбираем скакалку в соответствии со своим ростом. Для этого встаём на середину скакалки и регулируем длину так, чтобы её ручки доходили до середины уровня грудной клетки. Встаём прямо, взгляд вперёд, скакалку за спину. Руки слегка согнуты в локтевых суставах, кисти отведены от бёдер на расстояние 10–15 см. Из этого исходного положения вращаем скакалку кистями вперёд. Скакалку держим свободно, без напряжения. Ноги вместе. Прыжки выполняются на передней части стопы. Оценивается общее количество прыжков, выполненных за 1 минуту.

2. Прыжок в длину с места.

Оборудование: ровная поверхность с нескользящим покрытием, измерительная сантиметровая лента.

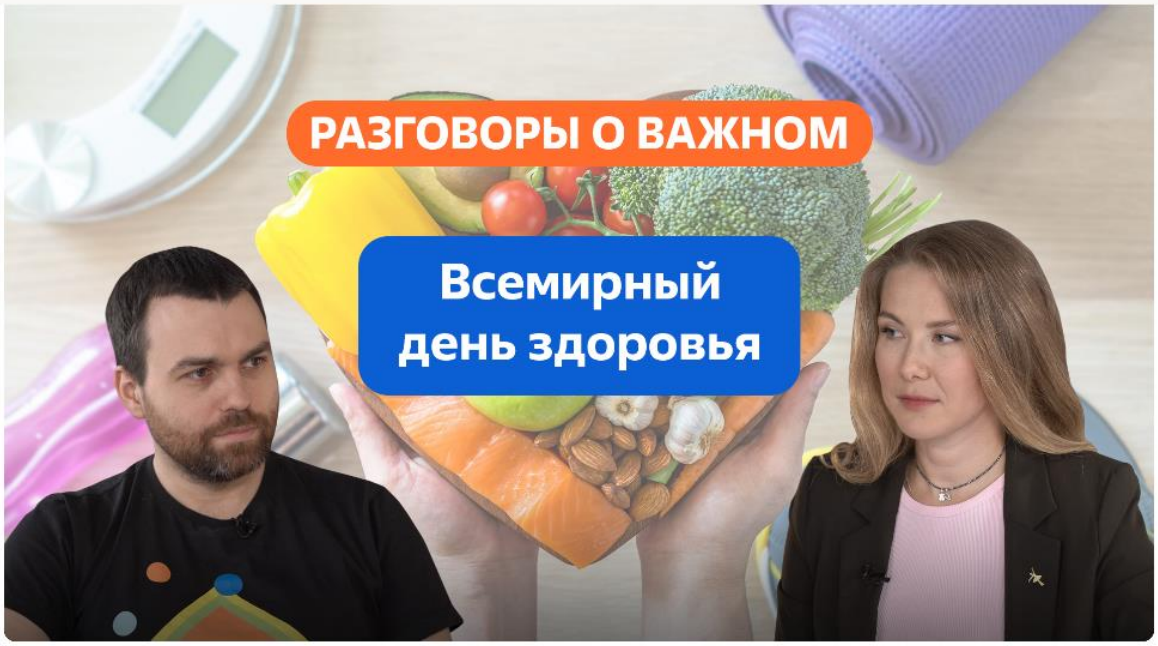
Описание теста. Исходное положение – носки к линии отталкивания, стопы параллельно на ширине плеч или немного шире. Прыжок выполняется толчком двух ног с максимальной силой. Одновременно выполняется взмах руками вперёд. Измеряется длина прыжка в сантиметрах от линии отталкивания до отметки пяткой, ближайшей к этой линии.

Рис. 1

Как загружать видеофиксацию выполнения контрольных нормативов

Аудио- или видеозапись можно загрузить напрямую, если размер файла не превышает 100 Мб. Если размер файла больше допустимого, то его можно разместить **с доступом по ссылке** на **Яндекс Диске** или в **Облаке Mail**, на платформе **RuTube.ru** или в любом другом облачном хранилище. Скопировав ссылку, её необходимо разместить в текстовом документе, который нужно прикрепить в домашнем задании вместе с другими файлами.

Модуль “Разговоры о важном”



Если вы хотите глубже освоить тему, предлагаем несколько полезных источников:

Труд. История возникновения

Перейти

Труд. От тяжёлого к творческому

Перейти

2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс реализуется в **очном формате** (с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий).

Формы взаимодействия с родителями:

- предоставление аналитических отчетов (в том числе через электронную почту или личный кабинет электронной платформы);
- рекомендации по организации домашней подготовки.

Особенности воспитательной работы: выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют форми-рованию и развитию у детей индивидуальных способностей и спосо-бов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Формы организации образовательного процесса:

- **индивидуальная работа** — при коррекции пробелов, подготовке к заданиям,

работе над ошибками;

- **групповая работа** — при решении комплексных задач;
- **индивидуально-групповая работа** — основная форма — каждый работает над своим вариантом и набором заданий, но обсуждает логику решения в паре/группе;
- **вебинар (комплексное занятие)** — представляет собой **интегрированную форму** учебного занятия, сочетающую элементы **теоретического и практического обучения**, такая форма обеспечивает целостное усвоение обучающимися знаний, умений и навыков посредством последовательного изложения теоретических основ с последующим их применением в учебно-практической деятельности; комплексное занятие способствует формированию метапредметных и предметных результатов, а также развитию универсальных учебных действий;
- **вебинар (теоретическое занятие)** — ориентирован на **усвоение обучающимися системы научных знаний**, понятийного аппарата, закономерностей и принципов, необходимых для осмысления содержания учебного предмета, направлен на формирование предметных результатов и базовых теоретических компетенций; практическая составляющая в рамках данного формата либо отсутствует, либо носит иллюстративно-объяснительный характер;
- **вебинар (практическое занятие)** — направлен на **реализацию деятельностного компонента образовательного процесса**, включая выполнение обучающимися учебных заданий, проектов, тренировочных упражнений, разбор кейсов и иных форм активного применения ранее освоенных теоретических знаний.

Выбор форм обоснован возрастными особенностями учащихся 5–9 классов (потребность в автономии и потребность в обратной связи), спецификой предмета, целями программы.

Педагогические технологии

В программе применяются следующие **педагогические технологии**:

Название технологии	**Применение в программе**
Технология дифференцированного обучения	Учащиеся получают задания разного уровня сложности в зависимости от текущего результата по диагностике (базовый/повышенный уровень)
Технология разноуровневого обучения	Используются тренировочные варианты с маркировкой «Б» (базовый) и «Повышенный» («Профильный»)
Технология проблемного обучения	Через вопросы «Почему?..», «Следствием чего является?..», «Как?..» и т. д.
Технология проектной деятельности	Выполнение и защита мини-проектов по заданиям
Технология развития критического мышления	При анализе и оценке утверждений («Верно ли, что?..»)
Здоровьесберегающая технология	Соблюдение режима занятий: чередование видов деятельности, физкультминутки, работа в хорошем освещении, ограничение экранного времени
Технология коллективного взаимообучения	Работа в парах: один объясняет решение задания ____, другой — задания ____; взаимопроверка по критериям _____

Коммуникативная технология обучения	Обсуждение логики ответов, формулирование развёрнутых суждений, защита позиции

Учебные пособия и ЭОР

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы включает в себя авторские разработки, материалы образовательной платформы.

- Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ: https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory#submenu:oge.
- Демо-версии ВПР: https://4ege.ru/vpr/
- Открытый банк заданий ОГЭ: https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge

2.10. Материально-техническое обеспечение программы

Программа реализуется на базе электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете онлайн-платформы https://interneturok.ru/.

В соответствии с формой реализации ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий оборудованы:

1) вебинарные комнаты, предназначенные для чтения лекций и организации дистанционных практических занятий;

2) административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, предназначенные для создания, сохранения, использования педагогическими работниками электронных образовательных ресурсов.

Все учебные помещения для педагогов обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей, а также оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарём для проведения трансляций.

Наименование программы	Область применения
Школа ИнтернетУрок 3 класс	Вебинарная комната: Конференц-стол Стул/кресло к конференц-столу Система (устройство) для затемнения окон Многофункциональное устройство / принтер Система для организации видео-конференц-связи USB-камера ЖК-панель Базовый блок-кодер Сетевой фильтр Микрофоны/спикерфоны Программное обеспечение для дистанционного обучения

Информационное обеспечение программы

Наименование	Ссылка	Область применения
Личный кабинет платформы как часть электронной информационно-	https://interneturok.ru/	Используется для обучения по программе курса, онлайн-занятий

образовательной среды		(вебинаров), тестирования
Официальный сайт ФИОКО, раздел ВПР	https://fioco.ru/nav-vpr-oo	Используется для разработки методических и контрольных материалов
Официальный сайт ФИПИ	https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge	Используется для разработки методических и контрольных материалов
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента / ЦОС «Моя школа»	https://myschool.edu.ru/	Используется для разработки методических и контрольных материалов

Для обучения с применением электронной информационно-образовательной среды и дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещённые на образовательных сайтах, видеоконференции и т. д.).

2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам

Реализацию образовательной программы осуществляют педагогические работники, имеющие среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы) и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

К реализации образовательной программы могут допускаться лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности образовательной программы, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

Приложение № 3

МЕТОДИКА В. П.СТЕПАНОВА «УРОВЕНЬ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

КАРТА мониторинга личностного роста обучающихся

Педагог: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Отношение к семье	Отношение к Родине, Отечеству	Отношение к природе	Отношение к труду	Отношение к миру	Отношение к культуре	Отношение к знаниям	Отношение к человеку, такому как я	Отношение к человеку как к другому	Отношение к человеку как к иному	Отношение к своему здоровью	Отношение к своему душевному «я»	Отношение к своему духовному «я»
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

Шкала оценивания:

- 1 — устойчиво негативное;
- 2 — ситуативно негативное;
- 3 — ситуативно позитивное;
- 4 — устойчиво позитивное.

Приложение № 4

АНКЕТА «УРОВЕНЬ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЗАНЯТИЯМ»

Дорогие друзья! Просим вас ответить на вопросы анкеты. Пожалуйста, прочтите, подумайте и оцените предлагаемые суждения. Если вы согласны с высказыванием, то выберите оценку со знаком «+», если же вы считаете, что такое не свойственно вам или вашему коллективу, то поставьте «–». В случае затруднения или нежелания открывать своё мнение поставьте 0 баллов.

№ п/п	Вопросы	Оценка в баллах				
		+3	+2	+1	– (нет)	0 (не могу ответить)
1	Мотивы прихода в данный кружок:					
1.1	● это престижное направление					
1.2	● мне интересен этот вид деятельности					
1.3	● я хочу получить новые знания и умения					
1.4	● я хочу совершенствовать свои творческие способности					
1.5	● здесь я могу интересно провести время					
1.6	● мне интересно общаться со сверстниками					
1.7	● я хочу лучше подготовиться к своей будущей профессии					
1.8	● я стремлюсь к контакту с новыми людьми					
1.9	● меня привлекает возможность общаться с этим(-и) педагогом(-ами)					
1.10	● я хочу решить свои личные проблемы					
2	Занятие в кружке нравятся мне, так как:					
2.1	● интересно то, что мы делаем					
2.2	● я успешно осваиваю программу					
2.3	● мы организуем полезные, нужные дела для других					
2.4	● в учреждении много профессиональных педагогов					
2.5	● у нас дружный коллектив					
2.6	● у нас доброжелательные отношения					
2.7	● у меня здесь много друзей					

2.8	● у нас хороший педагог					
2.9	● меня здесь понимают					
2.10	● меня любят					
2.11	● мы можем обсуждать любые вопросы					
2.12	● я могу свободно высказывать свою точку зрения, и меня поймут					
2.13	● я могу быть самостоятельным(-ой)					
2.14	● я могу сам(-а) выбирать, чем заниматься					
2.15	● можно заниматься творчеством					
2.16	● я могу быть лидером, руководить другими					
3	На занятиях мне не нравится:					
3.1	● отношение ко мне педагога					
3.2	● отношение ко мне других детей					
3.3	● я не имею права что-то делать самостоятельно					
3.4	● мне не доверяют					
4	Взаимоотношения с ребятами в кружке я охарактеризую как:					
4.1	● взаимопонимание					
4.2	● взаимопомощь					
4.3	● взаимоподдержка					
4.4	● отсутствие конфликтов					
4.5	● взаимодоверие					
4.6	● соперничество					
4.7	● бывают конфликты					
5	Моё отношение к педагогу:					
5.1	● много знает и умеет					
5.2	● умеет заинтересовать					
5.3	● придумывает много интересного					
5.4	● командует нами, и мы подчиняемся					
5.5	● добрый, внимательный ко всем					
5.6	● доброжелателен ко мне, способен понять					

5.7	● замечает мои успехи					
5.8	● безразличен ко мне, у него есть свои любимчики					
5.9	● честно говорит, если чем-то недоволен					
5.10	● с ним можно спорить					
5.11	● с ним лучше не спорить — он всегда прав					
5.12	● помогает всем в процессе занятия					
5.13	● он наш друг					
5.14	● помогает мне в общении с другими детьми					

Анализ результатов анкетирования при изучении мотивации обучающихся к посещению занятий в объединении
Мотивация обучающихся к занятиям в объединении определяется в двух уровнях:
Достаточная заинтересованность / Недостаточная заинтересованность
Достаточная заинтересованность определяется большинством оценок +3 и +2 на высказывания:

1.1
1.2
1.3
1.4
1.7
1.9
2.1
2.2
2.3
2.4
2.5
2.12
2.16
5.1
5.2

Общая сумма оценок по перечисленным пунктам — не менее 30 баллов.
В случае когда сумма оценок по перечисленным пунктам менее 30 баллов, наблюдается недостаточная заинтересованность обучающихся к занятиям в объединении.

Другие пункты анкеты характеризуют отношения обучающегося с коллективом и педагогом и в случае недостаточной заинтересованности помогут выявить проблему и справиться с ней.

Приложение № 5

КАРТА МОНИТОРИНГА ПО Л. Н. БУЙЛОВОЙ (ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ)

_____ по программе_____

Педагог: Дата заполнения:

№	Фамилия и имя ребёнка	Предметные образовательные результаты						Универсальные учебные действия (ключевые компетенции)												
		Теоретическая подготовка		Предметная практическая подготовка				Познавательные учебные действия			Коммуникативные учебные действия			Регулятивные учебные действия						
		Теоретические знания	Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки	Владение спецоборудованием, инструментами	Творческие навыки	Опыт творческой деятельности	Умение работать с информацией	Умение пользоваться КИМ	Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу	Инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	Владение речью	Умение вести полемику	Целеполагание, организация рабочего места	Навыки соблюдения правил ТБ	Сформированность рефлексивной самооценки	Умение оценивать продукты своего труда	Суммабаллов	Уровень освоения	Средний балл

Шкала оценивания: 1 — низкий уровень; 2 — средний уровень; 3 — высокий уровень.

Приложение № 6

Мониторинг предметных и метапредметных результатов обучающихся

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	● Практически не усвоил теоретическое содержание программы ● Овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой ● Объём усвоенных знаний составляет более ½ ● Освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и другие
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	▪ Не употребляет специальные термины ▪ Знает отдельные специальные термины, но избегает их употребления ▪ Сочетает специальную терминологию с бытовой ▪ Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Практическая подготовка				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	▪ Практически не овладел умениями и навыками ▪ Овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков ▪ Объём усвоенных умений и навыков составляет более ½ ▪ Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	▪ Не пользуется специальными приборами и инструментами ▪ Испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием ▪ Работает с оборудованием с помощью педагога	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание

		▪ Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей		
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	▪ Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога ▪ Репродуктивный уровень — в основном выполняет задания на основе образца ▪ Творческий уровень (I) — видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога ▪ Творческий уровень (II) — выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Основные компетентности				
Учебно-интеллектуальные способности. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе литературы и работе с ней	▪ Учебную литературу не использует, работать с ней не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при выборе литературы и работе с ней, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога ▪ Работает с литературой с помощью педагога или родителей ▪ Работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей	0 1 2 3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше	0 1 2 3	
Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше	0 1 2 3	

Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребёнком подготовленной информации	▪ Перед аудиторией не выступает ▪ Испытывает серьёзные затруднения при подготовке и подаче информации ▪ Готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога ▪ Самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет информацией и подаёт её	0 1 2 3	
Умение участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	▪ Участие в дискуссиях не принимает, своё мнение не защищает ▪ Испытывает серьёзные затруднения в ситуации дискуссии, при необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога ▪ Участвует в дискуссии, защищает своё мнение при поддержке педагога ▪ Самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения	0 1 2 3	
Организационные навыки. Умение организовывать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать своё рабочее место к деятельности и убирать за собой	▪ Рабочее место организовывать не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога ▪ Организовывает рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога ▪ Самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой	0 1 2 3	Наблюдение

Умение планировать и организовывать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учёбы, эффективно распределять и использовать время	▪ Организовывать работу и распределять время не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей ▪ Планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей ▪ Самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Навыки аккуратного и ответственного выполнения работы	Аккуратность и ответственность в работе	▪ Безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится ▪ Испытывает серьёзные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога ▪ Работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога ▪ Аккуратно и ответственно выполняет работу, контролирует себя сам	0 1 2 3	
Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	▪ Правила ТБ не запоминает и не выполняет ▪ Овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой ▪ Объём усвоенных навыков составляет более ½ ▪ Освоил практически весь объём навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой за конкретный период, и всегда соблюдает правила ТБ в процессе работы	0 1 2 3	