

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ  
«ИНТЕРДА»**

---

**УТВЕРЖДАЮ**  
Генеральный директор  
ООО «ИНТЕРДА»  
\_\_\_\_\_  
О.А. Хасякова  
Приказ от 19.08.2026 г. № 0819

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03D87A9B0079B4E88F47B608BC72BEF9BA  
Владелец: ХАСЯКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА  
Действителен: с 30.06.2026 до 30.09.2027

**Дополнительная общеразвивающая программа**  
**«ШКОЛА ИНТЕРНЕТУРОК. 4 КЛАСС»**

**Направленность:** техническая, естественнонаучная, социально-гуманитарная,  
физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая

**Возраст обучающихся:** 10–11 лет  
**Объём:** 522 часа  
**Срок реализации:** 1 год

Разработчики: Лебедев М.В..  
руководитель отдела  
образовательной экспертизы

г. Москва, 2026 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....                                 | 3  |
| 1.1. Аннотация программы .....                                                    | 3  |
| 1.2. Пояснительная записка .....                                                  | 3  |
| 1.3. Планируемые результаты .....                                                 | 6  |
| 1.3.1 Модуль «Русский язык» .....                                                 | 7  |
| 1.3.2. Модуль «Литературное чтение» .....                                         | 8  |
| 1.3.3. Модуль «Математика».....                                                   | 9  |
| 1.3.4. Модуль «Окружающий мир» .....                                              | 11 |
| 1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство» .....                                   | 12 |
| 1.3.6. Модуль «Музыка» .....                                                      | 14 |
| 1.3.7. Модуль «Труд (технология)» .....                                           | 15 |
| 1.3.8. Модуль «Иностранный (английский) язык» .....                               | 15 |
| 1.3.9. Модуль «Физическая культура» .....                                         | 17 |
| 1.3.10. Модуль «Основы религиозных культур и светской этики».....                 | 18 |
| 1.3.11. Модуль «Разговоры о важном».....                                          | 19 |
| 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....                            | 24 |
| 2.1. Календарный учебный график .....                                             | 24 |
| 2.2. Учебный план.....                                                            | 25 |
| 2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана.....                            | 51 |
| 2.4. Воспитание .....                                                             | 52 |
| 2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание» .....                 | 52 |
| 2.4.2. Формы и методы воспитания .....                                            | 54 |
| 2.4.3. Календарный план воспитательной работы .....                               | 54 |
| 2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов.....                    | 55 |
| 2.5. Тематическое планирование.....                                               | 56 |
| 2.6. Формы аттестации/контроля .....                                              | 57 |
| 2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы .....         | 57 |
| 2.8. Фонд оценочных средств .....                                                 | 58 |
| 2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы .....                   | 73 |
| 2.10. Материально-техническое обеспечение программы.....                          | 75 |
| 2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам | 76 |
| Приложение № 3 .....                                                              | 77 |
| Приложение № 4 .....                                                              | 78 |
| Приложение № 5 .....                                                              | 81 |
| Приложение № 6 .....                                                              | 83 |

## 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

### 1.1. Аннотация программы

Программа рассчитана на обучающихся 10-11 лет. В рамках программы осуществляется дополнительная подготовка обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков.

### 1.2. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа ИнтернетУрок. 4 класс» ориентирована на работу с обучающимися в области общеобразовательного содержания, углубленного изучения отдельных вопросов, методов, развития логического мышления и аналитических навыков.

Программа соответствует технической, естественнонаучной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной направленности.

При разработке программы учтены требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678).
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).
- Санитарные правила и нормы СП 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

**Программа предусматривает** сочетание очных и дистанционных форматов, включая интерактивные лекции, практические семинары, тренинги и проектную деятельность. Содержательные линии охватывают углублённое изучение ключевых тем, воспитательные аспекты учебной деятельности, а также индивидуальные образовательные траектории.

**Цель программы:** целью изучения курса является более глубокое и осмысленное усвоение практической составляющей общеобразовательного содержания, повышение уровня предметной и психологической подготовки обучающихся.

Программа направлена на закрепление практического материала, отработку практических умений учащихся и расширение социально-гуманитарного, математического и естественнонаучного кругозора, а также на знакомство школьников с особенностями этой формы аттестации, отработку ими навыков заполнения аттестационных документов и бланков ответов.

#### **Задачи программы**

##### **Образовательные:**

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, понимание социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, как средства познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

- освоить навыки самостоятельного использования современных технологий в процессе изучения предметной области, исследовательской, экспериментальной и проектной деятельности.

***Развивающие:***

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе;

- сформировать способность поиска и применения различных источников информации, в том числе ресурсов интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки языковых явлений, текстов и речевых ситуаций.

- развить навыки владения приемами публичного выступления, критического отношения к собственному мнению и к мнению окружающих;

- развить навыки прогнозирования результатов своей деятельности и навыки оценки собственных качеств.

***Воспитательные:***

- воспитать чувство патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимание с другими народами на основе формирования целостного образа России, ценностных ориентаций личности;

- воспитать культуру учебной деятельности с использованием цифровых инструментов, соответствующей современному уровню лингвистического мышления, на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК;

- воспитать этику и ответственность за результаты своего труда и уважение к труду окружающих.

Практическое применение знаний осуществляется через реализацию социальных проектов, исследовательскую деятельность и решение реальных кейсов. Учащиеся применяют полученные знания для решения актуальных проблем, проводят исследования и работают с реальными задачами в рамках учебного процесса.

**Возраст детей, на которых ориентирована программа:** 10–11 лет.

**Актуальность программы** обусловлена интенсивным способом изучения предметного содержания, а также дополнительной подготовкой обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков. Кроме того, интенсивное освоение актуальных фактических данных позволяет сформировать целостные представления о социально-гуманитарных, технических науках и науках о природе.

**Педагогическая целесообразность программы** обоснована тем, что младшие школьники лучше усваивают материал, когда обучение проходит в увлекательной форме. В программе используются: игровые задания, яркие иллюстрации и схемы, интерактивные упражнения на компьютере, практические задачи, связанные с реальной жизнью. Такой подход поддерживает интерес к учебе, развивает наблюдательность, логику и творческие способности, помогает каждому ребёнку поверить в свои силы.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в заочной форме с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Деятельность по программе осуществляется на основе модульной технологии построения программ.

Трудоемкость каждого отдельного модуля (части программы) устанавливается учебным планом и конкретизируется в учебно-тематическом плане. Срок реализации каждого модуля составляет один учебный год (9 месяцев).

Продолжительность занятия — 45 минут (академический час). Для сокращения

непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор.

Основными ожидаемыми результатами реализации дополнительной общеразвивающей программы являются сформированные метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальным

**Формы (методы) определения результативности программы:** педагогическое наблюдение, анализ результатов диагностических заданий, тестирование, анкетирование, опрос, участие в мероприятиях и другие.

**Формами определения итогов реализации программы являются:**

- контрольные задания в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой: текущий контроль, тематический контроль, промежуточная аттестация;

- задания на знание алгебраических понятий;
- прохождение предметных олимпиад;
- составление портфолио обучающегося;
- дневник достижений.

**Режим занятий:** заочные занятия с применением электронных образовательных ресурсов, дистанционных технологий (в том числе образовательных) продолжительностью 45 минут, самостоятельная работа, индивидуальная и групповая работа с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

**Уровень программы:** базовый (данная программа обеспечивает формирование фундаментальных знаний и подготовки к предмету).

В современных условиях развития образования **цифровизация** становится ключевым фактором модернизации образовательного процесса. Внедрение цифровых технологий позволяет существенно расширить возможности реализации образовательной программы, обеспечить доступ к современным инструментам обучения и повысить эффективность образовательного процесса.

**Цифровая трансформация** программы осуществляется через внедрение современных образовательных платформ, использование интерактивных инструментов и создание цифровой образовательной среды.

Внедрение цифровых технологий позволяет создать современную образовательную среду, обеспечивающую индивидуальный подход к обучению, доступность образовательных ресурсов и возможность гибкого планирования образовательного процесса.

ООО «Интерда» в партнерстве с ЧОУ «Первая народная школа» успешно реализует комплексную программу дополнительного образования, которая полностью интегрирована с основными образовательными программами общего образования.

Программа адаптирована под современные требования ФГОС и обеспечивает достижение предметных результатов основного общего образования:

- через систему практико-ориентированных заданий;
- использование цифровых образовательных инструментов;
- междисциплинарные связи с основными предметами;
- индивидуальный подход к освоению материала.

Особое внимание уделяется формированию универсальных учебных действий и развитию метапредметных компетенций, что полностью соответствует требованиям современной образовательной парадигмы.

Благодаря сотрудничеству с ЧОУ «Первая народная школа» программа обеспечивает:

- непрерывность образовательного процесса;
- единство требований к результатам обучения;
- возможность реализации индивидуальных образовательных траекторий;
- доступ к современным образовательным ресурсам.

Таким образом, представленная программа дополнительного образования является эффективным инструментом достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями современного школьного образования и способствует всестороннему развитию личности обучающихся.

#### **Особенности организации образовательного процесса**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа ИнтернетУрок. 4 класс» разработана с учётом применения электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете <https://interneturok.ru/>.

Контроль знаний осуществляется в тестовом и письменном виде в формате текущего, тематического контроля и промежуточной аттестации. Для подготовки контрольно-измерительных материалов используются следующие электронные образовательные ресурсы:

- сайт ВПР <https://4vpr.ru/>;
- сайт МЦКО <https://demo.mcko.ru/test/>;
- официальный сайт Федерального института оценки качества образования с демо-вариантами ВПР <https://fioco.ru/>.

Занятия длятся 45 минут (академический час). Для сокращения непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор. Таким образом соблюдаются требования к максимально допустимому времени использования компьютера на занятии.

При освоении программы предоставляется доступ к записям занятий курса. Это позволяет обучающимся осваивать содержание курса даже в том случае, если они не смогли присутствовать во время прямой трансляции. Для наилучшего усвоения тем обучающиеся имеют возможность просматривать все материалы в комфортном для себя темпе в записи, а также в любое время возвращаться к тем занятиям, материал из которых нуждается в повторении. Каждое занятие включает в себя запись вебинара и домашнее задание, представленное заданиями разного уровня сложности.

#### **Особенности интеграции с учебным предметом/курсом**

Дополнительная общеразвивающая программа органично интегрируется с общеобразовательной программой согласно ФГОС основного общего образования, обеспечивая комплексное развитие обучающихся и углублённое освоение предметного содержания. Благодаря такой интеграции учащиеся получают возможность расширить и закрепить знания, полученные на занятиях в рамках среднего профессионального образования, а также применить их в новых практических и творческих задачах.

Связь между программами выстраивается за счет согласования ключевых тем, учебных целей и планируемых результатов: содержание занятий в рамках дополнительного образования дополняет и расширяет отдельные разделы школьного курса, не дублируя их механически. В ходе освоения программы обучающиеся не только углубляют понимание базовых теоретических концепций, но и развивают практические навыки, например через проектную деятельность, решение междисциплинарных задач или работу с нестандартными учебными материалами.

### **1.3. Планируемые результаты**

*В области обучения:*

### 1.3.1 Модуль «Русский язык»

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами «и», «а», «но» и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных кроме существительных на «-мя», «-ий», «-ие», «-ия», на «-ья», например, «гостья»; на «-ье», например, ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на «-ов», «-ин», «-ий»); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на «-ться» и «-тся»; безударные личные окончания

глаголов; знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами «и», «а», «но» и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки по изученным правилам;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (4–6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3–5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и другие);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с использованием темы или основной мысли;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);
- писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; использовать ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;
- уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.

### 1.3.2. Модуль «Литературное чтение»

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое, выборочное, просмотровое, выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от

- эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
  - соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
  - владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
  - характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
  - объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
  - осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
  - участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
  - составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
  - читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
  - составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
  - составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
  - сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
  - использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
  - выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

### 1.3.3. Модуль «Математика»

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число, в заданное число раз;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание с многозначными числами письменно (в пределах 100 – устно), умножение и деление многозначного числа на однозначное, двузначное число письменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);
- вычислять значение числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего 2–4 арифметических действия, использовать при вычислениях изученные свойства арифметических действий;
- выполнять прикидку результата вычислений, проверку полученного ответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), а также с помощью калькулятора;
- находить долю величины, величину по ее доле;
- находить неизвестный компонент арифметического действия;
- использовать единицы величин при решении задач (длина, масса, время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);
- использовать при решении задач единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);
- использовать при решении текстовых задач и в практических ситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью, временем и объёмом работы;
- определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру (например, воды, воздуха в помещении), вместимость с помощью измерительных сосудов, прикидку и оценку результата измерений;
- решать текстовые задачи в 1–3 действия, выполнять преобразование заданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные и письменные вычисления и используя, при необходимости, вычислительные устройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;
- решать практические задачи, связанные с повседневной жизнью (например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе с избыточными данными, находить недостающую информацию (например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;
- различать окружность и круг, изображать с помощью циркуля и линейки окружность заданного радиуса;
- различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус, пирамида), распознавать в простейших случаях проекции предметов окружающего мира на плоскость (пол, стену);
- выполнять разбиение (показывать на рисунке, чертеже) простейшей составной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленных из двух-трех прямоугольников (квадратов);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, приводить пример, контрпример;
- формулировать утверждение (вывод), строить логические рассуждения (двух-трёхшаговые);
- классифицировать объекты по заданным или самостоятельно установленным одному-двум признакам;
- извлекать и использовать для выполнения заданий и решения задач информацию,

представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах с данными о реальных процессах и явлениях окружающего мира (например, календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

- заполнять данными предложенную таблицу, столбчатую диаграмму;
- использовать формализованные описания последовательности действий (алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;
- составлять модель текстовой задачи, числовое выражение;
- выбирать рациональное решение задачи, находить все верные решения из предложенных

### 1.3.4. Модуль «Окружающий мир»

- проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, традициям своего народа и других народов, государственным символам России;
- соблюдать правила нравственного поведения в социуме;
- показывать на физической карте изученные крупные географические объекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);
- показывать на исторической карте места изученных исторических событий; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- знать основные права и обязанности гражданина Российской Федерации;
- соотносить изученные исторические события и исторических деятелей веками и периодами истории России;
- рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях истории России, наиболее известных российских исторических деятелях разных периодов, достопримечательностях столицы России и родного края;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты, выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России и своего региона;
- проводить по предложенному (самостоятельно составленному) плану или выдвинутому предположению несложные наблюдения, опыты с объектами природы с использованием простейшего лабораторного оборудования и измерительных приборов, следуя правилам безопасного труда;
- распознавать изученные объекты и явления живой и неживой природы по их описанию, рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;
- группировать изученные объекты живой и неживой природы, самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе их внешних признаков и известных характерных свойств;
- использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явлений и процессов в природе (в том числе смены дня и ночи, смены времён года, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);
- называть наиболее значимые природные объекты Всемирного наследия в России и за рубежом (в пределах изученного);
- называть экологические проблемы и определять пути их решения;
- создавать по заданному плану собственные развёрнутые высказывания о природе и обществе;
- использовать различные источники информации для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;
- соблюдать правила нравственного поведения на природе;

- осознавать возможные последствия вредных привычек для здоровья и жизни человека;
- соблюдать правила безопасного поведения при использовании объектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах, парках и зонах отдыха, учреждениях культуры (музеях, библиотеках и других);
- соблюдать правила безопасного поведения при езде на велосипеде, самокате и других средствах индивидуальной мобильности;
- осуществлять безопасный поиск образовательных ресурсов и верифицированной информации в Интернете;
- соблюдать правила безопасного для здоровья использования электронных образовательных и информационных ресурсов

### 1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство»

- осваивать правила линейной и воздушной перспективы и применять их в своей практической творческой деятельности. Изучать основные пропорции фигуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры и учиться применять эти знания в своих рисунках.
- приобретать представление о традиционных одеждах разных народов и представление о красоте человека в разных культурах, применять эти знания в изображении персонажей сказаний и легенд или просто представителей народов разных культур.
- выполнять живописное изображение пейзажей разных климатических зон (пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный для среднерусской природы).
- передавать в изображении народные представления о красоте человека, создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины в народном костюме.
- приобретать опыт создания портретов женских и мужских, портрета пожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (по представлению из выбранной культурной эпохи).
- создавать двойной портрет (например, портрет матери и ребёнка). Приобретать опыт создания композиции на тему «Древнерусский город».
- участвовать в коллективной творческой работе по созданию композиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), в которых выражается обобщённый образ национальной культуры.
- исследовать и создавать зарисовки особенностей, характерных для орнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать в рисунках традиции использования орнаментов в архитектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.
- изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивы и символы русской народной культуры (в деревянной резьбе и росписи по дереву, вышивке, декоре головных уборов, орнаментах, которые характерны для предметов быта).
- получить представления о красоте русского народного костюма и головных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.
- познакомиться с женским и мужским костюмами в традициях разных народов, со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.
- познакомиться с конструкцией избы – традиционного деревянного жилого дома – и надворных построек, строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным

значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

- уметь объяснять и изображать традиционную конструкцию здания каменного древнерусского храма, иметь представление о наиболее значительных древнерусских соборах и их местонахождении, о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройстве и красоте древнерусского города, его архитектурном устройстве и жизни в нём людей. Иметь представление об основных конструктивных чертах древнегреческого храма, уметь его изображать, иметь общее, целостное образное представление о древнегреческой культуре.
- иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерных для разных культур: готический (романский) собор в европейских городах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.
- понимать и объяснять, в чём заключается значимость для современных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей и мировой культуры.
- формировать восприятие произведений искусства на темы истории и традиций русской отечественной культуры (произведения В.М. Васнецова, А.М. Васнецова, Б.М. Кустодиева, В.И. Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).
- иметь образные представления о каменном древнерусском зодчестве (Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятниках русского деревянного зодчества (архитектурный комплекс на острове Кижи).
- узнавать соборы Московского Кремля, Софийский собор в Великом Новгороде, храм Покрова на Нерли.
- называть и объяснять содержание памятника К. Минину и Д. Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.
- различать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане, «Воин-освободитель» в берлинском Трептов-парке, Пискаревский мемориал в Санкт-Петербурге и другие по выбору учителя), иметь представление о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.
- иметь представления об архитектурных, декоративных и изобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, в том числе Древнего Востока, уметь обсуждать эти произведения.
- осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонта и точки схода, перспективных сокращений, цветовых и тональных изменений.
- моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.
- использовать поисковую систему для знакомства с разными видами деревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.
- осваивать строение юрты, моделируя её конструкцию в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе разнообразные модели юрты, её украшения, внешний и внутренний вид юрты.
- моделировать в графическом редакторе с помощью инструментов геометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор

с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

- построить пропорции фигуры человека в графическом редакторе с помощью геометрических фигур или на линейной основе; изобразить различные фазы движения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).
- освоить анимацию простого повторяющегося движения изображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.
- освоить и проводить компьютерные презентации в программе PowerPoint по темам изучаемого материала, собирая в поисковых системах нужный материал, или на основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, выполнять шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.
- совершать виртуальные тематические путешествия по художественным музеям мира.

### 1.3.6. Модуль «Музыка»

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённым признакам; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по

предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

### 1.3.7. Модуль «Труд (технология)»

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественноконструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

### 1.3.8. Модуль «Иностранный (английский) язык»

- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и (или) зрительных опор с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);
- вести диалог – разговор по телефону с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения с соблюдением норм речевого этикета в объеме не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника;
- создавать устные связные монологические высказывания (описание, рассуждение;

повествование/сообщение) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи для 4 класса (объём монологического высказывания – не менее 4–5 фраз);

- создавать устные связные монологические высказывания по образцу; выражать своё отношение к предмету речи;
- передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.
- представлять результаты выполненной проектной работы, в том числе подбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, в объёме не менее 4–5 фраз.
- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся, вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).
- читать вслух учебные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (объём текста/текстов для чтения – до 160 слов);
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка;
- читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы и другое) и понимать представленную в них информацию.
- заполнять анкеты и формуляры с указанием личной информации: имя, фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия и другое;
- писать с опорой на образец поздравления с днем рождения, Новым годом, Рождеством с выражением пожеланий;
- писать с опорой на образец электронное сообщение личного характера (объём сообщения – до 50 слов).
- *Фонетическая сторона речи:*
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;
- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
- правильно писать изученные слова;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф, запятая при перечислении).
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования: аффиксации (суффиксы *-er/-or*, *-ist*: *teacher*, *actor*, *artist*), словосложения (*blackboard*), конверсии (*to play – a play*).
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи Present Continuous Tense в повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и

- специальный вопрос) предложениях;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи конструкцию *to be going to* и Future Simple Tense для выражения будущего действия;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальные глаголы долженствования *must* и *have to*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи отрицательное местоимение *no*;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи степени сравнения прилагательных (формы, образованные по правилу и исключения: *good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst*);
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи наречия времени;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение даты и года;
  - распознавать и употреблять в устной и письменной речи обозначение времени. владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством);
  - знать названия родной страны и страны/стран изучаемого языка; иметь представление о некоторых литературных персонажах;
  - иметь представление о небольших произведениях детского фольклора (рифмовки, песни);
  - кратко представлять свою страну на иностранном языке в рамках изучаемой тематики.

### 1.3.9. Модуль «Физическая культура»

- сравнивать показатели индивидуального физического развития и физической подготовленности с возрастными стандартами, находить общие и отличительные особенности
- выявлять отставание в развитии физических качеств от возрастных стандартов, приводить примеры физических упражнений по их устранению;
- объединять физические упражнения по их целевому предназначению: на профилактику нарушения осанки, развитие силы, быстроты и выносливости
- взаимодействовать с учителем и обучающимися, воспроизводить ранее изученный материал и отвечать на вопросы в процессе учебного диалога;
- использовать специальные термины и понятия в общении с учителем и обучающимися, применять термины при обучении новым физическим упражнениям, развитии физических качеств;
- оказывать посильную первую помощь во время занятий физической культурой
- выполнять указания учителя, проявлять активность и самостоятельность при выполнении учебных заданий;
- самостоятельно проводить занятия на основе изученного материала и с учетом собственных интересов;
- оценивать свои успехи в занятиях физической культурой, проявлять стремление к развитию физических качеств, выполнению нормативных требований комплекса ГТО.
- объяснять назначение комплекса ГТО и выявлять его связь с подготовкой к труду и защите Родины;
- осознавать положительное влияние занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, развитие сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- приводить примеры регулирования физической нагрузки по пульсу при развитии физических качеств: силы, быстроты, выносливости и гибкости;

- приводить примеры оказания первой помощи при травмах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, характеризовать причины их появления на занятиях гимнастикой и легкой атлетикой, лыжной и плавательной подготовкой;
- проявлять готовность оказать первую помощь в случае необходимости; демонстрировать акробатические комбинации из 5–7 хорошо освоенных упражнений (с помощью учителя);
- демонстрировать опорный прыжок через гимнастического козла с разбега способом напрыгивания;
- демонстрировать движения танца «Летка-енка» в групповом исполнении под музыкальное сопровождение;
- выполнять прыжок в высоту с разбега перешагиванием; выполнять метание малого (теннисного) мяча на дальность;
- демонстрировать проплывание учебной дистанции кролем на груди или кролем на спине (по выбору обучающегося);
- выполнять освоенные технические действия спортивных игр баскетбол, волейбол и футбол в условиях игровой деятельности;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств, демонстрировать приросты в их показателях.

### 1.3.10. Модуль «Основы религиозных культур и светской этики»

- овладевать способностью понимания и сохранения целей и задач учебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;
- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в процесс их реализации на основе оценки и учёта характера ошибок, понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности и коммуникативных ситуациях; адекватное использование речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- совершенствовать умения в области работы с информацией, осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;
- овладевать навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и право каждого иметь свою собственную, уметь излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствовать организационные умения в области коллективной деятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, уметь договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- ориентироваться в понятиях, отражающих нравственные ценности общества – мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);
- использовать разные методы получения знаний о традиционных

религиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

- применять логические действия и операции для решения учебных задач: сравнивать, анализировать, обобщать, делать выводы на основе изучаемого фактического материала
- признавать возможность существования разных точек зрения; обосновывать свои суждения, приводить убедительные доказательства;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- воспроизводить прослушанную (прочитанную) информацию, подчёркивать её принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;
- использовать разные средства для получения информации в соответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);
- находить дополнительную информацию к основному учебному материалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);
- анализировать, сравнивать информацию, представленную в разных источниках, с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.
- использовать смысловое чтение для выделения главной мысли религиозных притч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа и оценки жизненных ситуаций, раскрывающих проблемы нравственности, этики, речевого этикета;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; корректно задавать вопросы и высказывать своё мнение; проявлять уважительное отношение к собеседнику с учётом особенностей участников общения;
- создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализа и оценки нравственно-этических идей, представленных в религиозных учениях и светской этике.
- проявлять самостоятельность, инициативность, организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях; контролировать состояние своего здоровья и эмоционального благополучия, предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;
- проявлять готовность изменять себя, оценивать свои поступки, ориентируясь на нравственные правила и нормы современного российского общества; проявлять способность к сознательному самоограничению в поведении;
- анализировать ситуации, отражающие примеры положительного и негативного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам трудовой деятельности);
- выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректно высказывать свои пожелания к работе, спокойно принимать замечания к своей работе, объективно их оценивать;
- владеть умениями совместной деятельности: подчиняться, договариваться, руководить; терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;
- готовить индивидуально, в парах, в группах сообщения по изученному и дополнительному материалу с иллюстративным материалом и видеопрезентацией.

### 1.3.11. Модуль «Разговоры о важном»

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни,

человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

### ***В области воспитания:***

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,

- а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- умение рассказать о своих планах на будущее;
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях

человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

| Год обучения                                      | Дата начала обучения | Дата окончания обучения | Всего учебных недель | Всего учебных дней | Всего учебных часов | Всего занятий в неделю |
|---------------------------------------------------|----------------------|-------------------------|----------------------|--------------------|---------------------|------------------------|
| <b>Учебный модуль “Русский язык”</b>              |                      |                         |                      |                    |                     |                        |
| 1-й год                                           | 1 сентября           | 1 июня                  | 35                   | 35                 | 70                  | 1 раз по 2 часа        |
| <b>Учебный модуль “Литературное чтение”</b>       |                      |                         |                      |                    |                     |                        |
| 1-й год                                           | 1 сентября           | 1 июня                  | 35                   | 35                 | 70                  | 1 раз по 2 часа        |
| <b>Учебный модуль “Математика”</b>                |                      |                         |                      |                    |                     |                        |
| 1-й год                                           | 1 сентября           | 1 июня                  | 35                   | 35                 | 70                  | 1 раз по 2 часа        |
| <b>Учебный модуль “Окружающий мир”</b>            |                      |                         |                      |                    |                     |                        |
| 1-й год                                           | 1 сентября           | 1 июня                  | 35                   | 35                 | 70                  | 1 раз по 2 часа        |
| <b>Учебный модуль “Изобразительное искусство”</b> |                      |                         |                      |                    |                     |                        |
| 1-й год                                           | 1 сентября           | 1 июня                  | 26                   | 26                 | 26                  | 1 раз по 1 часу        |
| <b>Учебный модуль “Музыка”</b>                    |                      |                         |                      |                    |                     |                        |
| 1-й год                                           | 1 сентября           | 1 июня                  | 26                   | 26                 | 26                  | 1 раз по 1 часу        |
| <b>Учебный модуль “Труд (технология)”</b>         |                      |                         |                      |                    |                     |                        |

|                                                                     |            |        |    |    |    |                 |
|---------------------------------------------------------------------|------------|--------|----|----|----|-----------------|
| 1-й год                                                             | 1 сентября | 1 июня | 26 | 26 | 26 | 1 раз по 1 часу |
| <b>Учебный модуль “Иностранный (английский) язык”</b>               |            |        |    |    |    |                 |
| 1-й год                                                             | 1 сентября | 1 июня | 36 | 36 | 36 | 1 раз по 1 часу |
| <b>Учебный модуль “Физическая культура”</b>                         |            |        |    |    |    |                 |
| 1-й год                                                             | 1 сентября | 1 июня | 20 | 20 | 40 | 1 раз по 2 часа |
| <b>Учебный модуль “Основы религиозных культур и светской этики”</b> |            |        |    |    |    |                 |
| 1-й год                                                             | 1 сентября | 1 июня | 27 | 27 | 54 | 1 раз по 2 часа |
| <b>Учебный модуль “Разговоры о важном”</b>                          |            |        |    |    |    |                 |
| 1-й год                                                             | 1 сентября | 1 июня | 17 | 17 | 34 | 1 раз по 2 часа |

## 2.2. Учебный план

| 1-й год обучения      |                                                        |                  |        |          | Краткое содержание / форма занятия / форма контроля |
|-----------------------|--------------------------------------------------------|------------------|--------|----------|-----------------------------------------------------|
| № п/п                 | Наименование раздела/модуля/темы                       | Количество часов |        |          |                                                     |
|                       |                                                        | Всего            | Теория | Практика |                                                     |
| Модуль “Русский язык” |                                                        |                  |        |          |                                                     |
| 1                     | Раздел 1. Повторение                                   | 8                | 4      | 4        |                                                     |
| 1.1                   | Проверка знаний. Четвёртый шаг к вершине. Русский язык | 2                | 1      | 1        | Текущий контроль (тестирование)                     |

|      |                                                                   |           |           |           |                                                                                        |
|------|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.2  | Русский язык как язык межнационального общения. Звуки речи        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 1.3. | Лексический состав языка                                          | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 1.4. | Состав слова. Разбор слова по составу                             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 2    | <b>Раздел 2. Части речи</b>                                       | <b>20</b> | <b>10</b> | <b>10</b> |                                                                                        |
| 2.1  | Части речи. Склонение имён существительных                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 2.2  | Морфологический разбор имени существительного                     | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 2.3  | Имя прилагательное. Морфологический разбор имени прилагательного. | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 2.4  | Склонение личных местоимений. Промежуточная аттестация            | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| 2.5  | Время и повелительное наклонение глагола                          | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 2.6  | Личные формы глагола                                              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 2.7  | Морфологический разбор глагола                                    | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 2.8  | Наречие                                                           | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 2.9  | Самостоятельные и служебные части речи. Союз                      | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 2.10 | Имя числительное. Обобщение по теме «Морфология»                  | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 3    | <b>Раздел 3. Предложение</b>                                      | <b>10</b> | <b>5</b>  | <b>5</b>  |                                                                                        |

|     |                                                                                |           |          |           |                                                                                     |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1 | Виды предложений                                                               | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 3.2 | Однородные члены предложения.<br>Промежуточная аттестация                      | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| 3.3 | Словосочетание                                                                 | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 3.4 | Простое и сложное предложение                                                  | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 3.5 | Предложения с прямой речью.<br>Разбор предложения                              | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 4   | <b>Раздел 4. Орфограммы</b>                                                    | <b>14</b> | <b>7</b> | <b>7</b>  |                                                                                     |
| 4.1 | Орфограмма                                                                     | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 4.2 | Окончания и суффиксы имён существительных                                      | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 4.3 | Окончания и суффиксы имён прилагательных                                       | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 4.4 | Мягкий знак (ь) в глаголах                                                     | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 4.5 | Окончания и суффиксы глаголов                                                  | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 4.6 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами                          | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 4.7 | Знаки препинания в сложных и простых предложениях.<br>Промежуточная аттестация | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| 5   | <b>Раздел 5. Текст</b>                                                         | <b>18</b> | <b>8</b> | <b>10</b> |                                                                                     |
| 5.1 | Речь. Речевой этикет                                                           | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 5.2 | Виды чтения                                                                    | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 5.3 | Текст                                                                          | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |

|                                       |                                                                                                                                                      |           |           |           |                                                                                     |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.4                                   | Изложение                                                                                                                                            | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 5.5                                   | Сочинение-повествование                                                                                                                              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                               |
| 5.6                                   | Итоговая аттестация                                                                                                                                  | 2         | 0         | 2         | Итоговый контроль (письменная работа)                                               |
| 5.7                                   | Сочинение-описание                                                                                                                                   | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 5.8                                   | Сочинение-рассуждение                                                                                                                                | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 5.9                                   | Работа с текстом. Промежуточная аттестация                                                                                                           | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| <b>Итого по модулю “Русский язык”</b> |                                                                                                                                                      | <b>70</b> | <b>34</b> | <b>36</b> |                                                                                     |
| <b>Модуль “Литературное чтение”</b>   |                                                                                                                                                      |           |           |           |                                                                                     |
| 1                                     | <b>Раздел 1. Летописи. Былины. Жития</b>                                                                                                             | 6         | 3         | 3         |                                                                                     |
| 1.1                                   | Проверка знаний. Четвёртый шаг к вершине. Литературное чтение                                                                                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 1.2                                   | Былины как эпический жанр фольклора. Былинный образ русского богатыря Ильи Муромца                                                                   | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                      |
| 1.3                                   | Летописи и жития как эпический жанр древнерусской литературы. Образ князя Олега в летописях. Образ святого Сергия Радонежского в житийной литературе | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                     |
| 2                                     | <b>Раздел 2. Чудесный мир классики</b>                                                                                                               | 14        | 7         | 7         |                                                                                     |
| 2.1                                   | Лирические произведения классической литературы. А. С.                                                                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                      |

|     |                                                                                                                                                                  |   |   |   |                                                                                                                       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | Пушкин. «Няне», «Туча»,<br>«Унылая пора! очей очарованье!..»                                                                                                     |   |   |   |                                                                                                                       |
| 2.2 | Литературная поэтическая сказка.<br>Приём контраста.<br>Противопоставление образов<br>героев в «Сказке о мёртвой<br>царевне и о семи богатырях» А. С.<br>Пушкина | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания)                                                                     |
| 2.3 | Творчество М. Ю. Лермонтова.<br>Образы лирики М. Ю.<br>Лермонтова. Средства<br>художественной выразительности:<br>метафора                                       | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания)                                                                     |
| 2.4 | Обобщение изученного материала.<br>Контрольная работа                                                                                                            | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                                                    |
| 2.5 | Проект «Фольклор как народная<br>духовная культура».<br>Промежуточная аттестация                                                                                 | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос,<br>дискуссия, письменное задание)<br>Промежуточная аттестация<br>(письменное задание) |
| 2.6 | Тематика литературных<br>произведений. Тема детства в<br>классической литературе. Образ<br>ребёнка в повести Л. Н. Толстого<br>«Детство»                         | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания)                                                                     |
| 2.7 | Тема взаимоотношений детей со<br>взрослыми и сверстниками в<br>произведении А. П. Чехова<br>«Мальчики»                                                           | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                                                    |
| 3   | <b>Раздел 3. Поэтическая тетрадь</b>                                                                                                                             | 4 | 2 | 2 |                                                                                                                       |
| 3.1 | Поэтические образы и картины<br>природы в стихотворных и                                                                                                         | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания)                                                                     |

|     |                                                                                                                             |   |   |   |                                                                                                                 |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | прозаических произведениях русских поэтов и писателей                                                                       |   |   |   |                                                                                                                 |
| 3.2 | Обобщение изученного материала. Контрольная работа                                                                          | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                                                  |
| 4   | <b>Раздел 4. Литературные сказки</b>                                                                                        | 8 | 4 | 4 |                                                                                                                 |
| 4.1 | Научно-познавательная сказка В. Ф. Одоевского «Городок в табакерке»                                                         | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                                                  |
| 4.2 | Сказ как эпический жанр литературы. П. П. Бажов «Серебряное копытце»                                                        | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |
| 4.3 | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Связь литературной сказки с фольклорной                                                  | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |
| 4.4 | Проект «Эпос, лирика и драма в литературе». Промежуточная аттестация                                                        | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| 5   | <b>Раздел 5. Делу время — потехе час</b>                                                                                    | 4 | 2 | 2 |                                                                                                                 |
| 5.1 | Тема ценности времени в юмористическом произведении Е. Л. Шварца «Сказка о потерянном времени»                              | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                                                  |
| 5.2 | Юмористические произведения о школе и школьниках. В. Ю. Драгунский «Главные реки». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел» | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |
| 6   | <b>Раздел 6. Страна детства</b>                                                                                             | 4 | 2 | 2 |                                                                                                                 |

|     |                                                                                                                     |   |   |   |                                                |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|------------------------------------------------|
| 6.1 | Тема жизненных ценностей в литературных произведениях Б. С. Житкова и К. Г. Паустовского                            | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 6.2 | Тема воспоминаний о детстве в литературных произведениях М. М. Зощенко, М. И. Цветаевой, С. А. Есенина              | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                |
| 7   | <b>Раздел 7. Природа и мы</b>                                                                                       | 8 | 4 | 4 |                                                |
| 7.1 | Отличия художественного и научно-познавательного произведений. Тема ценности природы в художественных произведениях | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 7.2 | Образы животных в художественных произведениях М. М. Пришвина «Выскочка», А. И. Куприна «Барбос и Жулька»           | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 7.3 | Тема нравственных уроков жизни в художественных произведениях о природе. В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»           | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                |
| 7.4 | Обобщение изученного материала. Контрольная работа                                                                  | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания) |
| 8   | <b>Раздел 8. Родина</b>                                                                                             | 4 | 2 | 2 |                                                |
| 8.1 | Тема любви к Родине. Образ Родины в поэтических произведениях И. С. Никитина, С. Д. Дрожжина, А. В. Жигулина        | 2 | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                |

|      |                                                                                                         |    |   |   |                                                                                                                 |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8.2  | Проект «Героические страницы истории Родины». Промежуточная аттестация                                  | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| 9    | <b>Раздел 9. Научная фантастика</b>                                                                     | 4  | 2 | 2 |                                                                                                                 |
| 9.1  | Тема будущего в научно-фантастических произведениях. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»          | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                                                  |
| 9.2  | Образы героев научно-фантастических произведений. Кир Булычёв «Путешествие Алисы»                       | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |
| 10   | <b>Раздел 10. Зарубежная литература</b>                                                                 | 14 | 6 | 8 |                                                                                                                 |
| 10.1 | Приключенческий роман Дж. Свифта «Путешествия Гулливера»                                                | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                                                  |
| 10.2 | Образы героев произведений зарубежной литературы. Х. К. Андерсен «Русалочка»                            | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                                                  |
| 10.3 | Итоговая контрольная работа                                                                             | 2  | 0 | 2 | Итоговый контроль (письменная работа)                                                                           |
| 10.4 | М. Твен «Приключения Тома Сойера»                                                                       | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (устное и письменное задания)                                                                  |
| 10.5 | Обобщение изученного материала                                                                          | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |
| 10.6 | Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Проект «Мой круг чтения» | 2  | 1 | 1 | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |

|                                              |                                                                                        |           |           |           |                                                                                                                 |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10.7                                         | Обобщающий урок. Промежуточный контроль                                                | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| <b>Итого по модулю “Литературное чтение”</b> |                                                                                        | <b>70</b> | <b>34</b> | <b>36</b> |                                                                                                                 |
| <b>Модуль “Математика”</b>                   |                                                                                        |           |           |           |                                                                                                                 |
| 1                                            | <b>Раздел 1. Числа от 1 до 1000. Устные и письменные приёмы вычислений</b>             | <b>4</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  |                                                                                                                 |
| 1.1                                          | Проверка знаний. Четвёртый шаг к вершине. Математика                                   | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |
| 1.2                                          | Числа от 1 до 1000. Устные и письменные приёмы вычислений в пределах 1000              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                                           |
| 2                                            | <b>Раздел 2. Числа, которые больше 1000. Нумерация. Величины. Сложение и вычитание</b> | <b>12</b> | <b>6</b>  | <b>6</b>  |                                                                                                                 |
| 2.1                                          | Числа в пределах миллиона                                                              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                                           |
| 2.2                                          | Единицы измерения массы, объёма, времени                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                                           |
| 2.3                                          | Единицы измерения длины и площади                                                      | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                                           |
| 2.4                                          | Доля величины времени, массы, длины                                                    | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                                                 |
| 2.5                                          | Письменные приёмы сложения и вычитания многозначных чисел                              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                                           |
| 2.6                                          | Логические рассуждения.<br>Промежуточная аттестация                                    | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание)                          |
| 3                                            | <b>Раздел 3. Числа, которые больше 1000. Умножение и деление</b>                       | <b>16</b> | <b>8</b>  | <b>8</b>  |                                                                                                                 |

|     |                                                                                                                                   |           |           |           |                                                                                        |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <b>многозначного числа на однозначное</b>                                                                                         |           |           |           |                                                                                        |
| 3.1 | Письменные приёмы умножения многозначных чисел на однозначное число                                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 3.2 | Деление многозначного числа на однозначное                                                                                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 3.3 | Понятие скорости. Решение задач на движение                                                                                       | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 3.4 | Решение задач на встречное движение                                                                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 3.5 | Решение задач на движение в противоположных направлениях                                                                          | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 3.6 | Решение текстовых задач, характеризующих процессы: работа, купля-продажа, масса-количество                                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 3.7 | Решение текстовых задач на увеличение (уменьшение) чисел, выраженных в косвенной форме. Нахождение неизвестного по двум разностям | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 3.8 | Диаграммы, схемы, таблицы. Промежуточная аттестация                                                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| 4   | <b>Раздел 4. Числа, которые больше 1000. Умножение и деление многозначного числа на двузначное и трёхзначное число</b>            | <b>20</b> | <b>10</b> | <b>10</b> |                                                                                        |
| 4.1 | Решение составных уравнений                                                                                                       | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 4.2 | Перестановка и группировка множителей. Умножение числа на                                                                         | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |

|      |                                                                                                            |           |          |           |                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|      | произведение. Деление числа на произведение                                                                |           |          |           |                                                                                        |
| 4.3  | Устные приёмы умножения и деления с круглыми числами                                                       | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 4.4  | Письменные приёмы деления с круглыми числами                                                               | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 4.5  | Устные приёмы умножения на двузначное число                                                                | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 4.6  | Письменное умножение на двузначное число                                                                   | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 4.7  | Письменное деление на двузначное число                                                                     | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 4.8  | Письменное деление на двузначное число, когда в записи частного есть нули                                  | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 4.9  | Письменные приёмы умножения и деления на трёхзначное число                                                 | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 4.10 | Работа с математической информацией. Промежуточная аттестация                                              | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| 5    | <b>Раздел 5. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>                                        | <b>18</b> | <b>8</b> | <b>10</b> |                                                                                        |
| 5.1  | Нахождение площади фигуры, составленной из прямоугольников (квадратов). Свойства диагоналей прямоугольника | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 5.2  | Окружность, круг                                                                                           | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 5.3  | Построение геометрических фигур на нелинованной бумаге                                                     | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |

|                                     |                                                                                                         |           |           |           |                                                                                        |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 5.4                                 | Пространственные геометрические фигуры: шар, куб, цилиндр, конус, пирамида                              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 5.5                                 | Обобщение по разделам «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация» | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 5.6                                 | Итоговая контрольная работа                                                                             | 2         | 0         | 2         | Итоговый контроль (письменное задание)                                                 |
| 5.7                                 | Повторение пройденного по разделам «Числа и величины», «Арифметические действия»                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 5.8                                 | Повторение пройденного по разделу «Решение текстовых задач»                                             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 5.9                                 | Обобщающий урок. Промежуточная аттестация                                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточная аттестация (письменное задание) |
| <b>Итого по модулю “Математика”</b> |                                                                                                         | <b>70</b> | <b>34</b> | <b>36</b> |                                                                                        |
| <b>Модуль “Окружающий мир”</b>      |                                                                                                         |           |           |           |                                                                                        |
| 1                                   | <b>Раздел 1. Земля и человечество</b>                                                                   | <b>16</b> | <b>8</b>  | <b>8</b>  |                                                                                        |
| 1.1                                 | Проверка знаний. Четвёртый шаг к вершине. Окружающий мир                                                | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |
| 1.2                                 | Астрономия. Планеты Солнечной системы                                                                   | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 1.3.                                | Экология. Экологические проблемы и пути их решения. Международная Красная книга                         | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)                                                  |
| 1.4.                                | История. Летоисчисление. Лента времени                                                                  | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                                                        |

|     |                                                                                                                          |           |          |          |                                                                                      |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.5 | Всемирное культурное наследие. Политико-административная карта России                                                    | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (тестирование)                                                      |
| 1.6 | Равнины и горы России                                                                                                    | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (тестирование)                                                      |
| 1.7 | Моря, озёра и реки России                                                                                                | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (письменное задание)                                                |
| 1.8 | Как солнце, вода, ветер и деятельность человека изменяют поверхность суши. Природные зоны России. Промежуточный контроль | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (письменное задание)<br>Промежуточный контроль (письменное задание) |
| 2   | <b>Раздел 2. Природа России</b>                                                                                          | <b>10</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | Текущий контроль (тестирование)                                                      |
| 2.1 | Зона арктических пустынь. Тундра                                                                                         | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (тестирование)                                                      |
| 2.2 | Тайга. Зона смешанных и широколиственных лесов. Лес и человек                                                            | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (письменное задание)                                                |
| 2.3 | Зона степей                                                                                                              | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (тестирование)                                                      |
| 2.4 | Пустыня. Субтропики                                                                                                      | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (письменное задание)                                                |
| 2.5 | Охрана природных богатств. Обобщение знаний по теме «Природа России». Объекты Всемирного природного наследия             | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (тестирование)                                                      |
| 3   | <b>Раздел 3. Безопасность</b>                                                                                            | <b>6</b>  | <b>3</b> | <b>3</b> |                                                                                      |
| 3.1 | Безопасность. Полезные и вредные привычки. Безопасность в Интернете: работа с информацией                                | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль (письменное задание)                                                |

|          |                                                                               |           |           |           |                                                                                            |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.2      | Безопасность велосипедиста.<br>Безопасность в городе и повседневной жизни     | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 3.3      | Обобщение по разделу<br>«Безопасность». Промежуточный контроль                | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(письменное задание)<br>Промежуточный контроль<br>(письменное задание) |
| <b>4</b> | <b>Раздел 4. Страницы истории России</b>                                      | <b>24</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |                                                                                            |
| 4.1      | Государство Русь. Первые русские князья. Культура Руси                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 4.2      | Нашествие Батыя на Русь. Князь Александр Невский                              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 4.3      | Куликовская битва                                                             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |
| 4.4      | Иван III. Иван IV                                                             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |
| 4.5      | Как жили на Руси в XV–XVII вв.<br>Смутное время                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 4.6      | Первый русский император - Пётр I                                             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |
| 4.7      | Великий русский учёный Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина II              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |
| 4.8      | Отечественная война 1812 года                                                 | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 4.9      | Восстание декабристов. Отмена крепостного права. Новые времена в жизни страны | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |

|      |                                                                                                            |           |          |          |                                                                                            |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.10 | Последний император.<br>Гражданская война в России.<br>Промежуточный контроль                              | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(письменное задание)<br>Промежуточный контроль<br>(письменное задание) |
| 4.11 | Образование Советского Союза.<br>Великая Отечественная война.<br>Тыл в годы войны                          | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |
| 4.12 | Восстановление народного<br>хозяйства. Научные достижения<br>XX века                                       | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |
| 5    | <b>Раздел 5. Современная Россия</b>                                                                        | <b>14</b> | <b>6</b> | <b>8</b> |                                                                                            |
| 5.1  | Президент РФ - глава государства.<br>Конституция РФ. Ты - гражданин                                        | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 5.2  | Символы России и твоего края.<br>Россия - многонациональная<br>страна. Государственные<br>праздники России | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |
| 5.3  | Современная Россия. Дальний<br>Восток. Сибирь. Урал                                                        | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 5.4  | Итоговая контрольная работа                                                                                | 2         | 0        | 2        | Итоговый контроль<br>(письменное задание)                                                  |
| 5.5  | Современная Россия. Северные<br>города России. Города<br>центральной России. Города на<br>Волге и на юге   | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 5.6  | Обобщение знаний по разделам<br>«Страницы истории России» и<br>«Современная Россия»                        | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(тестирование)                                                         |
| 5.7  | Обобщающий урок.<br>Промежуточный контроль                                                                 | 2         | 1        | 1        | Текущий контроль<br>(письменное задание)                                                   |

|                                           |                                                                         |           |           |           |                                                |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|------------------------------------------------|
|                                           |                                                                         |           |           |           | Промежуточный контроль<br>(письменное задание) |
| <b>Итого по модулю “Окружающий мир”</b>   |                                                                         | <b>70</b> | <b>34</b> | <b>36</b> |                                                |
| <b>Модуль “Изобразительное искусство”</b> |                                                                         |           |           |           |                                                |
| 1                                         | <b>Раздел 1. Истоки родного искусства</b>                               | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |                                                |
| 1.1                                       | Истоки родного искусства. Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(творческое задание)       |
| 1.2                                       | Истоки родного искусства. Красота человека. Народные праздники          | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(творческое задание)       |
| 1.3.                                      | Промежуточный контроль                                                  | 2         | 0         | 2         | Промежуточный контроль<br>(письменное задание) |
| 2                                         | <b>Раздел 2. Древние города нашей земли</b>                             | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |                                                |
| 2.1                                       | Древние города нашей земли. Города Русской земли. Богатыри              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(творческое задание)       |
| 2.2.                                      | Древние города нашей земли. Узорочье теремов                            | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(творческое задание)       |
| 2.3                                       | Промежуточный контроль                                                  | 2         | 0         | 2         | Промежуточный контроль<br>(письменное задание) |
| 3                                         | <b>Раздел 3. Каждый народ - художник</b>                                | <b>6</b>  | <b>2</b>  | <b>4</b>  |                                                |
| 3.1                                       | Каждый народ — художник. Культура разных народов                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(творческое задание)       |
| 3.2                                       | Каждый народ — художник. Европейские города Средневековья               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(творческое задание)       |
| 3.3                                       | Промежуточный контроль                                                  | 2         | 0         | 2         | Промежуточный контроль<br>(письменное задание) |
| 4                                         | <b>Раздел 4. Искусство объединяет народы</b>                            | <b>8</b>  | <b>2</b>  | <b>6</b>  |                                                |

|                                                        |                                                                                  |           |          |           |                                                   |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|---------------------------------------------------|
| 4.1                                                    | Искусство объединяет народы.<br>Материнство. Мудрость старости.<br>Сопереживание | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(творческое задание)          |
| 4.2                                                    | Искусство объединяет народы.<br>Память народа. Юность и надежды                  | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                |
| 4.3                                                    | Промежуточный контроль                                                           | 2         | 0        | 2         | Промежуточный контроль<br>(письменное задание)    |
| 4.4                                                    | Итоговая аттестация                                                              | 2         | 0        | 2         | Итоговый контроль (письменная<br>работа)          |
| <b>Итого по модулю “Изобразительное<br/>искусство”</b> |                                                                                  | <b>26</b> | <b>8</b> | <b>18</b> |                                                   |
| <b>Модуль “Музыка”</b>                                 |                                                                                  |           |          |           |                                                   |
| <b>1</b>                                               | <b>Раздел 1. Для чего она - музыка?</b>                                          | <b>6</b>  | <b>2</b> | <b>4</b>  |                                                   |
| 1.1                                                    | “Что не выразишь словами, звуком<br>на душу навей...”                            | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                |
| 1.2                                                    | Композитор - имя ему народ                                                       | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания) |
| 1.3                                                    | Промежуточный контроль                                                           | 2         | 0        | 2         | Промежуточная аттестация<br>(письменное задание)  |
| <b>2</b>                                               | <b>Раздел 2. Музыка театра и кино</b>                                            | <b>6</b>  | <b>2</b> | <b>4</b>  |                                                   |
| 2.1                                                    | Театр оперы и балета                                                             | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания) |
| 2.2                                                    | Театр музыкальной комедии                                                        | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                |
| 2.3                                                    | Промежуточный контроль                                                           | 2         | 0        | 2         | Промежуточная аттестация<br>(письменное задание)  |
| <b>3</b>                                               | <b>Раздел 3. Музыка вокруг нас</b>                                               | <b>6</b>  | <b>2</b> | <b>4</b>  |                                                   |
| 3.1                                                    | Зимнее утро. Зимний вечер                                                        | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания) |
| 3.2                                                    | В концертном зале                                                                | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                |

|                                   |                                                                            |           |          |           |                                                          |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|-----------|----------------------------------------------------------|
| 3.3                               | Промежуточный контроль                                                     | 2         | 0        | 2         | Промежуточная аттестация<br>(письменное задание)         |
| <b>4</b>                          | <b>Раздел 4. Народная музыка<br/>России</b>                                | <b>8</b>  | <b>2</b> | <b>6</b>  |                                                          |
| 4.1                               | Певцы своего народа                                                        | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(устное и письменное задания)        |
| 4.2                               | Родной обычай старины                                                      | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(тестирование)                       |
| 4.3                               | Промежуточный контроль                                                     | 2         | 0        | 2         | Промежуточная аттестация<br>(письменное задание)         |
| 4.4                               | Итоговая аттестация                                                        | 2         | 0        | 2         | Итоговая аттестация (письменная<br>работа)               |
| <b>Итого по модулю “Музыка”</b>   |                                                                            | <b>26</b> | <b>8</b> | <b>18</b> |                                                          |
| <b>Модуль “Труд (технология)”</b> |                                                                            |           |          |           |                                                          |
| <b>1</b>                          | <b>Раздел 1. Цифровые и<br/>технические мастерские</b>                     | <b>6</b>  | <b>2</b> | <b>4</b>  |                                                          |
| 1.1                               | Компьютерная мастерская.<br>Презентация                                    | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(практическое задание)               |
| 1.2                               | Мастерская роботов                                                         | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(письменное и творческое<br>задания) |
| 1.3                               | Промежуточный контроль                                                     | 2         | 0        | 2         | Промежуточный контроль<br>(письменное задание)           |
| <b>2</b>                          | <b>Раздел 2. Конструирование и<br/>декоративное оформление<br/>изделий</b> | <b>6</b>  | <b>2</b> | <b>4</b>  |                                                          |
| 2.1                               | Мастерская рекламы. Упаковка<br>мелочей                                    | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(письменное и творческое<br>задания) |
| 2.2                               | Мастерская декора интерьера.<br>Сувениры                                   | 2         | 1        | 1         | Текущий контроль<br>(письменное и творческое<br>задания) |

|                                               |                                                              |           |            |            |                                                    |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|----------------------------------------------------|
| 2.3                                           | Промежуточный контроль                                       | 2         | 0          | 2          | Промежуточный контроль (письменное задание)        |
| 3                                             | <b>Раздел 3. Мастерская костюма</b>                          | <b>6</b>  | <b>2</b>   | <b>4</b>   |                                                    |
| 3.1                                           | Мастерская костюма. Синтетические ткани                      | 2         | 1          | 1          | Текущий контроль (письменное и творческое задания) |
| 3.2                                           | Мастерская костюма. Аксессуары                               | 2         | 1          | 1          | Текущий контроль (письменное и творческое задания) |
| 3.3                                           | Промежуточный контроль                                       | 2         | 0          | 2          | Промежуточный контроль (письменное задание)        |
| 4                                             | <b>Раздел 4. Изготовление декоративно-прикладных изделий</b> | <b>8</b>  | <b>2</b>   | <b>6</b>   |                                                    |
| 4.1                                           | Мастерская подарков                                          | 2         | 1          | 1          | Текущий контроль (письменное и творческое задания) |
| 4.2                                           | Мастерская игрушек                                           | 2         | 1          | 1          | Текущий контроль (письменное и творческое задания) |
| 4.3                                           | Промежуточный контроль                                       | 2         | 0          | 2          | Промежуточный контроль (письменное задание)        |
| 4.4                                           | Итоговая аттестация                                          | 2         | 0          | 2          | Итоговый контроль (письменная работа)              |
| <b>Итого по модулю “Труд (технология)”</b>    |                                                              | <b>26</b> | <b>8</b>   | <b>18</b>  |                                                    |
| <b>Модуль “Иностранный (английский) язык”</b> |                                                              |           |            |            |                                                    |
| <b>1</b>                                      | <b>Раздел 1. Повторение</b>                                  | <b>8</b>  | <b>3.5</b> | <b>4,5</b> |                                                    |
| 1.1                                           | Проверка знаний                                              | 1         | 0          | 1          | Текущий контроль (тестирование)                    |
| 1.2                                           | Моя семья. Характер, внешность. Модальный глагол <i>may</i>  | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)   |

|           |                                                                 |           |            |            |                                                  |
|-----------|-----------------------------------------------------------------|-----------|------------|------------|--------------------------------------------------|
| 1.3.      | Профессии. Суффиксы существительных -er/-or, -ist               | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 1.4.      | Мой день рождения. Past Simple                                  | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 1.5       | Покупка еды. Much / many / a lot of                             | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 1.6       | Приготовление еды                                               | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 1.7       | Обобщение и закрепление материала: Моё окружение                | 1         | 1          | 0          | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 1.8       | Промежуточный контроль                                          | 1         | 0          | 1          | Промежуточный контроль (тестирование)            |
| <b>2.</b> | <b>Раздел 2. Мир моих увлечений</b>                             | <b>8</b>  | <b>4,5</b> | <b>3,5</b> |                                                  |
| 2.1       | Семейные традиции в России и Англии                             | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.2       | Мой день. Время. Present Simple. Have to                        | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 2.3       | Моя любимая игра, игрушка. Like + -ing                          | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.4       | Мой питомец. Степени сравнения прилагательных                   | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 2.5       | Любимые занятия. Расписание                                     | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.6       | Любимая сказка. Автор и герои                                   | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 2.7       | Произведения детского фольклора. Порядковые числительные 30–100 | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.8       | Обобщение и закрепление материала: Мир моих увлечений           | 1         | 1          | 0          | Текущий контроль (тестирование)                  |
| <b>3</b>  | <b>Раздел 3. Мир вокруг меня</b>                                | <b>10</b> | <b>5,5</b> | <b>4,5</b> |                                                  |
| 3.1       | День поэзии                                                     | 1         | 1          | 0          | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3.2       | Выходной день. Present Continuous                               | 1         | 0,5        | 0,5        | Текущий контроль (тестирование)                  |

|          |                                                                                  |           |          |          |                                                     |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|----------|----------|-----------------------------------------------------|
| 3.3      | Каникулы                                                                         | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3.4      | Мой дом. Мебель. Предлоги места                                                  | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль (тестирование)                     |
| 3.5      | Моя школа. Possessive case. Must / have to / may                                 | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3.6      | Моя малая родина. Повелительное наклонение                                       | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль (тестирование)                     |
| 3.7      | Путешествия. Future Simple и To be going to. Определённый и нулевой артикли      | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3.8      | Дикие и домашние животные. Present Simple и Present Continuous                   | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3.9      | Погода, времена года, месяцы. Обобщение и закрепление материала: Мир вокруг меня | 1         | 1        | 0        | Текущий контроль (тестирование)                     |
| 3.10     | Промежуточный контроль                                                           | 1         | 0        | 1        | Промежуточный контроль<br>(тестирование)            |
| <b>4</b> | <b>Раздел 4. Родная страна и страны изучаемого языка</b>                         | <b>10</b> | <b>5</b> | <b>5</b> |                                                     |
| 4.1      | Правила чтения                                                                   | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль (тестирование)                     |
| 4.2      | Email для друга. Can                                                             | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4.3      | Покупки. There is/are. Вопросительные слова. I'd like to...                      | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4.4      | Россия и англоязычные страны                                                     | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль (тестирование)                     |
| 4.5      | Праздники в России и англоязычных странах. Даты                                  | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль (тестирование)                     |
| 4.6      | Обобщение и закрепление материала: Родная страна и страны изучаемого языка       | 1         | 1        | 0        | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4.7      | Долгие и краткие звуки. Конверсия. Интонация                                     | 1         | 0,5      | 0,5      | Текущий контроль (тестирование)                     |

|                                                        |                                                               |           |             |             |                                                  |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------|-------------|-------------|--------------------------------------------------|
| 4.8                                                    | Восприятие устной речи (аудирование)                          | 1         | 0,5         | 0,5         | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4.10                                                   | Итоговая контрольная работа                                   | 1         | 0           | 1           | Итоговая аттестация                              |
| <b>Итого по модулю “Иностранный (английский) язык”</b> |                                                               | <b>36</b> | <b>18,5</b> | <b>17,5</b> |                                                  |
| <b>Модуль “Физическая культура”</b>                    |                                                               |           |             |             |                                                  |
| <b>1</b>                                               | <b>Раздел 1. Легкая атлетика</b>                              | <b>10</b> | <b>5</b>    | <b>5</b>    |                                                  |
| 1.1                                                    | Современные Олимпийские игры                                  | 2         | 2           | 0           | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 1.2                                                    | Комплекс упражнений для развития физических качеств. Быстрота | 2         | 0           | 2           | Текущий контроль (письменное задания)            |
| 1.3                                                    | Лёгкая атлетика. Спортивная одежда и обувь                    | 2         | 2           | 0           | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 1.4                                                    | Подвижные игры                                                | 2         | 1           | 1           | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 1.5                                                    | Промежуточный контроль                                        | 2         | 0           | 2           | Промежуточная аттестация (письменное задания)    |
| <b>2</b>                                               | <b>Раздел 2. Гимнастика</b>                                   | <b>10</b> | <b>5</b>    | <b>5</b>    |                                                  |
| 2.1                                                    | Гимнастика                                                    | 2         | 2           | 0           | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.2                                                    | Комплекс упражнений для развития физических качеств. Гибкость | 2         | 0           | 2           | Текущий контроль (письменное задания)            |
| 2.3                                                    | Познай себя. Мозг и нервная система                           | 2         | 2           | 0           | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.4                                                    | Комплексы упражнений утренней зарядки                         | 2         | 1           | 1           | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 2.5                                                    | Промежуточный контроль                                        | 2         | 0           | 2           | Промежуточная аттестация (письменное задания)    |

|                                                             |                                                                   |           |           |           |                                                  |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------------------|
| <b>3</b>                                                    | <b>Раздел 3. Лыжная подготовка</b>                                | <b>10</b> | <b>5</b>  | <b>5</b>  |                                                  |
| 3.1                                                         | Лыжная подготовка                                                 | 2         | 2         | 0         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 3.2                                                         | Комплекс упражнений для развития физических качеств. Ловкость     | 2         | 0         | 2         | Текущий контроль (письменное задания)            |
| 3.3                                                         | Пища и питательные вещества                                       | 2         | 2         | 0         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 3.4                                                         | Комплекс упражнений для развития физических качеств. Сила         | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 3.5                                                         | Промежуточный контроль                                            | 2         | 0         | 2         | Промежуточная аттестация (письменное задания)    |
| <b>4</b>                                                    | <b>Раздел 4. Самостоятельные занятия физическими упражнениями</b> | <b>10</b> | <b>5</b>  | <b>5</b>  |                                                  |
| 4.1                                                         | Твои физические способности                                       | 2         | 2         | 0         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 4.2                                                         | Комплекс упражнений для развития физических качеств. Сила         | 2         | 0         | 2         | Текущий контроль (письменное задания)            |
| 4.3                                                         | Первая помощь при травмах                                         | 2         | 2         | 0         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 4.4                                                         | Комплекс упражнений для развития физических качеств. Выносливость | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4.5                                                         | Итоговая аттестация                                               | 2         | 0         | 2         | Итоговая аттестация (письменное задание)         |
| <b>Итого по модулю “Физическая культура”</b>                |                                                                   | <b>40</b> | <b>20</b> | <b>20</b> |                                                  |
| <b>Модуль “Основы религиозных культур и светской этики”</b> |                                                                   |           |           |           |                                                  |

|      |                                                                           |    |    |    |                                                    |
|------|---------------------------------------------------------------------------|----|----|----|----------------------------------------------------|
| 1    | <b>Раздел 1. Духовно-нравственные ценности и гражданская идентичность</b> | 18 | 8  | 10 |                                                    |
| 1.1  | Наша Родина — Россия                                                      | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (письменное и творческое задание) |
| 1.2  | Этика и этикет. Вежливость. Добро и зло                                   | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (тестирование)                    |
| 1.3. | Дружба и порядочность. Честность и искренность                            | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (тестирование)                    |
| 1.4. | Гордость и гордыня. Терпение и труд                                       | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (письменное задание)              |
| 1.5  | Обычаи и обряды русского народа. Праздники народов России                 | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (письменное задание)              |
| 1.6  | Промежуточный контроль                                                    | 2  | 0  | 2  | Промежуточный контроль (письменное задание)        |
| 1.7  | Семья. Семейные традиции. Сердце матери                                   | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (письменное задание)              |
| 1.8  | Правила твоей жизни                                                       | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (письменное задание)              |
| 1.9  | Защита отечества                                                          | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (тестирование)                    |
| 2    | <b>Раздел 2. Мировые религии</b>                                          | 36 | 14 | 22 |                                                    |
| 2.1  | Введение в православную традицию                                          | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (тестирование)                    |
| 2.2  | Ислам — мировая религия                                                   | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (тестирование)                    |
| 2.3  | Промежуточный контроль                                                    | 2  | 0  | 2  | Промежуточный контроль (письменное задание)        |
| 2.4  | Иисус Христос — Богочеловек                                               | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (письменное задание)              |
| 2.5  | Чему учил Иисус Христос                                                   | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль (письменное задание)              |
| 2.6  | Пророк Мухаммад                                                           | 2  | 1  | 1  | Текущий контроль                                   |

|                                                                      |                                                                   |           |           |           |                                                  |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|--------------------------------------------------|
|                                                                      |                                                                   |           |           |           | (тестирование)                                   |
| 2.7                                                                  | Чудесное путешествие пророка Мухаммада и дальнейшая судьба ислама | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)            |
| 2.8                                                                  | Православные святые                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.9                                                                  | Десять заповедей                                                  | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)            |
| 2.10                                                                 | Общие принципы исламской этики                                    | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.11                                                                 | Обязанности мусульман                                             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)            |
| 2.12                                                                 | Промежуточный контроль                                            | 2         | 0         | 2         | Промежуточный контроль (письменное задание)      |
| 2.13                                                                 | Коран и Сунна                                                     | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.14                                                                 | Для чего построена и как устроена мечеть                          | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)            |
| 2.15                                                                 | Церковь — корабль спасения                                        | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (письменное задание)            |
| 2.16                                                                 | Таинства православной церкви                                      | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (тестирование)                  |
| 2.17                                                                 | Промежуточный контроль                                            | 2         | 0         | 2         | Промежуточный контроль (письменное задание)      |
| 2.18                                                                 | Итоговая аттестация                                               | 2         | 0         | 2         | Итоговый контроль (письменная работа)            |
| <b>Итого по модулю “Основы религиозных культур и светской этики”</b> |                                                                   | <b>54</b> | <b>22</b> | <b>32</b> |                                                  |
| <b>Модуль “Разговоры о важном”</b>                                   |                                                                   |           |           |           |                                                  |
| 1                                                                    | Праздник 1 сентября                                               | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 2                                                                    | Россия - страна возможностей.                                     | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы) |

|                                             |                                   |           |           |           |                                                     |
|---------------------------------------------|-----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------------------------------------------------|
| 3                                           | День защиты животных              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 4                                           | День учителя                      | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 5                                           | Что значит быть взрослым?         | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 6                                           | Государственные символы России    | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 7                                           | Гостеприимная Россия              | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 8                                           | День матери                       | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 9                                           | Традиционные ценности             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 10                                          | Новый Год и Рождество             | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 11                                          | День защитника Отечества          | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 12                                          | Искусственный интеллект и человек | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 13                                          | С. В. Михалков                    | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 14                                          | Образ будущего                    | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 15                                          | Всемирный день здоровья           | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 16                                          | Труд крут                         | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| 17                                          | Санкт-Петербург                   | 2         | 1         | 1         | Текущий контроль<br>(наблюдение, дискуссия, опросы) |
| <b>Итого по модулю “Разговоры о важном”</b> |                                   | <b>34</b> | <b>17</b> | <b>17</b> |                                                     |

### **2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана**

Рабочие программы. Содержание учебного плана представлены **в приложении №1.**

## 2.4. Воспитание

### 2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

**Задачи** воспитания детей заключаются в усвоении ими норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); в формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); в приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

#### **Основные целевые ориентиры воспитания:**

- **гражданской идентичности** — через освоение цифровых инструментов для участия в общественной жизни и развитие навыков ответственного цифрового поведения;
- **патриотического сознания** — посредством изучения исторического и культурного наследия России в цифровой среде, формирования ценностного отношения к национальным достижениям;
- **духовно-нравственных ценностей** — в процессе освоения этических норм цифрового пространства и развития критического мышления при работе с информацией;
- **культурного развития** — через знакомство с художественным наследием в цифровом формате и создание собственных творческих продуктов с использованием современных технологий;
- **здоровьесберегающих компетенций** — в контексте безопасного использования цифровых устройств и организации эффективного режима онлайн-обучения;
- **трудовых навыков** — с применением цифровых инструментов для профессиональной ориентации и развития компетенций в сфере современных технологий;
- **экологического сознания** — через изучение цифровых технологий рационального природопользования и участие в экологических проектах в онлайн-формате;
- **научно-познавательных интересов** — в процессе освоения методов цифровой обработки информации и проведения исследовательской деятельности с использованием современных технологий;
- **социальной активности** — через участие в волонтерских и социально значимых проектах с применением цифровых платформ и инструментов.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе разработаны в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

**Для модулей социально-гуманитарной направленности** – готовности к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

**Для модулей физкультурно-спортивной направленности** – понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни; безопасного поведения; культуры контроля своего физического состояния; стремления к соблюдению норм спортивной этики; уважения к старшим, наставникам; дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности; сознания ценности физической культуры, эстетики спорта; интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений; стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

**Для модулей естественнонаучной направленности** — интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания; понимания значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей российской и мировой науки; ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя; стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности; уважения к научным достижениям российских учёных; понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности.

**Для модулей технической направленности** — интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимания значения техники в жизни российского общества; интереса к личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона.

**Для модулей художественной направленности** — уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России.

**Для модулей туристско-краеведческой направленности** — ценностного отношения к региональной и местной культуре; уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культуры общения, взаимопомощи; трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, к результатам труда; экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов; опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным; стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России.

### 2.4.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и нацелено на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является *учебное занятие*. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

*Практические занятия* детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в *проектах и исследованиях* способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В *коллективных играх* проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

*Итоговые мероприятия* — концерты, конкурсы, соревнования, выставки, выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

*Воспитательное значение активностей детей* при реализации программ дополнительного образования наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, туристических сборов, соревнований, концертов, выставок и других мероприятий.

### 2.4.3. Календарный план воспитательной работы

Разработка календарного плана воспитательной работы в процессе реализации программы подразумевает установление связей между содержанием программы и значимыми событиями, связанными с направленностью программы и периодом её реализации, событиями на уровне организации дополнительного образования, на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (государственные федеральные и региональные праздники, местные

праздники, исторические события, юбилеи выдающихся людей, даты, закреплённые в федеральном календаре образовательных событий на текущий год, и другое).

Автор программы в соответствии с определёнными им целевыми ориентирами воспитания детей в своей программе формирует перечень событий, отражающих конкретику предметного содержания своей программы. Памятные дни и события такого календаря могут быть также связаны с датами рождения лидеров в областях социального развития, культуры, науки, техники, спорта, туризма, художественного творчества и других; с датами, значимыми для истории своего региона, населённого пункта, своей образовательной организации и общеобразовательных организаций, в которых обучаются дети; с событиями, значимыми для конкретной учебной группы, её участников (памятные даты, юбилеи, поздравления, чествования участников, детей и педагогов и другое).

Календарный план может оформляться в свободной форме, в том числе в виде таблицы, где период реализации программы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий.

#### 2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания можно отнести:

- **педагогическое наблюдение**, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;

- **оценку творческих и исследовательских работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и т. д.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах и проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

- **отзывы, интервью, материалы рефлексии**, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.).

Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, к целям и результатам собственных действий.

Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе.

Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

### Календарный план воспитательной работы

| №<br>п/п | Название события,<br>мероприятия | Сроки   | Форма проведения               | Практический результат<br>и информационный<br>продукт,<br>иллюстрирующий<br>успешное достижение<br>цели события |
|----------|----------------------------------|---------|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1        | День самоуправления              | октябрь | семинар                        | видеоальбом                                                                                                     |
| 2        | Олимпиада “Лучик”                | ноябрь  | выполнение олимпиадных заданий | отчёт о проведении                                                                                              |
| 3        | Час кода                         | декабрь | викторина                      | фотогалерея                                                                                                     |
| 4        | Предметный клуб                  | январь  | лекторий                       | отчёт о проведении                                                                                              |
| 5        | Неделя науки                     | февраль | конференция                    | фотогалерея                                                                                                     |
| 6        | День числа пи                    | март    | викторина                      | видеоальбом                                                                                                     |
| 7        | День космонавтики                | апрель  | конференция                    | научно-исследовательские работы                                                                                 |
| 8        | Проектный день                   | май     | защита индивидуальных проектов | индивидуальные проекты                                                                                          |

### 2.5. Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено в приложении №2.

## 2.6. Формы аттестации/контроля

Формой контроля в рамках образовательной программы является текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации. Проведение текущего контроля в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом в виде выполнения упражнений с проверкой ответов автоматически, а также с помощью преподавателя.

Условия по выполнению заданий отражаются в личном кабинете обучающихся. Педагог проводит наблюдение за обучающимися, отслеживает динамику изменения их способностей, анализирует ошибки в выполненных упражнениях для последующей коррекции недостатков. Проведение промежуточной и итоговой аттестаций в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом после изучения каждого раздела тем в формате письменных работ.

Оценивание заданий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестаций производится в автоматическом режиме образовательной платформой. Критерии оценивания заданий текущего контроля и промежуточной аттестации отражаются в личном кабинете обучающегося на образовательной платформе.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в виде письменных работ в личном кабинете платформы.

Фиксация результатов текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках реализации образовательной программы осуществляется в личном кабинете обучающегося.

Для достижения целей и задач программы применяются следующие формы аттестации/контроля:

- **формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** тестирование (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы), письменные задания;
- **формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая контрольная работа (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы, письменные задания);
- **формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:** тестирование, дискуссия;
- **формы аттестации/контроля для выявления личностных качеств:** наблюдение, беседа, опросы.

## 2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы

Для выявления результатов освоения программы используются следующие диагностические методики:

- методика В. П. Степанова «Уровень личностных результатов обучающихся» (*приложение № 3*);
- анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям» (*приложение № 4*);
- карта мониторинга по Л. Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты) (*приложение № 5, приложение № 6*).

### Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий уровень (5) — 81–100 баллов; средний уровень (4) — 61–80 баллов; начальный уровень (3) — 41–60 баллов; 2 — менее 41 балла.

Оценочные материалы: пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, представлен в приложениях к программе.

| Уровни освоения                      | Результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Высокий уровень освоения программы   | Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают отличное знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в качественный продукт                           |
| Средний уровень освоения программы   | Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают хорошее знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки |
| Начальный уровень освоения программы | Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают недостаточное знание теоретического материала. Практическая работа не соответствует требованиям                                |

### **Система оценки результативности освоения программы**

Для обеспечения объективной диагностики уровня сформированности компетенций учащихся в рамках дополнительной общеразвивающей программы проводится педагогическая диагностика.

### **2.8. Фонд оценочных средств**

Фонд оценочных средств предполагает использование комплекта контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценки знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся. Он включает в себя все средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (тесты, контрольные задания).

Примеры оценочных материалов для текущего контроля (работы в режиме онлайн-тренажеров, письменные контрольно-измерительные материалы).

### ***Модуль “Русский язык”***



## Задание 2 (20 баллов).

Докажите, что прочитанный текст — это стихотворение, приведите не менее двух аргументов.

## Задание 3 (5 баллов).

Рассмотрите рисунок. Из текста стихотворения выпишите строки, которые соответствуют иллюстрации.



Рис. 1

## Задание 4 (30 баллов).

Проанализируйте средства художественной выразительности, которые использует поэт.

А. Чтобы подчеркнуть особенности образа няни и усилить чувства, поэт выбирает художественное средство, представляющее собой яркое, образное определение. Назовите это художественное средство. Выпишите из текста пример его использования автором.

Б. Назовите средство художественной выразительности, которое использует поэт, наделяя неодушевлённые предметы признаками живых существ: «медлят поминутно спицы».

В. Найдите и выпишите из текста стихотворения сравнение.

## Аудио-/видеозадание (20 баллов)

Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание



Выучите наизусть и продекламируйте выразительно одно стихотворение на выбор (учебник, стр. 103–109):

- Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»;
- А. А. Фет «Весенний дождь»;
- Е. А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»;
- И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»;
- А. А. Прокофьев «Люблю берёзу русскую...».

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.



Справочный материал для выполнения задания:

Как выучить стихотворение наизусть. Как подготовиться к выразительному чтению

Работаем в рабочей тетради Домашней школы «ИнтернетУрок» «Литературное чтение», 4-й класс, 2-я часть.

Рекомендуем приступать к выполнению письменных заданий после внимательного изучения условных обозначений на 1-й странице рабочей тетради.

## 2. Определите, на какой из иллюстраций изображена героиня произведения С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».

2 балла

\*\*Напишите только цифру, точку ставить не нужно. \*\*



Введите число

## 5. Укажите, сукном какого цвета была покрыта лестница с позолоченными перилами во дворце заколдованного принца-королевича.

2 балла

Выберите правильный вариант ответа

- ☐ Красного цвета
- ☐ Синего цвета
- ☐ Чёрного цвета
- ☐ Зелёного цвета

## 6. Найдите в тексте сказки «Аленький цветочек», как купец обращался к чудищу. Дополните предложение.

2 балла

Введите ответ в предложенные ниже поля

«Так и пал купец на сыру землю <...> и возговорит он голосом жалобным: — Господин

Текст . зверь Текст

чудо Текст Is

## Задание 1 (10 баллов).

Сравните (вставьте знаки «&lt;», «&gt;», «=»).

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| 69 010 ... 61 999  | 40 022 ... 40 220 |
| 31 204 ... 312 040 | 80 344 ... 80 434 |

## Задание 2 (15 баллов).

Найдите значение выражения, записав над математическими знаками порядок действий. Вычисления выполните по действиям в столбик.

$$741 : 3 \cdot 2 - (476 : 7) \cdot 4$$

## Задание 3 (15 баллов).

Решите задачу. Выполните схематический чертёж, запишите решение и ответ.

От двух пристаней, расстояние между которыми 222 км, вышли одновременно навстречу друг другу два теплохода. Скорость одного теплохода — 34 км в час. Какова скорость второго теплохода, если они встретились через 3 часа?

## Задание 4 (10 баллов).

Устно составьте задачу по таблице и решите её. Запишите только решение и ответ.

| Цена   | Количество | Стоимость |
|--------|------------|-----------|
| 157 р. | 8 шт.      | ? р.      |

## Задание 5 (15 баллов).

Сравните (вставьте знаки «&lt;», «&gt;», «=»).

|                                          |                     |
|------------------------------------------|---------------------|
| 5 дм 20 см ... 1 м                       | 6 см 8 мм ... 86 мм |
| 1 мин ... 100 с                          | 81 см ... 10 дм     |
| 23 мин ... 32 с                          | 1 кг ... 400 г      |
| 3 дм <sup>2</sup> ... 32 см <sup>2</sup> | 2 г ... 20 мес.     |

## Задание 6 (10 баллов).

Найдите и запишите значения буквенных выражений.

1)  $300 : a$ , при  $a = 10, 100$ .

2)  $b \cdot 100$ , при  $b = 1, 9$ .

## Задание 7 (15 баллов).

Решите задачу. Запишите только решение и ответ.

Длина прямоугольника равна 16 см, а ширина — в 4 раза меньше. Вычислите периметр и площадь этого прямоугольника.

## Задание 8 (10 баллов).

Начертите отрезки. Подпишите их длину.

Первый отрезок — 12 см, а второй отрезок составляет одну четвёртую часть длины первого.

## 1. Какое решение записано к составной задаче?

Выберите правильный вариант ответа

☐  $56 - 20 = 36 \text{ (кг)}$

☐  $56 - 4 \cdot 5 = 36 \text{ (кг)}$

Ответить

## 2. Составьте по таблице задачу и решите её.

| Цена | Количество | Стоимость |
|------|------------|-----------|
| ? р. | 4 шт.      | 24 р.     |

Выберите правильный вариант ответа.

☐ 28 р.

☐ 20 р.

☐ 6 р.

☐ 24 р.

**Задание 1 (5 баллов).**

Для каждой отрасли промышленности запишите по 2-3 примера товаров, которые она производит.

Машиностроение: .....

Электронная промышленность: .....

Лёгкая промышленность: .....

**Задание 2 (10 баллов).**

Рассмотрите карту. Дополните её названиями городов, которые входят в Золотое кольцо.



Рис. 1

**Задание 3 (10 баллов).**

Ученик 3-го класса провёл опыт со льдом. Он взял из морозильной камеры два разных по размеру кусочка льда и поместил в одинаковые ёмкости, которые поставил в комнате на стол. Через некоторое время первый кусочек льда превратился в воду, а второй кусочек сильно уменьшился в размере, и рядом с ним появилась вода.



Рис. 2

а) Сравните данные, описанные в опыте. Закрасьте верное слово.



Рис. 3

б) Сделайте и запишите вывод. Какое влияние оказал размер кусочков на скорость таяния льда?

.....

## Задание 1 (10 баллов).

Прочитайте. Заполните таблицу.



История — наука, которая изучает

— наука, которая изучает природу земной поверхности, население и его хозяйственную деятельность.

Рис. 1

## Задание 2 (10 баллов).

Рассмотрите иллюстрацию. Запишите названия планет Солнечной системы, которые отмечены цифрами.



1

2

3

Рис. 2



☐ Карское море ☐ Охотское море

☐ Озеро Байкал ☐ Уральские горы

☐ Кавказские горы ☐ Среднесибирское плоскогорье

Рис. 3

## Задание 4.

а) Рассмотрите карту. На ней обозначены две природные зоны.

Запишите название каждой природной зоны (10 баллов).



1

2

## Как правильно выполнять задания по изобразительному искусству

### Задание 1.

Рисунок «Мишка»



Рис. 1

Выполните рисунок героя литературного произведения, который вызывает у вас сочувствие. Выразите в рисунке чувство сострадания.

*Материалы для работы:* альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, палитра, баночка для воды.

*Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:*

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)

Задание 1 (50 баллов).

Рисунок «Пейзаж Японии»



Рис. 1

Изобразите пейзаж Японии, передав характерные особенности традиционного японского пейзажа: цветущей вишни-сакуры, ветки дерева, дальних гор и так далее.

*Материалы для работы:* альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, баночка для воды.

*Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:*

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)

**Задание 1.****«Пейзаж родной природы»**

Рис. 1

С помощью красок выполните изображение родной природы, передав её красоту. В рисунке можно показать поля, леса, степи, горы, изобразить речку.

*Материалы для работы:* альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, палитра, баночка для воды.

*Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:*

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)



Справочный материал для выполнения задания 1:

[Как работать с красками](#)

**Модуль “Музыка”**



### Аудио-/видеозадание (20 баллов).

#### Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание

Выучите наизусть и спойте одну из песен о Великой Отечественной войне (по вашему выбору).

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.



Справочный материал для выполнения задания:

#### Правила пения

### Письменные задания (80 баллов).

#### Как правильно оформлять письменные задания

Выберите одного из русских композиторов-классиков:

1. Михаил Иванович Глинка.
2. Александр Порфирьевич Бородин.
3. Модест Петрович Мусоргский.
4. Пётр Ильич Чайковский.
5. Николай Андреевич Римский-Корсаков.
6. Александр Николаевич Скрябин.
7. Сергей Васильевич Рахманинов.
8. Игорь Фёдорович Стравинский.
9. Сергей Сергеевич Прокофьев.
10. Дмитрий Дмитриевич Шостакович.

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

### Задание 1 (5 баллов).

Пригласите своего друга прослушать вместе с вами эти произведения. Оформите приглашение (отметьте галочкой нужные слова).

Дорогой друг!

Пригласию тебя вместе со мной послушать музыку. Это будут

|                                                                                   |                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> фортепианные пьесы                                       | <input type="checkbox"/> этюды для скрипки |
| или                                                                               |                                            |
| <input type="checkbox"/> «Детского альбома» композитора Петра Ильича Чайковского. | <input type="checkbox"/> «Детской музыки»  |

Рис. 1

### Задание 2 (5 баллов).

Укажите стрелочками, в какой музыкальной форме написаны прослушанные вами произведения.

|                                                       |                                      |
|-------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> «Зимнее утро»                | <input type="checkbox"/> Одночастная |
| <input type="checkbox"/> «Марш деревянных солдатиков» | <input type="checkbox"/> Двучастная  |
| <input type="checkbox"/> «Новая кукла»                | <input type="checkbox"/> Трёхчастная |
| <input type="checkbox"/> «Неаполитанская песенка»     |                                      |

Рис. 2



Аудио-/видеозадание (30 баллов).

[Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание](#)

Выучите наизусть и спойте одну из песен, которую вы разучили в этой четверти (по выбору):

- «Песня о картинах», композитор Григорий Васильевич Гладков, поэт Александр Семёнович Кушнер;
- «Родные места», композитор Юрий Михайлович Антонов, поэт Михаил Спартакович Плячковский;
- «Вечерняя песня», композитор Модест Петрович Мусоргский, поэт Алексей Николаевич Плещеев.

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.



Справочный материал для выполнения задания:

[Правила пения](#)

Письменные задания.

[Как правильно оформлять письменные задания](#)

[Правила слушания музыки](#)

Послушайте музыкальные произведения, которые изображают различные музыкальные портреты:

- «Болтунья», композитор С. С. Прокофьев, поэтесса А. Л. Барто;
- «Джюльетта-девочка», из балета «Ромео и Джульетта», композитор С. С. Прокофьев;
- тема Пети и тема Птички из симфонической сказки «Петя и волк», композитор С. С. Прокофьев.

По результатам прослушивания распечатайте и заполните «Рабочий лист».

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

Паспорт творчества русского композитора-классика

|                                                        |                                                                  |                                                                                              |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Фамилия, имя, отчество композитора, годы жизни         |                                                                  |                                                                                              |
| Портрет композитора (найти, вырезать и приклеить фото) |                                                                  |                                                                                              |
| Интересные факты из биографии композитора              |                                                                  |                                                                                              |
| Музыкальное творчество композитора                     | Некоторые жанры музыкальных произведений, созданных композитором | Примеры музыкальных произведений каждого жанра (по 1-2 названия произведений на каждый жанр) |
|                                                        |                                                                  |                                                                                              |

**Модуль “Труд (технология)”**

**Задание 1 (100 баллов).**

Выполните объемное изделие «Новогодняя гирлянда».



Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- цветная двусторонняя бумага;
- клей для бумаги;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

**План работы:**

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.

**Задание 2 (80 баллов).**

Выполните аппликацию из ткани на картоне «Школьная форма», подпишите и пришлите фотографию готового изделия, поместив его рядом с бланком школы.



Рис. 1

Для работы вам понадобятся:

- шаблон 1, шаблон 2;
- лист белого картона;
- ткань (разных цветов для создания формы);
- ножницы;
- клей;
- карандаш или мыло (для разметки);
- дополнительные материалы (кружево для украшения).

**Задание 1 (100 баллов).**

Выполните изделие «Салфетка с вышивкой».



Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- ножницы;
- пяльцы;
- нитки для вышивания;
- карандаш;
- иголка.

**План работы:**

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

[Пошаговая инструкция](#)

**Задание 1 (100 баллов).**

Выполните изделие «Салфетка с бахромой».

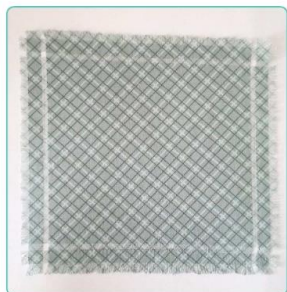


Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- Ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- иголка;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

**План работы:**

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

[Пошаговая инструкция](#)

[Видеоинструкция](#)



Закрепите материал с помощью выполнения тренировочных заданий.  
Можете выполнить все или только те, которые посчитаете нужным.

### 1. Выберите правильное предложение.

Выберите правильный вариант ответа

- ☐ I like eating out.
- ☐ I don't like paint pictures.
- ☐ I would like going diving.

Ответить

Task 1 (28 points).

Посмотрите на картинку и заполните пропуски в описании питомца подходящими по смыслу словами.

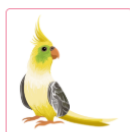


Рис. 1

This is a 1) \_\_\_\_\_ it 2) \_\_\_\_\_ got two brown 3) \_\_\_\_\_ an orange 4) \_\_\_\_\_ and a lot of yellow 5) \_\_\_\_\_ it 6) \_\_\_\_\_ fly, but it 7) \_\_\_\_\_ swim.



Рис. 2

This is a 8) \_\_\_\_\_ it 9) \_\_\_\_\_ got two long 10) \_\_\_\_\_ but it 11) \_\_\_\_\_ got a long tail. It 12) \_\_\_\_\_ jump, but it 13) \_\_\_\_\_ sing. Its 14) \_\_\_\_\_ is fluffy and grey.

### 2. Выберите вариант, в котором глаголы являются правильными.

Выберите правильный вариант ответа

- ☐ Learn, come, bite
- ☐ Go, make, wear
- ☐ Start, decide, stay

Ответить

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

**Протокол выполнения нормативов**

internetypok  
домашняя школа

(Ф. И. О.) \_\_\_\_\_

(класс) **3** (предмет) **Физическая культура** (ФР четверть) **3**

| Нормативы 3 класс               | Результат | Мальчики   |       |            | Девочки    |       |            |
|---------------------------------|-----------|------------|-------|------------|------------|-------|------------|
|                                 |           | 5          | 4     | 3          | 5          | 4     | 3          |
| Приседания (раз/мин)            |           | 36 и более | 35–33 | 32 и менее | 32 и более | 31–29 | 28 и менее |
| Прыжки через скакалку (раз/мин) |           | 65 и более | 64–55 | 54 и менее | 75 и более | 74–65 | 64 и менее |
| Подтягивания из виса лёжа (раз) |           | 12 и более | 11–10 | 9 и менее  | 9 и более  | 8–7   | 6 и менее  |

Упражнение «Подтягивание из виса лёжа» возможно заменить упражнением «Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу».

Для успешной аттестации необходимо выполнить два норматива из предложенных.

|                                                      |  |            |       |           |           |     |           |
|------------------------------------------------------|--|------------|-------|-----------|-----------|-----|-----------|
| Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (раз) |  | 13 и более | 12–10 | 9 и менее | 9 и более | 8–7 | 6 и менее |
|------------------------------------------------------|--|------------|-------|-----------|-----------|-----|-----------|

Я, (Ф. И. О.) \_\_\_\_\_, являясь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: ☐ Оценка: ☐ Подпись представителя: \_\_\_\_\_

#### Описание упражнений:

##### 1. Приседания.

Исходное положение – ноги на ширине плеч, стопы слегка направлены в стороны. Во время выполнения приседаний пятки от пола не отрываются. Руки держим свободно, перед собой. Спина прямая, следим за осанкой, не наклоняемся вперёд. При выполнении упражнения не сводим колени внутрь и не разводим их в стороны, вставая из приседа. Колени направлены туда же, куда и стопы, и не выходят за носки. Приседаем до прямого угла между бедром и голенью. Оценивается общее количество правильно выполненных приседаний за 1 минуту.



Рис. 1

##### 2. Техника выполнения прыжков через скакалку.

Для начала подбираем скакалку в соответствии со своим ростом. Для этого встаём на середину скакалки и регулируем длину так, чтобы её ручки доходили до середины уровня грудной клетки. Встаём прямо, взгляд вперёд, скакалку за спину. Руки слегка согнуты в локтевых суставах, кисти отведены от бёдер на расстояние 10–15 см. Из этого исходного положения вращаем скакалку кистями вперёд. Скакалку держим свободно, без напряжения. Ноги вместе. Прыжки выполняются на передней части стопы. Оценивается общее количество прыжков, выполненных за 1 минуту.



Рис. 1

#### Как загружать видеофиксацию выполнения контрольных нормативов

Аудио- или видеозаписи можно загрузить напрямую, если размер файла не превышает 100 Мб. Если размер файла больше допустимого, то его можно разместить с доступом по ссылке на **Яндекс Диск** или в **Облаке Mail**, на платформе **RuTube.ru** или в любом другом облачном хранилище. Скопировав ссылку, её необходимо разместить в текстовом документе, который нужно прикрепить в домашнем задании вместе с другими файлами.

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

**Протокол выполнения нормативов**

internetypok  
домашняя школа

(Ф. И. О.) \_\_\_\_\_

(класс) **3** (предмет) **Физическая культура** (ФР четверть) **4**

| Нормативы 3 класс           | Результат | Мальчики          |         |             | Девочки           |         |             |
|-----------------------------|-----------|-------------------|---------|-------------|-------------------|---------|-------------|
|                             |           | 5                 | 4       | 3           | 5                 | 4       | 3           |
| Бег 1800 метров (мин, сек)  |           | Без учёта времени |         |             | Без учёта времени |         |             |
| Прыжок в длину с места (см) |           | 145 и более       | 144–125 | 124 и менее | 140 и более       | 139–120 | 119 и менее |

Я, (Ф. И. О.) \_\_\_\_\_, являясь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: ☐ Оценка: ☐ Подпись представителя: \_\_\_\_\_

#### Инструкция:

1. Перед тестовыми попытками стоит теоретически и практически ознакомиться с техникой безопасного выполнения упражнений. Следует начинать занятия осторожно, с комфортной интенсивностью. Представитель несёт ответственность за безопасность обучающегося.
2. Тесты выполняются без ограничения по времени или количеству попыток.
3. Видеофиксация выполнения контрольных нормативов предоставляется по желанию.

## Модуль “Основы религиозных культур и светской этики”

Задание 1 (40 баллов).

Работа с источником (текст или мультимедиа)

Рассмотрите иллюстрацию и ответьте на вопросы.

А. Какая внутренняя часть храма представлена на картинке? Дайте определение этому понятию (20 баллов).



Рис. 1



Б. Как вы думаете, зачем люди посещают храм? Выскажите мнение и объясните его (20 баллов).

Задание 2 (20 баллов).

Классическое задание

Выполните задание.

Изучите материалы урока, консультации, опросите близких и перечислите правила поведения в церкви. В ответе должно содержаться не менее 4-х правил.

Ребус

Отгадайте ребус и выполните задание.

Какое понятие зашифровано в ребусе? Напишите словосочетание (20 баллов).



Рис. 1

Задание 2 (30 баллов).

Работа с источником (текст или мультимедиа)

Внимательно рассмотрите изображение и выполните задание.



Рис. 2

Классическое задание

Ответьте на вопросы.

А) Какую книгу называют священной у мусульман? Почему? (10 баллов)

Б) Какие существуют особенности её чтения? (10 баллов)

Задание 2.

Работа с источником (текст или мультимедиа)

Внимательно рассмотрите иллюстрацию и ответьте на вопросы.

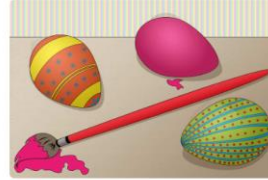


Рис. 1

А) С каким религиозным праздником связаны изображенные на иллюстрации вещи? В чём его значение? (10 баллов)

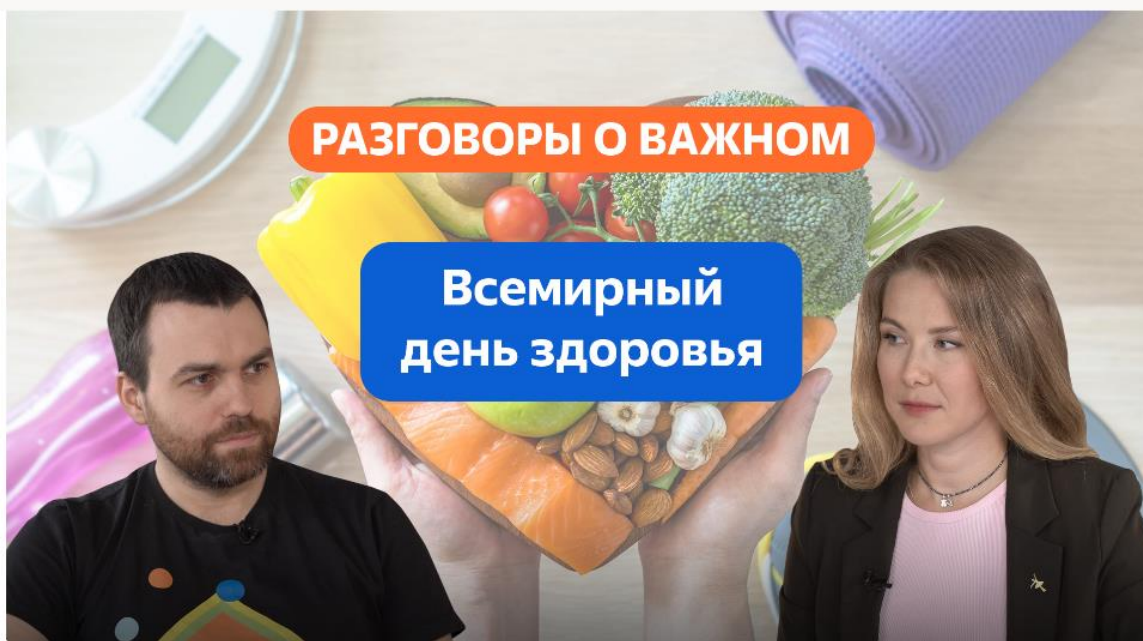
Б) Какие традиции и обряды для этого праздника вы можете назвать? Укажите не менее 2-х.

Задание 3 (20 баллов).

Схема / Таблица

Составьте схему «Состав Вооружённых сил России».





Если вы хотите глубже освоить тему, предлагаем несколько полезных источников:

Труд. История возникновения

[Перейти](#) ➔

Труд. От тяжёлого к творческому

[Перейти](#) ➔

## 2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы

### Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс реализуется в **очном формате** (с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий).

### Формы взаимодействия с родителями:

- предоставление аналитических отчетов (в том числе через электронную почту или личный кабинет электронной платформы);
- рекомендации по организации домашней подготовки.

**Особенности воспитательной работы:** выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

### Формы организации образовательного процесса:

- **индивидуальная работа** — при коррекции пробелов, подготовке к заданиям,

работе над ошибками;

- **групповая работа** — при решении комплексных задач;
- **индивидуально-групповая работа** — основная форма — каждый работает над своим вариантом и набором заданий, но обсуждает логику решения в паре/группе;
- **вебинар (комплексное занятие)** — представляет собой **интегрированную форму** учебного занятия, сочетающую элементы **теоретического и практического обучения**, такая форма обеспечивает целостное усвоение обучающимися знаний, умений и навыков посредством последовательного изложения теоретических основ с последующим их применением в учебно-практической деятельности; комплексное занятие способствует формированию метапредметных и предметных результатов, а также развитию универсальных учебных действий;
- **вебинар (теоретическое занятие)** — ориентирован на **усвоение обучающимися системы научных знаний**, понятийного аппарата, закономерностей и принципов, необходимых для осмысления содержания учебного предмета, направлен на формирование предметных результатов и базовых теоретических компетенций; практическая составляющая в рамках данного формата либо отсутствует, либо носит иллюстративно-объяснительный характер;
- **вебинар (практическое занятие)** — направлен на **реализацию деятельностного компонента образовательного процесса**, включая выполнение обучающимися учебных заданий, проектов, тренировочных упражнений, разбор кейсов и иных форм активного применения ранее освоенных теоретических знаний.

Выбор форм обоснован возрастными особенностями учащихся 5–9 классов (потребность в автономии и потребность в обратной связи), спецификой предмета, целями программы.

#### Педагогические технологии

В программе применяются следующие педагогические технологии:

| Название технологии                              | Применение в программе                                                                                                                |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Технология дифференцированного обучения</b>   | Учащиеся получают задания разного уровня сложности в зависимости от текущего результата по диагностике (базовый/повышенный уровень)   |
| <b>Технология разноуровневого обучения</b>       | Используются тренировочные варианты с маркировкой «Б» (базовый) и «Повышенный» («Профильный»)                                         |
| <b>Технология проблемного обучения</b>           | Через вопросы «Почему?..», «Следствием чего является?..», «Как?..» и т. д.                                                            |
| <b>Технология проектной деятельности</b>         | Выполнение и защита мини-проектов по заданиям                                                                                         |
| <b>Технология развития критического мышления</b> | При анализе и оценке утверждений («Верно ли, что?..»)                                                                                 |
| <b>Здоровьесберегающая технология</b>            | Соблюдение режима занятий: чередование видов деятельности, физкультминутки, работа в хорошем освещении, ограничение экранного времени |
| <b>Технология коллективного взаимообучения</b>   | Работа в парах: один объясняет решение задания ____, другой — задания ____; взаимопроверка по критериям ____                          |

|                                            |                                                                                |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Коммуникативная технология обучения</b> | Обсуждение логики ответов, формулирование развёрнутых суждений, защита позиции |
|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|

### Учебные пособия и ЭОР

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы включает в себя авторские разработки, материалы образовательной [платформы](#).

- Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ: <https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory#submenu:oge>.
- Демо-версии ВПР: <https://4ege.ru/vpr/>
- Открытый банк заданий ОГЭ: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>

### 2.10. Материально-техническое обеспечение программы

Программа реализуется на базе электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете онлайн-платформы <https://interneturok.ru/>.

В соответствии с формой реализации ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий оборудованы:

- 1) вебинарные комнаты, предназначенные для чтения лекций и организации дистанционных практических занятий;
- 2) административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, предназначенные для создания, сохранения, использования педагогическими работниками электронных образовательных ресурсов.

Все учебные помещения для педагогов обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей, а также оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарём для проведения трансляций.

| Наименование программы     | Область применения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Школа ИнтернетУрок 4 класс | Вебинарная комната:<br>Конференц-стол<br>Стул/кресло к конференц-столу<br>Система (устройство) для затемнения окон<br>Многофункциональное устройство / принтер<br>Система для организации видео-конференц-связи<br>USB-камера<br>ЖК-панель<br>Базовый блок-кодер<br>Сетевой фильтр<br>Микрофоны/спикерфоны<br>Программное обеспечение для дистанционного обучения |

### Информационное обеспечение программы

| Наименование                                                  | Ссылка                                                          | Область применения                                           |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Личный кабинет платформы как часть электронной информационно- | <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> | Используется для обучения по программе курса, онлайн-занятий |

|                                                                                |                                                                                                           |                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| образовательной среды                                                          |                                                                                                           | (вебинаров), тестирования                                         |
| Официальный сайт ФИОКО, раздел ВПР                                             | <a href="https://fioco.ru/nav-vpr-oo">https://fioco.ru/nav-vpr-oo</a>                                     | Используется для разработки методических и контрольных материалов |
| Официальный сайт ФИПИ                                                          | <a href="https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge">https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge</a> | Используется для разработки методических и контрольных материалов |
| Универсальная библиотека цифрового образовательного контента / ЦОС «Моя школа» | <a href="https://myschool.edu.ru/">https://myschool.edu.ru/</a>                                           | Используется для разработки методических и контрольных материалов |

Для обучения с применением электронной информационно-образовательной среды и дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещённые на образовательных сайтах, видеоконференции и т. д.).

#### **2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам**

Реализацию образовательной программы осуществляют педагогические работники, имеющие среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы) и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

К реализации образовательной программы могут допускаться лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности образовательной программы, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

**МЕТОДИКА В. П. СТЕПАНОВА «УРОВЕНЬ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ»**

КАРТА мониторинга личностного роста обучающихся

Педагог: \_\_\_\_\_ Дата заполнения: \_\_\_\_\_

| №<br>п/п | Фамилия и имя<br>ребёнка | Отношение<br>к семье | Отношение к<br>Родине,<br>Отечеству | Отношение к<br>природе | Отношение к<br>труду | Отношение к<br>миру | Отношение к<br>культуре | Отношение к<br>знаниям | Отношение к<br>человеку,<br>такому как я | Отношение к<br>человеку как к<br>другому | Отношение к<br>человеку как к<br>иному | Отношение к<br>своему здоровью | Отношение к<br>своему душевному<br>«я» | Отношение к<br>своему духовному<br>«я» |
|----------|--------------------------|----------------------|-------------------------------------|------------------------|----------------------|---------------------|-------------------------|------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|
| 1        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 2        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 3        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 4        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 5        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 6        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 7        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 8        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 9        |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 10       |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 11       |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 12       |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |
| 13       |                          |                      |                                     |                        |                      |                     |                         |                        |                                          |                                          |                                        |                                |                                        |                                        |

Шкала оценивания:

- 1 — устойчиво негативное;
- 2 — ситуативно негативное;
- 3 — ситуативно позитивное;
- 4 — устойчиво позитивное.

**АНКЕТА «УРОВЕНЬ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЗАНЯТИЯМ»**

Дорогие друзья! Просим вас ответить на вопросы анкеты. Пожалуйста, прочтите, подумайте и оцените предлагаемые суждения. Если вы согласны с высказыванием, то выберите оценку со знаком «+», если же вы считаете, что такое не свойственно вам или вашему коллективу, то поставьте «-». В случае затруднения или нежелания открывать своё мнение поставьте 0 баллов.

| №<br>п/п | Вопросы                                                           | Оценка в баллах |    |    |            |                            |
|----------|-------------------------------------------------------------------|-----------------|----|----|------------|----------------------------|
|          |                                                                   | +3              | +2 | +1 | –<br>(нет) | 0<br>(не могу<br>ответить) |
| 1        | Мотивы прихода в данный кружок:                                   |                 |    |    |            |                            |
| 1.1      | ● это престижное направление                                      |                 |    |    |            |                            |
| 1.2      | ● мне интересен этот вид деятельности                             |                 |    |    |            |                            |
| 1.3      | ● я хочу получить новые знания и умения                           |                 |    |    |            |                            |
| 1.4      | ● я хочу совершенствовать свои творческие способности             |                 |    |    |            |                            |
| 1.5      | ● здесь я могу интересно провести время                           |                 |    |    |            |                            |
| 1.6      | ● мне интересно общаться со сверстниками                          |                 |    |    |            |                            |
| 1.7      | ● я хочу лучше подготовиться к своей будущей профессии            |                 |    |    |            |                            |
| 1.8      | ● я стремлюсь к контакту с новыми людьми                          |                 |    |    |            |                            |
| 1.9      | ● меня привлекает возможность общаться с этим(-и) педагогом(-ами) |                 |    |    |            |                            |
| 1.10     | ● я хочу решить свои личные проблемы                              |                 |    |    |            |                            |
| 2        | Занятие в кружке нравятся мне, так как:                           |                 |    |    |            |                            |
| 2.1      | ● интересно то, что мы делаем                                     |                 |    |    |            |                            |
| 2.2      | ● я успешно осваиваю программу                                    |                 |    |    |            |                            |
| 2.3      | ● мы организуем полезные, нужные дела для других                  |                 |    |    |            |                            |
| 2.4      | ● в учреждении много профессиональных педагогов                   |                 |    |    |            |                            |
| 2.5      | ● у нас дружный коллектив                                         |                 |    |    |            |                            |
| 2.6      | ● у нас доброжелательные отношения                                |                 |    |    |            |                            |
| 2.7      | ● у меня здесь много друзей                                       |                 |    |    |            |                            |

|      |                                                                |  |  |  |  |  |
|------|----------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 2.8  | ● у нас хороший педагог                                        |  |  |  |  |  |
| 2.9  | ● меня здесь понимают                                          |  |  |  |  |  |
| 2.10 | ● меня любят                                                   |  |  |  |  |  |
| 2.11 | ● мы можем обсуждать любые вопросы                             |  |  |  |  |  |
| 2.12 | ● я могу свободно высказывать свою точку зрения, и меня поймут |  |  |  |  |  |
| 2.13 | ● я могу быть самостоятельным(-ой)                             |  |  |  |  |  |
| 2.14 | ● я могу сам(-а) выбирать, чем заниматься                      |  |  |  |  |  |
| 2.15 | ● можно заниматься творчеством                                 |  |  |  |  |  |
| 2.16 | ● я могу быть лидером, руководить другими                      |  |  |  |  |  |
| 3    | На занятиях мне не нравится:                                   |  |  |  |  |  |
| 3.1  | ● отношение ко мне педагога                                    |  |  |  |  |  |
| 3.2  | ● отношение ко мне других детей                                |  |  |  |  |  |
| 3.3  | ● я не имею права что-то делать самостоятельно                 |  |  |  |  |  |
| 3.4  | ● мне не доверяют                                              |  |  |  |  |  |
| 4    | Взаимоотношения с ребятами в кружке я охарактеризую как:       |  |  |  |  |  |
| 4.1  | ● взаимопонимание                                              |  |  |  |  |  |
| 4.2  | ● взаимопомощь                                                 |  |  |  |  |  |
| 4.3  | ● взаимоподдержка                                              |  |  |  |  |  |
| 4.4  | ● отсутствие конфликтов                                        |  |  |  |  |  |
| 4.5  | ● взаимодоверие                                                |  |  |  |  |  |
| 4.6  | ● соперничество                                                |  |  |  |  |  |
| 4.7  | ● бывают конфликты                                             |  |  |  |  |  |
| 5    | Моё отношение к педагогу:                                      |  |  |  |  |  |
| 5.1  | ● много знает и умеет                                          |  |  |  |  |  |
| 5.2  | ● умеет заинтересовать                                         |  |  |  |  |  |
| 5.3  | ● придумывает много интересного                                |  |  |  |  |  |
| 5.4  | ● командует нами, и мы подчиняемся                             |  |  |  |  |  |
| 5.5  | ● добрый, внимательный ко всем                                 |  |  |  |  |  |
| 5.6  | ● доброжелателен ко мне, способен понять                       |  |  |  |  |  |

|      |                                                  |  |  |  |  |  |
|------|--------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
| 5.7  | ● замечает мои успехи                            |  |  |  |  |  |
| 5.8  | ● безразличен ко мне, у него есть свои любимчики |  |  |  |  |  |
| 5.9  | ● честно говорит, если чем-то недоволен          |  |  |  |  |  |
| 5.10 | ● с ним можно спорить                            |  |  |  |  |  |
| 5.11 | ● с ним лучше не спорить — он всегда прав        |  |  |  |  |  |
| 5.12 | ● помогает всем в процессе занятия               |  |  |  |  |  |
| 5.13 | ● он наш друг                                    |  |  |  |  |  |
| 5.14 | ● помогает мне в общении с другими детьми        |  |  |  |  |  |

Анализ результатов анкетирования при изучении мотивации обучающихся к посещению занятий в объединении

Мотивация обучающихся к занятиям в объединении определяется в двух уровнях:

Достаточная заинтересованность / Недостаточная заинтересованность

Достаточная заинтересованность определяется большинством оценок +3 и +2 на высказывания:

|      |
|------|
| 1.1  |
| 1.2  |
| 1.3  |
| 1.4  |
| 1.7  |
| 1.9  |
| 2.1  |
| 2.2  |
| 2.3  |
| 2.4  |
| 2.5  |
| 2.12 |
| 2.16 |
| 5.1  |
| 5.2  |

Общая сумма оценок по перечисленным пунктам — не менее 30 баллов.

В случае когда сумма оценок по перечисленным пунктам менее 30 баллов, наблюдается недостаточная заинтересованность обучающихся к занятиям в объединении.

Другие пункты анкеты характеризуют отношения обучающегося с коллективом и педагогом и в случае недостаточной заинтересованности помогут выявить проблему и справиться с ней.

## ПО

---

программе

Педагог:

Дата заполнения:

[illegible]

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Шкала оценивания: 1 — низкий уровень; 2 — средний уровень; 3 — высокий уровень.

**Мониторинг предметных и метапредметных результатов обучающихся**

| Показатели (оцениваемые параметры)                                                                                   | Критерии                                                                     | Степень выраженности оцениваемого качества                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Кол-во баллов    | Методы диагностики                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------|
| <b>Теоретическая подготовка</b>                                                                                      |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                                                      |
| Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы                                       | Соответствие теоретических знаний программным требованиям                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Практически не усвоил теоретическое содержание программы</li> <li>● Овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой</li> <li>● Объём усвоенных знаний составляет более ½</li> <li>● Освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период</li> </ul> | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и другие |
| Владение специальной терминологией                                                                                   | Осмысленность и правильность использования специальной терминологии          | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Не употребляет специальные термины</li> <li>▪ Знает отдельные специальные термины, но избегает их употребления</li> <li>▪ Сочетает специальную терминологию с бытовой</li> <li>▪ Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием</li> </ul>                     | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, собеседование                            |
| <b>Практическая подготовка</b>                                                                                       |                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                                                      |
| Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям           | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Практически не овладел умениями и навыками</li> <li>▪ Овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков</li> <li>▪ Объём усвоенных умений и навыков составляет более ½</li> <li>▪ Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период</li> </ul>    | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, контрольное задание                      |
| Владение специальным оборудованием и оснащением                                                                      | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Не пользуется специальными приборами и инструментами</li> <li>▪ Испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием</li> <li>▪ Работает с оборудованием с помощью педагога</li> </ul>                                                                                                      | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, контрольное задание                      |

|                                                                                                                                    |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |                                                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                    |                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                  |                                                                                   |
| Творческие навыки                                                                                                                  | Креативность в выполнении практических заданий                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога</li> <li>▪ Репродуктивный уровень — в основном выполняет задания на основе образца</li> <li>▪ Творческий уровень (I) — видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога</li> <li>▪ Творческий уровень (II) — выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно</li> </ul> | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, контрольное задание                                                   |
| Основные компетентности                                                                                                            |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                  |                                                                                   |
| Учебно-интеллектуальные способности. Умение подбирать и анализировать специальную литературу                                       | Самостоятельность в подборе литературы и работе с ней                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Учебную литературу не использует, работать с ней не умеет</li> <li>▪ Испытывает серьёзные затруднения при выборе литературы и работе с ней, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога</li> <li>▪ Работает с литературой с помощью педагога или родителей</li> <li>▪ Работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей</li> </ul>                                                                                                                                                | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ |
| Умение пользоваться компьютерными источниками информации                                                                           | Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации | Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0<br>1<br>2<br>3 |                                                                                   |
| Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.) | Самостоятельность в учебно-исследовательской работе                    | Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 0<br>1<br>2<br>3 |                                                                                   |

|                                                                               |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |            |
|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|
| Умение выступать перед аудиторией                                             | Свобода владения и подачи ребёнком подготовленной информации                                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Перед аудиторией не выступает</li> <li>▪ Испытывает серьёзные затруднения при подготовке и подаче информации</li> <li>▪ Готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога</li> <li>▪ Самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет информацией и подаёт её</li> </ul>                                                                                                                                                           | 0<br>1<br>2<br>3 |            |
| Умение участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения                    | Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Участие в дискуссиях не принимает, своё мнение не защищает</li> <li>▪ Испытывает серьёзные затруднения в ситуации дискуссии, при необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога</li> <li>▪ Участвует в дискуссии, защищает своё мнение при поддержке педагога</li> <li>▪ Самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения</li> </ul> | 0<br>1<br>2<br>3 |            |
| Организационные навыки.<br>Умение организовывать своё рабочее (учебное) место | Способность самостоятельно организовывать своё рабочее место к деятельности и убирать за собой | <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Рабочее место организовывать не умеет</li> <li>▪ Испытывает серьёзные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога</li> <li>▪ Организует рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога</li> <li>▪ Самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой</li> </ul>                                                                                                                                                      | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение |

|                                                                        |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |                           |
|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|
| Умение планировать и организовывать работу, распределять учебное время | Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учёбы, эффективно распределять и использовать время | <ul style="list-style-type: none"> <li>Организовывать работу и распределять время не умеет</li> <li>Испытывает серьёзные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей</li> <li>Планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей</li> <li>Самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время</li> </ul> | 0<br>1<br>2<br>3 | Наблюдение, собеседование |
| Навыки аккуратного и ответственного выполнения работы                  | Аккуратность и ответственность в работе                                                                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится</li> <li>Испытывает серьёзные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога</li> <li>Работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога</li> <li>Аккуратно и ответственно выполняет работу, контролирует себя сам</li> </ul>                                                                                               | 0<br>1<br>2<br>3 |                           |
| Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности          | Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Правила ТБ не запоминает и не выполняет</li> <li>Овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой</li> <li>Объём усвоенных навыков составляет более ½</li> <li>Освоил практически весь объём навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой за конкретный период, и всегда соблюдает правила ТБ в процессе работы</li> </ul>                                                                                           | 0<br>1<br>2<br>3 |                           |