

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«ИНТЕРДА»**

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ООО «ИНТЕРДА»

О.А. Хасякова
Приказ от 19.08.2026 г. № 0819

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03D67A9B0079B4E89F47B608BC72BEF9BA
Владелец: ХАСЯКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА
Действителен: с 30.06.2026 до 30.09.2027

**Дополнительная общеразвивающая программа
«ШКОЛА ЛАЙТ. 2 КЛАСС»**

Направленность: техническая, естественнонаучная, социально-гуманитарная,
физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 8–9 лет
Объём: 468 часов
Срок реализации: 1 год

Разработчики: Лебедев М.В..
руководитель отдела
образовательной экспертизы

г. Москва, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	3
1.1. Аннотация программы	3
1.2. Пояснительная записка	3
1.3. Планируемые результаты	6
1.3.1 Модуль «Русский язык»	7
1.3.2. Модуль «Литературное чтение»	7
1.3.3. Модуль «Математика».....	8
1.3.4. Модуль «Окружающий мир»	9
1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство»	11
1.3.6. Модуль «Музыка»	14
1.3.7. Модуль «Труд (технология)»	14
1.3.8. Модуль «Иностранный (английский) язык»	15
1.3.9. Модуль «Физическая культура»	19
1.3.10. Модуль «Разговоры о важном».....	20
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	25
2.1. Календарный учебный график	25
2.2. Учебный план.....	26
2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана.....	51
2.4. Воспитание	52
2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»	52
2.4.2. Формы и методы воспитания	54
2.4.3. Календарный план воспитательной работы	54
2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов.....	55
2.5. Тематическое планирование.....	56
2.6. Формы аттестации/контроля	57
2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы	57
2.8. Фонд оценочных средств	58
2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы	72
2.10. Материально-техническое обеспечение программы.....	74
2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам	75
Приложение № 3	76
Приложение № 4	77
Приложение № 5	80
Приложение № 6	82

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Аннотация программы

Программа рассчитана на обучающихся 8-9 лет. В рамках программы осуществляется дополнительная подготовка обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков.

1.2. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа Лайт. 2 класс» ориентирована на работу с обучающимися в области общеобразовательного содержания, углубленного изучения отдельных вопросов, методов, развития логического мышления и аналитических навыков.

Программа соответствует технической, естественнонаучной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной направленности.

При разработке программы учтены требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678).
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).
- Санитарные правила и нормы СП 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

Программа предусматривает сочетание очных и дистанционных форматов, включая интерактивные лекции, практические семинары, тренинги и проектную деятельность. Содержательные линии охватывают углублённое изучение ключевых тем, воспитательные аспекты учебной деятельности, а также индивидуальные образовательные траектории.

Цель программы: целью изучения курса является более глубокое и осмысленное усвоение практической составляющей общеобразовательного содержания, повышение уровня предметной и психологической подготовки обучающихся.

Программа направлена на закрепление практического материала, отработку практических умений учащихся и расширение социально-гуманитарного, математического и естественнонаучного кругозора, а также на знакомство школьников с особенностями этой формы аттестации, отработку ими навыков заполнения аттестационных документов и бланков ответов.

Задачи программы

Образовательные:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, понимание социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, как средства познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

- освоить навыки самостоятельного использования современных технологий в процессе изучения предметной области, исследовательской, экспериментальной и проектной деятельности.

Развивающие:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе;
- сформировать способность поиска и применения различных источников информации, в том числе ресурсов интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки языковых явлений, текстов и речевых ситуаций.
- развить навыки владения приемами публичного выступления, критического отношения к собственному мнению и к мнению окружающих;
- развить навыки прогнозирования результатов своей деятельности и навыки оценки собственных качеств.

Воспитательные:

- воспитать чувство патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимание с другими народами на основе формирования целостного образа России, ценностных ориентаций личности;
- воспитать культуру учебной деятельности с использованием цифровых инструментов, соответствующей современному уровню лингвистического мышления, на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК;
- воспитать этику и ответственность за результаты своего труда и уважение к труду окружающих.

Практическое применение знаний осуществляется через реализацию социальных проектов, исследовательскую деятельность и решение реальных кейсов. Учащиеся применяют полученные знания для решения актуальных проблем, проводят исследования и работают с реальными задачами в рамках учебного процесса.

Возраст детей, на которых ориентирована программа: 8–9 лет.

Актуальность программы обусловлена интенсивным способом изучения предметного содержания, а также дополнительной подготовкой обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков. Кроме того, интенсивное освоение актуальных фактических данных позволяет сформировать целостные представления о социально-гуманитарных, технических науках и науках о природе.

Педагогическая целесообразность программы обоснована тем, что младшие школьники лучше усваивают материал, когда обучение проходит в увлекательной форме. В программе используются: игровые задания, яркие иллюстрации и схемы, интерактивные упражнения на компьютере, практические задачи, связанные с реальной жизнью. Такой подход поддерживает интерес к учебе, развивает наблюдательность, логику и творческие способности, помогает каждому ребёнку поверить в свои силы.

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в заочной форме с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Деятельность по программе осуществляется на основе модульной технологии построения программ.

Трудоемкость каждого отдельного модуля (части программы) устанавливается учебным планом и конкретизируется в учебно-тематическом плане. Срок реализации каждого модуля составляет один учебный год (9 месяцев).

Продолжительность занятия — 45 минут (академический час). Для сокращения

непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор.

Основными ожидаемыми результатами реализации дополнительной общеразвивающей программы являются сформированные метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальным

Формы (методы) определения результативности программы: педагогическое наблюдение, анализ результатов диагностических заданий, тестирование, анкетирование, опрос, участие в мероприятиях и другие.

Формами определения итогов реализации программы являются:

- контрольные задания в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой: текущий контроль, тематический контроль, промежуточная аттестация;

- задания на знание алгебраических понятий;
- прохождение предметных олимпиад;
- составление портфолио обучающегося;
- дневник достижений.

Режим занятий: заочные занятия с применением электронных образовательных ресурсов, дистанционных технологий (в том числе образовательных) продолжительностью 45 минут, самостоятельная работа, индивидуальная и групповая работа с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Уровень программы: базовый (данная программа обеспечивает формирование фундаментальных знаний и подготовки к предмету).

В современных условиях развития образования **цифровизация** становится ключевым фактором модернизации образовательного процесса. Внедрение цифровых технологий позволяет существенно расширить возможности реализации образовательной программы, обеспечить доступ к современным инструментам обучения и повысить эффективность образовательного процесса.

Цифровая трансформация программы осуществляется через внедрение современных образовательных платформ, использование интерактивных инструментов и создание цифровой образовательной среды.

Внедрение цифровых технологий позволяет создать современную образовательную среду, обеспечивающую индивидуальный подход к обучению, доступность образовательных ресурсов и возможность гибкого планирования образовательного процесса.

ООО «Интерда» в партнерстве с ЧОУ «Первая народная школа» успешно реализует комплексную программу дополнительного образования, которая полностью интегрирована с основными образовательными программами общего образования.

Программа адаптирована под современные требования ФГОС и обеспечивает достижение предметных результатов основного общего образования:

- через систему практико-ориентированных заданий;
- использование цифровых образовательных инструментов;
- междисциплинарные связи с основными предметами;
- индивидуальный подход к освоению материала.

Особое внимание уделяется формированию универсальных учебных действий и развитию метапредметных компетенций, что полностью соответствует требованиям современной образовательной парадигмы.

Благодаря сотрудничеству с ЧОУ «Первая народная школа» программа обеспечивает:

- непрерывность образовательного процесса;
- единство требований к результатам обучения;
- возможность реализации индивидуальных образовательных траекторий;
- доступ к современным образовательным ресурсам.

Таким образом, представленная программа дополнительного образования является эффективным инструментом достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями современного школьного образования и способствует всестороннему развитию личности обучающихся.

Особенности организации образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа Лайт. 2 класс» разработана с учётом применения электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете <https://interneturok.ru/>.

Контроль знаний осуществляется в тестовом и письменном виде в формате текущего, тематического контроля и промежуточной аттестации. Для подготовки контрольно-измерительных материалов используются следующие электронные образовательные ресурсы:

- сайт ВПР <https://4vpr.ru/>;
- сайт МЦКО <https://demo.mcko.ru/test/>;
- официальный сайт Федерального института оценки качества образования с демо-вариантами ВПР <https://fioco.ru/>.

Занятия длятся 45 минут (академический час). Для сокращения непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор. Таким образом соблюдаются требования к максимально допустимому времени использования компьютера на занятии.

При освоении программы предоставляется доступ к записям занятий курса. Это позволяет обучающимся осваивать содержание курса даже в том случае, если они не смогли присутствовать во время прямой трансляции. Для наилучшего усвоения тем обучающиеся имеют возможность просматривать все материалы в комфортном для себя темпе в записи, а также в любое время возвращаться к тем занятиям, материал из которых нуждается в повторении. Каждое занятие включает в себя запись вебинара и домашнее задание, представленное заданиями разного уровня сложности.

Особенности интеграции с учебным предметом/курсом

Дополнительная общеразвивающая программа органично интегрируется с общеобразовательной программой согласно ФГОС основного общего образования, обеспечивая комплексное развитие обучающихся и углублённое освоение предметного содержания. Благодаря такой интеграции учащиеся получают возможность расширить и закрепить знания, полученные на занятиях в рамках среднего профессионального образования, а также применить их в новых практических и творческих задачах.

Связь между программами выстраивается за счет согласования ключевых тем, учебных целей и планируемых результатов: содержание занятий в рамках дополнительного образования дополняет и расширяет отдельные разделы школьного курса, не дублируя их механически. В ходе освоения программы обучающиеся не только углубляют понимание базовых теоретических концепций, но и развивают практические навыки, например через проектную деятельность, решение междисциплинарных задач или работу с нестандартными учебными материалами.

1.3. Планируемые результаты

В области обучения:

1.3.1 Модуль «Русский язык»

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный (непарный) по твёрдости (мягкости); согласный парный (непарный) по звонкости (глухости);
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава слова, в том числе с учётом функций букв «е», «ё», «ю», «я»;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?» и другие;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами по изученным правилам;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания «чк», «чн», «чт»; «щн»; «нч»; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки по изученным правилам;
- пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывания (2–4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1–2 предложения);
- составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
- составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30–45 слов с использованием вопросов;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

1.3.2. Модуль «Литературное чтение»

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных

жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

1.3.3. Модуль «Математика»

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;
- находить число большее или меньшее данного числа на заданное число (в пределах 100), большее данного числа в заданное число раз (в пределах 20);

- устанавливать и соблюдать порядок при вычислении значения числового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнять арифметические действия: сложение и вычитание, в пределах 100 – устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;
- называть и различать компоненты действий умножения (множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);
- находить неизвестный компонент сложения, вычитания;
- использовать при выполнении практических заданий единицы величин длины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);
- определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время с помощью часов;
- сравнивать величины длины, массы, времени, стоимости, устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на»;
- решать текстовые задачи в одно-два действия: представлять задачу (краткая запись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия, оформлять его в виде арифметического действия или действий, записывать ответ;
- различать геометрические фигуры: прямой угол, ломаную, многоугольник;
- на бумаге в клетку изображать ломаную, многоугольник, чертить с помощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;
- выполнять измерение длин реальных объектов с помощью линейки;
- находить длину ломаной, состоящей из двух-трёх звеньев, периметр прямоугольника (квадрата);
- распознавать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения со словами «все», «каждый»;
- проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;
- находить общий признак группы математических объектов (чисел, величин, геометрических фигур);
- находить закономерность в ряду объектов (чисел, геометрических фигур); представлять информацию в заданной форме: дополнять текст задачи числами,
- заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные на рисунке (изображении геометрических фигур);
- сравнивать группы объектов (находить общее, различное); находить модели геометрических фигур в окружающем мире; подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ; составлять (дополнять) текстовую задачу;
- проверять правильность вычисления, измерения

1.3.4. Модуль «Окружающий мир»

- понимать целостность окружающего мира (взаимосвязь природной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться в изменяющейся действительности;
- на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связи и зависимости между объектами (часть – целое; причина – следствие; изменения во времени и в пространстве);
- сравнивать объекты окружающего мира, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённому признаку;

- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма.
- проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану или выдвинутому предположению) наблюдения, несложные опыты;
- проявлять интерес к экспериментам, проводимым под руководством учителя;
- определять разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель предстоящей работы, прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;
- моделировать ситуации на основе изученного материала о связях в природе (живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другие);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).
- использовать различные источники для поиска информации, выбирать источник получения информации с учётом учебной задачи;
- находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, согласно заданному алгоритму;
- аспознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;
- находить и использовать для решения учебных задач текстовую, графическую, аудиовизуальную информацию;
- читать и интерпретировать графически представленную информацию: схему, таблицу, иллюстрацию;
- соблюдать правила информационной безопасности в условиях контролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя); анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- фиксировать полученные результаты в текстовой форме (отчёт, выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).
- в процессе диалогов задавать вопросы, высказывать суждения, оценивать выступления участников;
- признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать своё мнение; приводить доказательства своей правоты;
- соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношение к собеседнику;
- использовать смысловое чтение для определения темы, главной мысли текста о природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюдений и опытной работы, подкреплять их доказательствами;
- находить ошибки и восстанавливать деформированный текст об изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

- подготавливать небольшие публичные выступления с возможной презентацией (текст, рисунки, фото, плакаты и другие) к тексту выступления.
- осуществлять контроль процесса и результата своей деятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;
- корректировать свои действия при необходимости (с небольшой помощью учителя); предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать
- способы их предупреждения, в том числе в житейских ситуациях, опасных для здоровья и жизни;
- объективно оценивать результаты своей деятельности, соотносить свою оценку с оценкой учителя;
- оценивать целесообразность выбранных способов действия, при необходимости корректировать их.
- называть себя и членов своей семьи по фамилии, имени, отчеству, профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение к семейным ценностям и традициям, соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;
- воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;
- приводить примеры культурных объектов родного края, школьных традиций и праздников, традиций и ценностей своей семьи, профессий;
- различать объекты живой и неживой природы, объекты, созданные человеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);
- описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущие и культурные растения, диких и домашних животных; сезонные явления в разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;
- применять правила ухода за комнатными растениями и домашними животными;
- проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности), измерения (в том числе вести счёт времени, измерять температуру воздуха) и опыты под руководством учителя;
- использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;
- оценивать ситуации, раскрывающие положительное и негативное отношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;
- соблюдать правила безопасности на учебном месте обучающегося; во время наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;
- соблюдать правила использования электронных средств, оснащенных экраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения пешехода; соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- с помощью взрослых (учителя, родителей) пользоваться электронным дневником и электронными образовательными и информационными ресурсами.

1.3.5. Модуль «Изобразительное искусство»

- осваивать особенности и приёмы работы новыми графическими художественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.
- приобретать навыки изображения на основе разной по характеру и способу наложения линии.
- овладевать понятием «ритм» и навыками ритмической организации изображения как

необходимой композиционной основы выражения содержания.

- осваивать навык визуального сравнения пространственных величин, приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с использованием зрительских впечатлений и анализа).
- приобретать умение вести рисунок с натуры, видеть пропорции объекта, расположение его в пространстве; располагать изображение на листе, соблюдая этапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.
- приобретать опыт работы акварельной краской и понимать особенности работы прозрачной краской.
- знать названия основных и составных цветов и способы получения разных оттенков составного цвета.
- различать и сравнивать тёмные и светлые оттенки цвета; осваивать смешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).
- иметь представление о делении цветов на тёплые и холодные; уметь различать и сравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.
- осваивать эмоциональную выразительность цвета: цвет звонкий и яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и другие.
- приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например, туман, грозу) на основе изменения тонального звучания цвета, приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.
- уметь выразить в изображении сказочных персонажей их характер (герои сказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствами удалось показать характер сказочных персонажей.
- познакомиться с традиционными игрушками одного из народных художественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранного промысла; выполнить в технике лепки фигурку сказочного зверя по мотивам традиций выбранного промысла (по выбору: филимоновская, абашевская, каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).
- иметь представление об изменениях скульптурного образа при осмотре произведения с разных сторон.
- приобретать в процессе лепки из пластилина опыт передачи движения цельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).
- рассматривать, анализировать и эстетически оценивать разнообразие форм в природе, воспринимаемых как узоры.
- сравнивать, сопоставлять природные явления – узоры (например, капли, снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – с рукотворными произведениями декоративного искусства (кружево, шитьё, ювелирные изделия и другие).
- приобретать опыт выполнения эскиза геометрического орнамента кружева или вышивки на основе природных мотивов.
- осваивать приёмы создания объёмных предметов из бумаги и объёмного декорирования предметов из бумаги.
- участвовать в коллективной работе по построению из бумаги пространственного макета сказочного города или детской площадки.
- рассматривать, характеризовать конструкцию архитектурных строений (по фотографиям в условиях урока), указывая составные части и их пропорциональные соотношения.
- осваивать понимание образа здания, то есть его эмоционального воздействия.
- рассматривать, приводить примеры и обсуждать вид разных жилищ, домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.
- приобретать опыт сочинения и изображения жилья для разных по своему характеру

героев литературных и народных сказок.

- обсуждать примеры детского художественного творчества с точки зрения выражения в них содержания, настроения, расположения изображения в листе, цвета и других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.
- осваивать и развивать умения вести эстетическое наблюдение явлений природы, а также потребность в таком наблюдении.
- приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведений декоративного искусства и их орнаментальной организации (например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).
- приобретать опыт восприятия, эстетического анализа произведений отечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, Н.П. Крымова и других по выбору учителя), а также художников-анималистов
- находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;
- сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции; анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого
- и предметов между собой;
- обобщать форму составной конструкции;
- выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;
- передавать обобщенный образ реальности при построении плоской композиции;
- соотносить тональные отношения (тёмное – светлое) в пространственных и плоскостных объектах;
- выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.
- проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;
- проявлять творческие экспериментальные действия в процессе самостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведений изобразительного искусства, архитектуры и продуктов детского художественного творчества;
- использовать наблюдения для получения информации об особенностях объектов и состояния природы, предметного мира человека, городской среды;
- анализировать и оценивать с позиций эстетических категорий явления природы и предметно-пространственную среду жизни человека;
- формулировать выводы, соответствующие эстетическим, аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;
- использовать знаково-символические средства для составления орнаментов и декоративных композиций;
- классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей;
- классифицировать произведения изобразительного искусства по жанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;
- ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.
- осваивать возможности изображения с помощью разных видов линий в программе Paint (или другом графическом редакторе).
- осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур в программе Paint, а также построения из них простых рисунков или орнаментов.

- осваивать в компьютерном редакторе (например, Paint) инструменты и техники – карандаш, кисточка, ластик, заливка и другие – и создавать простые рисунки или композиции (например, образ дерева).
- осваивать композиционное построение кадра при фотографировании: расположение объекта в кадре, масштаб, доминанта. Участвовать в обсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

1.3.6. Модуль «Музыка»

- сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливать основания для сравнения, объединять элементы музыкального звучания по определённому признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты (музыкальные инструменты, элементы музыкального языка, произведения, исполнительские составы); находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкального искусства, сведениях и наблюдениях за звучащим музыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма; выявлять недостаток информации, в том числе слуховой, акустической, для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятия и исполнения, делать выводы.
- на основе предложенных учителем вопросов определять разрыв между реальным и желательным состоянием музыкальных явлений, в том числе в отношении собственных музыкально-исполнительских навыков; с помощью учителя формулировать цель выполнения вокальных и слуховых упражнений, планировать изменения результатов своей музыкальной деятельности, ситуации совместного музицирования; сравнивать несколько вариантов решения творческой, исполнительской задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей предмета изучения и связей между музыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (в том числе в форме двигательного моделирования, звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие музыкального процесса, эволюции культурных явлений в различных условиях.
- выбирать источник получения информации; согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать текстовую, видео-, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; анализировать музыкальные тексты (акустические и нотные) по предложенному учителем алгоритму; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

1.3.7. Модуль «Труд (технология)»

- понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология»,

«технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место; анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку; выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи; применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять – свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество; понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт; знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

1.3.8. Модуль «Иностранный (английский) язык»

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определённым признакам;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;

- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.
- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;
- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть целое, причина следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.
- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;
- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.
- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.
- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и

сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.
- вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и (или) зрительные опоры в рамках изучаемой тематики с соблюдением норм речевого этикета,
- принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик со стороны каждого собеседника);
- создавать устные связные монологические высказывания объёмом не менее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и (или) ключевые слова, вопросы.
- воспринимать на слух и понимать речь учителя и других обучающихся;
- воспринимать на слух и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используя зрительные опоры и языковую догадку (время звучания текста/текстов для аудирования – до 40 секунд).
- читать вслух учебные тексты объёмом до 60 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;
- читать про себя и понимать учебные тексты, построенные на изученном языковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, используя зрительные опоры и языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).
- заполнять простые формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
- писать с опорой на образец короткие поздравления с праздниками (с днём рождения, Новым годом).
- знать буквы алфавита английского языка в правильной последовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- применять правила чтения гласных в открытом и закрытом слоге в односложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;
- читать новые слова согласно основным правилам чтения;

- различать на слух и правильно произносить слова и фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.
- *Графика, орфография и пунктуация:*
- правильно писать изученные слова;
- заполнять пропуски словами; дописывать предложения;
- правильно расставлять знаки препинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения) и использовать знак апострофа в сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного и модального глаголов.
- *Лексическая сторона речи:*
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематики, предусмотренной на первом году обучения;
- использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.
 - распознавать и употреблять нераспространённые и распространённые простые предложения;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным
 - *It*;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с начальным
 - *There + to be* в Present Simple Tense;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи простые предложения с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с составным глагольным сказуемым (*I want to dance. She can skate well.*);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с глаголом-связкой *to be* в Present Simple Tense в составе таких фраз, как *I'm Dima, I'm eight. I'm fine. I'm sorry. It's... Is it? What's ...?*;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи предложения с краткими глагольными формами;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение: побудительные предложения в утвердительной форме (*Come in, please.*);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи настоящее простое время (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи глагольную конструкцию
 - *have got (I've got ... Have you got ...?)*;
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол *can/can't* для выражения умения (*I can ride a bike.*) и отсутствия умения (*I can't ride a bike.*); *can* для получения разрешения (*Can I go out?*);
 - распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённый и нулевой артикль с существительными (наиболее распространённые случаи употребления);

- распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных, образованное по правилам и исключения: *a pen – pens; a man – men*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи личные и притяжательные местоимения;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи указательные местоимения *this – these*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи количественные числительные (1–12);
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи вопросительные слова *who, what, how, where, how many*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи предлоги места *on, in, near, under*;
- распознавать и употреблять в устной и письменной речи союзы *and* и *but* (при однородных членах).
- владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения: приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством;

1.3.9. Модуль «Физическая культура»

- становление ценностного отношения к истории и развитию физической культуры народов России, осознание ее связи с трудовой деятельностью и укреплением здоровья человека;
- формирование нравственно-этических норм поведения и правил межличностного общения во время подвижных игр и спортивных соревнований, выполнения совместных учебных заданий;
- проявление уважительного отношения к соперникам во время соревновательной деятельности, стремление оказывать первую помощь при травмах и ушибах;
- уважительное отношение к содержанию национальных подвижных игр, этнокультурным формам и видам соревновательной деятельности;
- стремление к формированию культуры здоровья, соблюдению правил здорового образа жизни;
- проявление интереса к исследованию индивидуальных особенностей физического развития и физической подготовленности, влияния занятий физической культурой и спортом на их показатели.
- демонстрировать примеры основных физических качеств и высказывать свое суждение об их связи с укреплением здоровья и физическим развитием;
- измерять показатели длины и массы тела, физических качеств с помощью специальных тестовых упражнений, вести наблюдения за их изменениями;
- выполнять броски малого (теннисного) мяча в мишень из разных исходных положений и разными способами, демонстрировать упражнения в подбрасывании гимнастического мяча правой и левой рукой, перебрасывании его с руки на руку, перекатыванию;

- демонстрировать танцевальный хороводный шаг в совместном передвижении; выполнять прыжки по разметкам на разное расстояние и с разной амплитудой,
- в высоту с прямого разбега;
- передвигаться на лыжах двухшажным переменным ходом, спускаться с пологого склона и тормозить падением;
- организовывать и играть в подвижные игры на развитие основных физических качеств, с использованием технических приемов из спортивных игр;
- выполнять упражнения на развитие физических качеств.
- соблюдать правила во время выполнения гимнастических и акробатических упражнений, легкоатлетической, лыжной, игровой и плавательной подготовки;
- демонстрировать примеры упражнений общеразвивающей, подготовительной и соревновательной направленности, раскрывать их целевое предназначение на занятиях физической культурой;
- измерять частоту пульса и определять физическую нагрузку по ее значениям с помощью таблицы стандартных нагрузок;
- выполнять упражнения дыхательной и зрительной гимнастики, объяснять их связь с предупреждением появления утомления;
- выполнять движение противоходом в колонне по одному, перестраиваться из колонны по одному в колонну по три на месте и в движении;
- выполнять ходьбу по гимнастической скамейке с высоким подниманием колен и изменением положения рук, поворотами в правую и левую сторону, двигаться приставным шагом левым и правым боком, спиной вперед;
- передвигаться по нижней жерди гимнастической стенки приставным шагом в правую и левую сторону, лазать разноименным способом;
- демонстрировать прыжки через скакалку на двух ногах и попеременно на правой и левой ноге

1.3.10. Модуль «Разговоры о важном»

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

Русский язык: формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

Литературное чтение: осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

Иностранный язык: знакомство представителей других стран с культурой России.

Математика и информатика: развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

Окружающий мир: формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

Основы религиозных культур и светской этики: понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

Изобразительное искусство: выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

Музыка: знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

Труд (технология): формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

Физическая культура: формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения

взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.

В области воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,
- а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в

информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;

- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- умение рассказать о своих планах на будущее;
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и

выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
Учебный модуль “Русский язык”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Литературное чтение”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Математика”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Окружающий мир”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Изобразительное искусство”						
1-й год	1 сентября	1 июня	26	26	26	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Музыка”						
1-й год	1 сентября	1 июня	34	34	34	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Труд (технология)”						

1-й год	1 сентября	1 июня	26	26	26	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Иностранный (английский) язык”						
1-й год	1 сентября	1 июня	36	36	36	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Физическая культура”						
1-й год	1 сентября	1 июня	16	16	32	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Разговоры о важном”						
1-й год	1 сентября	1 июня	17	17	34	1 раз по 2 часа

2.2. Учебный план

1-й год обучения					Краткое содержание / форма занятия / форма контроля
№ п/п	Наименование раздела/модуля/темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
Модуль “Русский язык”					
1	Раздел 1. Слово в языке и речи	8	4	4	
1.1	Второй шаг к вершине. Русский язык. Методы познания языка. Звуки и буквы (повторение)	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.2	Согласные звуки. Звуковой состав слова. Правила переноса	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3	Лексическое значение слова. Толковый словарь	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

1.4.	Однозначные и многозначные слова. Синонимы и антонимы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2	Раздел 2. Состав слова	8	4	4	
2.1	Корень как обязательная часть слова. Однокоренные слова	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.2	Суффикс и приставка - части слова (наблюдение)	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.3	Окончание. Изменение формы слова	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Слово: звуки, состав, значение (обобщение). Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
3	Раздел 3. Части речи	10	5	5	
3.1	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.2	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Предлог. Отличие предлогов от приставок	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.5	Изученные части речи (обобщение)	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4	Раздел 4. Предложение	6	3	3	
4.1	Предложение. Отличие предложения от слова	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

4.3	Обобщение: предложение, правила оформления предложений. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
5	Раздел 5. Орфограммы	20	10	10	
5.1	Что такое орфограмма. Слова с орфограммами и без них. Орфограмма в разных частях слова	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.2	Непроверяемые орфограммы. Орфографический словарь	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.3	Гласные после шипящих, сочетания ЧК, ЧН (повторение). Сочетания ЧТ, ЩН, НЧ	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.4	Проверяемые безударные гласные в корне слова (вода, зима, ночной)	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.5	Парные звонкие и глухие согласные в корне слова (сад, грибки)	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.6	Проверяемые орфограммы в корне слова (обобщение)	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.7	Роль мягкого знака (ь) в слове. Разделительный мягкий знак (ь)	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.8	Прописная (заглавная) буква в именах собственных	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.9	Раздельное написание предлогов с именами существительными и слитное написание приставок со словами разных частей речи (загадка, за домом, забежал)	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.10	Изученные правила написания слов (обобщение). Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
6	Раздел 6. Наша речь	18	8	10	

6.1	Речь. Средства устного общения. Нормы речевого этикета. Умение вести разговор	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
6.2	Устный рассказ по репродукции картины и по личным наблюдениям	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
6.3	Текст. Признаки текста. Тема. Основная мысль. Заголовок	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
6.4	Тип текста - повествование. Подробное изложение	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
6.5	Тип текста - описание. Жанр текста - поздравление	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
6.6	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
6.7	Тип текста - рассуждение	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
6.8	Типы текста: обобщение	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
6.9	Понимание текста. Читательская грамотность. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Русский язык”		70	34	36	
Модуль “Литературное чтение”					
1	Раздел 1. Самое великое чудо на свете	4	2	2	
1.1	Проверка знаний. Второй шаг к вершине. Литературное чтение	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	История книги и бумаги. Библиотека. Библиографическая культура читателя	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
2	Раздел 2. Фольклор (устное народное творчество)	6	3	3	
2.1	Произведения малых фольклорных жанров	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)

2.2	Фольклорные сказки и их виды. Нравственный смысл сказок о животных. Особенности содержания бытовых сказок	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
2.3	Герои и сюжеты волшебных сказок	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3	Раздел 3. Люблю природу русскую. Осень	4	2	2	
3.1	Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень). Стихотворение как жанр литературы (рифма, ритм)	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
3.2	Обобщение изученного материала. Контрольная работа	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
4	Раздел 4. О нашей Родине	2	1	1	
4.1	Стихотворные и прозаические произведения о родном крае. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
5	Раздел 5. Русские писатели	6	3	3	
5.1	В. А. Жуковский и А. С. Пушкин. Мир литературных сказок. Жанр сказки в творчестве А. С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке»	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
5.2	И. А. Крылов. Жанр басни в творчестве И. А. Крылова. Басни «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей»	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
5.3	Л. Н. Толстой. Жанр рассказа в творчестве Л. Н. Толстого.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

	Рассказы «Котёнок», «Филипок», «Правда всего дороже»				
6	Раздел 6. О братьях наших меньших	4	2	2	
6.1	Жанровое многообразие произведений о животных	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
6.2	В. В. Бианки «Музыкант». Описание животных в научно-познавательном, художественном и учебном текстах. Отзыв о прочитанном произведении	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
7	Раздел 7. Люблю природу русскую. Зима	8	4	4	
7.1	Звуки и краски родной природы в разные времена года (зима). Средства художественной выразительности	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
7.2	Обобщение изученного материала. Контрольная работа	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
7.3	Проект «Произведения о животных». Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
7.4	Жанровое многообразие произведений русских писателей и поэтов о зиме	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
8	Раздел 8. Писатели - детям	6	3	3	
8.1	Герои литературных произведений К. И. Чуковского. Средства художественной выразительности: звукоподражание	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)

8.2	Поступки и характер героев произведений С. В. Михалкова и А. Л. Барто	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
8.3	Главные герои и нравственный смысл рассказов Н. Н. Носова и В. А. Осеевой	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
9	Раздел 9. Я и мои друзья	4	2	2	
9.1	Произведения о детях Ю. И. Ермолаева и В. А. Осеевой. Сравнение характера и поступков героев, их оценка	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
9.2	Стихи о дружбе и обидах. В. А. Осеева «Почему?». Отношение автора к героям произведения и их поступкам	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
10	Раздел 10. Люблю природу русскую. Весна	4	2	2	
10.1	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна, лето). Настроение стихотворения	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
10.2	Обобщение изученного материала. Контрольная работа	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
11	Раздел 11. О наших близких, о семье	4	2	2	
11.1	Стихотворные и прозаические произведения о семье и семейных ценностях. Характеристика героя произведения	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)

11.2	Проект «Литературный подарок маме». Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
12	Раздел 12. И в шутку, и всерьёз	4	2	2	
12.1	Юмор в стихотворных произведениях для детей	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
12.2	Юмористические сказки и рассказы Э. Н. Успенского, В. Ю. Драгунского, Г. Б. Остера	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
13	Раздел 13. Литература зарубежных стран	14	6	8	
13.1	Народные песенки в переводах разных авторов. Волшебная сказка Ш. Перро «Кот в сапогах»	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
13.2	Жанр пьесы в творчестве Е. Л. Шварца. Пьеса «Красная Шапочка»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
13.3	Обобщение изученного материала	2	1	1	Текущий контроль (устное и письменное задания)
13.4	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
13.5	Работа с незнакомым текстом. Фольклорные произведения народов России. Сказки зарубежных писателей	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
13.6	Проект «Юный читатель»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
13.7	Обобщающий урок. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, дискуссия, письменное задание)

					Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Литературное чтение”		70	34	36	
Модуль “Математика”					
1	Раздел 1. Числа в пределах 100. Решение задач. Величины	16	8	8	
1.1	Проверка знаний. Второй шаг к вершине. Математика	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Числа в пределах 100. Решение текстовых задач в два действия.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3	Длина (миллиметр и метр). Масса (килограмм)	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.4	Сумма разрядных слагаемых. Симметричные фигуры. Правила работы с электронными средствами	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.5	Стоимость (рубль, копейка). Решение практических задач.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.6	Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия. Задачи, обратные данной	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.7	Время (час, минута). Определение времени по часам. Контрольная работа	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.8	Точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Запись решения задачи с помощью выражения. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
2	Раздел 2. Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100	16	8	8	
2.1	Числовое выражение, содержащее действия сложение и вычитание. Периметр многоугольника	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

2.2	Переместительное, сочетательное свойства сложения. Столбчатые диаграммы. Закономерность в ряду математических объектов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.3	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд. Конструирование утверждений	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.5	Нахождение неизвестного компонента действия сложение и вычитание. Буквенные выражения. Уравнение	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.6	Проверка результата вычисления сложения и вычитания. Контрольная работа	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.7	Текстовые задачи. Проверка решения и ответа задач в два действия	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.8	Работа с таблицами. Верные и неверные утверждения. Классификация чисел, величин, геометрических фигур. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
3	Раздел 3. Письменное сложение и вычитание в пределах 100	10	5	5	
3.1	Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.2	Виды углов. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

3.3	Вычитание суммы из числа, числа из суммы. Вычисление суммы, разности удобным способом	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Обобщение знаний. Контрольная работа	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.5	Свойство противоположных сторон прямоугольника. Оригами	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4	Раздел 4. Умножение и деление.	18	9	9	
4.1	Умножение. Взаимосвязь сложения и умножения. Переместительное свойство умножения. Умножение на 1, на 0	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.2	Деление	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Неизвестный компонент действия умножение. Умножение и деление с числом 10. Расчётные задачи	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Умножение и деление с числом 2. Чётные и нечётные числа. Решение задач на применение смысла умножения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.5	Умножение и деление с числом 3. Числовое выражение, содержащее действия умножение и деление. Решение задач на применение смысла деления. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
4.6	Умножение и деление с числом 4. Кратное сравнение чисел. Решение задач на увеличение/уменьшение чисел в несколько раз	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.7	Умножение и деление с числами 5, 6, 7. Решение задач в два действия	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

4.8	Умножение и деление с числами 8, 9. Решение задач на кратное сравнение чисел	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.9	Неизвестный компонент действия деление. Таблица умножения с числами от 1 до 9. Контрольная работа	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5	Раздел 5. Повторение	10	4	6	
5.1	Объяснение закономерности в ряду математических объектов, с использованием математической терминологии.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.2	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
5.3	Решение задач в два действия. Расчётные задачи на увеличение/уменьшение величины на несколько единиц, в несколько раз	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.4	Закрепление изученного. Алгоритмы устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.5	Итоговое повторение. Обобщающий урок. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Математика”		70	34	36	
Модуль “Окружающий мир”					
1	Раздел 1. Мир в котором я живу	18	9	9	
1.1	Проверка знаний. Второй шаг к вершине. Окружающий мир	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

1.2	Родная страна. Народы России	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3.	Стороны горизонта. Компас. Ориентирование на местности	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.4.	Чем план отличается от карты? Россия и её столица на карте	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.5	Москва - столица России. Путешествие по Москве	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.6	Путешествие по Санкт- Петербургу. Города России	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.7	Земля на карте. Материки и океаны	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.8	Город и село. Родной край. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
1.9	Обобщение по разделу «Мир, в котором я живу»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2	Раздел 2. Человек и неживая природа	12	6	6	
2.1	Как изучают природу? Явления природы. Осенние изменения в неживой и живой природе	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.2	Звёздное небо. Созвездия	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Планеты. Чем Земля отличается от других планет? Тайны строения Земли	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Формы земной поверхности. Водные богатства	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

2.5	Атмосфера. Значение воздуха и воды для растений, животных и человека	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.6	Обобщение по разделу «Человек и неживая природа».	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.7	Зимние изменения в неживой и живой природе. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
3	Раздел 3. Человек и и живая природа	14	7	7	
3.1	Многообразие растений. Деревья, кустарники, травы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Дикорастущие и культурные растения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Фауна. Земноводные и пресмыкающиеся	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Домашние животные. Кошки и собаки	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.5	Экология. Красная книга. Заповедники и природные парки	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.6	Обобщение по разделу «Человек и живая природа»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4	Раздел 4. Человек и общество	8	4	4	
4.1	Наша дружная семья. Родословная. Правила поведения в общественных местах	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

4.2	Домашнее хозяйство. Экономика. Как люди изготавливают различные изделия?	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Профессии: вчера, сегодня и завтра. Весенние изменения в неживой и живой природе Обобщение по разделу «Человек и общество»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Весенние изменения в неживой и живой природе. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
5	Раздел 5. Правила безопасности	18	8	10	
5.1	Строение тела. Личная гигиена	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.2	Режим дня. Питание. Физическая культура и закаливание	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.3	Виды транспорта. Безопасность на дороге и в транспорте	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.4	Школа в твоей жизни. Твоя безопасность в школе и дома	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.5	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
5.6	Правила пожарной безопасности. Безопасное общение в сети Интернет	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
5.7	Правила безопасного поведения у воды и в лесу. Обобщение по разделу «Правила безопасной жизни»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

5.8	Впереди лето	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
5.9	Обобщающий урок. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
Итого по модулю “Окружающий мир”		70	34	36	
Модуль “Изобразительное искусство”					
1	Раздел 1. Как и чем работает художник	6	2	4	
1.1	Как и чем работает художник: гуашь, пастель, восковые мелки, акварель	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
1.2	Как и чем работает художник: пластилин, бумага, ножницы, клей. Неожиданные материалы	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
1.3.	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
2	Раздел 2. Реальность и фантазия	6	2	4	
2.1	Реальность и фантазия. Изображение. Украшение	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
2.2.	Реальность и фантазия. Постройка. Конструирование	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
2.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
3	Раздел 3. О чем говорит искусство	6	2	4	
3.1	О чём говорит искусство. Изображение природы. Изображение характера животных	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
3.2	О чём говорит искусство. Человек и его украшения. Образ здания	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)

3.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4	Раздел 4. Как говорит искусство	8	2	6	
4.1	Как говорит искусство. Тёплые и холодные цвета. Ритм и характер линий	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
4.2	Как говорит искусство. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4.4	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
Итого по модулю “Изобразительное искусство”		26	8	18	
Модуль “Музыка”					
1	Раздел 1. Народная музыка России	8	4	4	
1.1	Фольклор народов России	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.2	Край, в котором ты живёшь	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.3	Праздники русского народа	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.4	Музыка стран дальнего зарубежья. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
2	Раздел 2. Музыкальная грамота	8	4	4	
2.1.	Музыкальный язык	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы, письменное задание)

2.2	Мелодия. Интонации	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.3	Композитор-исполнитель- слушатель	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4.	Мастерство исполнителя. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (тестирование) Промежуточный контроль (письменное задание)
3	Раздел 3. Классическая музыка	8	4	4	
3.1	Звукоряд. Знаки альтерации. Дополнительные обозначения в нотах	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.2	Произведения русских композиторов для детей	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.3	Произведения зарубежных композиторов для детей	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Современные обработки классической музыки. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (тестирование) Промежуточный контроль (письменное задание)
4	Раздел 4. Музыка театра и кино	10	4	6	
4.1.	Опера. Главные герои и номера оперного спектакля	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4.2.	Балет. Хореография - искусство танца	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3.	Танцы, игры и веселье	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4.	Какой же праздник без музыки?	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.5.	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)

Итого по модулю “Музыка”		34	16	18	
Модуль “Труд (технология)”					
1	Раздел 1. Художественная мастерская	6	2	4	
1.1	Художественная мастерская. Коллаж	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
1.2	Художественная мастерская. Симметрия в композиции	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
1.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
2	Раздел 2. Чертёжная мастерская	6	2	4	
2.1	Чертёжная мастерская. Технологическая карта	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
2.2	Чертёжная мастерская. Инструменты для разметки	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
2.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
3	Раздел 3. Конструкторская мастерская	6	2	4	
3.1	Конструкторская мастерская. Подвижные игрушки	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
3.2	Конструкторская мастерская. Транспорт	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
3.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4	Раздел 4. Рукодельная мастерская	8	2	6	
4.1	Рукодельная мастерская. Натуральные ткани	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
4.2	Рукодельная мастерская. Косой стежок	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)

4.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4.4	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
Итого по модулю “Труд (технология)”		26	8	18	
Модуль “Иностранный (английский) язык”					
1	Раздел 1. Алфавит, буквосочетания	8	4	4	
1.1	Приветствие. Алфавит	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.2	Гласные: буквы и звуки	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.3.	Согласные: буквы и звонкие звуки	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.4.	Согласные: буквы и глухие звуки	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.5	Буквосочетания sh, ch, th, ph	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.6	Обобщение знаний по теме Алфавит	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.7	Англоязычные страны и их столицы	1	1	0	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
1.8	Промежуточный контроль	1	0	1	Промежуточная аттестация (тестирование)
2.	Раздел 2. Местоимения	9	4,5	4,5	
2.1	Личные местоимения. Глагол to be	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.2	Школьные принадлежности. Конструкции This is / These are. Неопределённый артикль a/an	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
2.3	Повелительное наклонение	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)

2.4	Семья. Притяжательные прилагательные	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.5	Цвета. Вопросительные слова: who, what	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
2.6	Повторение: Семья. Местоимения. To be. Цвета	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.7	Мой дом. Мебель. What is this?	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.8	Новый год и Рождество	1	1	0	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2.9	Промежуточный контроль	1	0	1	Промежуточная аттестация (тестирование)
3	Раздел 3. Вопрос-ответ	6	3	3	
3.1	Словосочетания. There is / there are	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.2	Члены семьи. Указательные местоимения	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
3.3	Мой дом. Комнаты. Where is...? Артикли	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.4	Вопросы и краткие ответы с глаголом to be	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
3.5	Where is the cat? Предлоги места. Артикли	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3.6	День рождения	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4	Раздел 4. Множественное число имен существительных	5	2,5	2,5	
4.1	Числительные до 12. Множественное число существительных (-s)	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Конструкция let's. Множественное число существительных (-es)	1	0,5	0,5	Промежуточный контроль (тестирование)

4.3	Повторение: Множественное число. Счёт 1-12. Let's. День рождения	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4.4	Русские и английские народные сказки	1	1	0	Текущий контроль (тестирование)
4.5	Промежуточный контроль	1	0	1	Промежуточная аттестация (тестирование)
5	Раздел 5. Расширение словарного запаса. простые фразы - ответы	8	4	4	
5.1	Еда. Конструкция like / don't like. Present Simple. Союзы and и but	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
5.2	Животные. Глаголы движения. Выражения с like	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
5.3	Модальный глагол can. Выходной день (I like + Ving)	1	0,5	0,5	Текущий контроль (тестирование)
5.4	Игрушки. Предлоги. How many... are there?	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
5.5	Внешность. Have got. Погода и одежда. Present Continuous	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
5.6	Место, где я живу	1	0,5	0,5	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
5.7	Интернациональные слова. Профессии	1	1	0	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
5.8	Итоговая аттестация	1	0	1	Итоговая аттестация
Итого по модулю “Иностранный (английский) язык”		36	17,5	17,5	
Модуль “Физическая культура”					
1	Раздел 1. Легкая атлетика	8	4	4	
1.1	Что такое физическая культура?	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Подвижные игры. Комплекс упражнения для развития физических качеств. Быстрота	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)

1.3	Легкая атлетика	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
1.4.	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задания)
2	Раздел 2. Гимнастика	8	4	4	
2.1	Познай себя. Осанка человека	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Общая физическая подготовка с элементами гимнастики. Комплекс упражнения для развития физических качеств. Гибкость.	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)
2.3	Гимнастика. Утренняя гимнастика	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
2.4	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задания)
3	Раздел 3. Лыжная подготовка	8	4	4	
3.1	Лыжная подготовка	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Комплексы упражнений для развития ловкости и силы	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)
3.3	Спортивная одежда и обувь. Первая помощь при травмах	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задания)
4	Раздел 4. Самостоятельные занятия физическими упражнениями	8	4	4	
4.1	Познай себя. Личная гигиена	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)

4.2	Комплексы упражнений для развития силы (с весом) и выносливости	2	0	2	Текущий контроль (письменное задания)
4.3	Подвижные игры с техническими приёмами спортивных игр	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
4.4	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговая аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Физическая культура”		32	16	16	
Модуль “Разговоры о важном”					
1	Праздник 1 сентября	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2	Россия - страна возможностей.	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3	День защиты животных	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4	День учителя	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
5	Что значит быть взрослым?	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
6	Государственные символы России	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
7	Гостеприимная Россия	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
8	День матери	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
9	Традиционные ценности	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
10	Новый Год и Рождество	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
11	День защитника Отечества	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)

12	Искусственный интеллект и человек	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
13	С. В. Михалков	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
14	Образ будущего	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
15	Всемирный день здоровья	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
16	Труд крут	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
17	Санкт-Петербург	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
Итого по модулю “Разговоры о важном”		34	17	17	

2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана

Рабочие программы. Содержание учебного плана представлены **в приложении №1.**

2.4. Воспитание

2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); в формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); в приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основные целевые ориентиры воспитания:

- **гражданской идентичности** — через освоение цифровых инструментов для участия в общественной жизни и развитие навыков ответственного цифрового поведения;
- **патриотического сознания** — посредством изучения исторического и культурного наследия России в цифровой среде, формирования ценностного отношения к национальным достижениям;
- **духовно-нравственных ценностей** — в процессе освоения этических норм цифрового пространства и развития критического мышления при работе с информацией;
- **культурного развития** — через знакомство с художественным наследием в цифровом формате и создание собственных творческих продуктов с использованием современных технологий;
- **здоровьесберегающих компетенций** — в контексте безопасного использования цифровых устройств и организации эффективного режима онлайн-обучения;
- **трудовых навыков** — с применением цифровых инструментов для профессиональной ориентации и развития компетенций в сфере современных технологий;
- **экологического сознания** — через изучение цифровых технологий рационального природопользования и участие в экологических проектах в онлайн-формате;
- **научно-познавательных интересов** — в процессе освоения методов цифровой обработки информации и проведения исследовательской деятельности с использованием современных технологий;
- **социальной активности** — через участие в волонтерских и социально значимых проектах с применением цифровых платформ и инструментов.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе разработаны в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Для модулей социально-гуманитарной направленности – готовности к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

Для модулей физкультурно-спортивной направленности – понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни; безопасного поведения; культуры контроля своего физического состояния; стремления к соблюдению норм спортивной этики; уважения к старшим, наставникам; дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности; сознания ценности физической культуры, эстетики спорта; интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений; стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

Для модулей естественнонаучной направленности — интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания; понимания значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей российской и мировой науки; ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя; стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности; уважения к научным достижениям российских учёных; понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности.

Для модулей технической направленности — интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимания значения техники в жизни российского общества; интереса к личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона.

Для модулей художественной направленности — уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России.

Для модулей туристско-краеведческой направленности — ценностного отношения к региональной и местной культуре; уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культуры общения, взаимопомощи; трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, к результатам труда; экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов; опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным; стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России.

2.4.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и нацелено на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является *учебное занятие*. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в *проектах и исследованиях* способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В *коллективных играх* проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия — концерты, конкурсы, соревнования, выставки, выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активностей детей при реализации программ дополнительного образования наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, туристических сборов, соревнований, концертов, выставок и других мероприятий.

2.4.3. Календарный план воспитательной работы

Разработка календарного плана воспитательной работы в процессе реализации программы подразумевает установление связей между содержанием программы и значимыми событиями, связанными с направленностью программы и периодом её реализации, событиями на уровне организации дополнительного образования, на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (государственные федеральные и региональные праздники, местные

праздники, исторические события, юбилеи выдающихся людей, даты, закреплённые в федеральном календаре образовательных событий на текущий год, и другое).

Автор программы в соответствии с определёнными им целевыми ориентирами воспитания детей в своей программе формирует перечень событий, отражающих конкретику предметного содержания своей программы. Памятные дни и события такого календаря могут быть также связаны с датами рождения лидеров в областях социального развития, культуры, науки, техники, спорта, туризма, художественного творчества и других; с датами, значимыми для истории своего региона, населённого пункта, своей образовательной организации и общеобразовательных организаций, в которых обучаются дети; с событиями, значимыми для конкретной учебной группы, её участников (памятные даты, юбилеи, поздравления, чествования участников, детей и педагогов и другое).

Календарный план может оформляться в свободной форме, в том числе в виде таблицы, где период реализации программы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий.

2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания можно отнести:

- ***педагогическое наблюдение***, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;
- ***оценку творческих и исследовательских работ и проектов*** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и т. д.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах и проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;
- ***отзывы, интервью, материалы рефлексии***, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.).

Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, к целям и результатам собственных действий.

Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе.

Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	День самоуправления	октябрь	семинар	видеоальбом
2	Олимпиада “Лучик”	ноябрь	выполнение олимпиадных заданий	отчёт о проведении
3	Час кода	декабрь	викторина	фотогалерея
4	Предметный клуб	январь	лекторий	отчёт о проведении
5	Неделя науки	февраль	конференция	фотогалерея
6	День числа пи	март	викторина	видеоальбом
7	День космонавтики	апрель	конференция	научно-исследовательские работы
8	Проектный день	май	защита индивидуальных проектов	индивидуальные проекты

2.5. Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено в приложении №2.

2.6. Формы аттестации/контроля

Формой контроля в рамках образовательной программы является текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации. Проведение текущего контроля в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом в виде выполнения упражнений с проверкой ответов автоматически, а также с помощью преподавателя.

Условия по выполнению заданий отражаются в личном кабинете обучающихся. Педагог проводит наблюдение за обучающимися, отслеживает динамику изменения их способностей, анализирует ошибки в выполненных упражнениях для последующей коррекции недостатков. Проведение промежуточной и итоговой аттестаций в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом после изучения каждого раздела тем в формате письменных работ.

Оценивание заданий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестаций производится в автоматическом режиме образовательной платформой. Критерии оценивания заданий текущего контроля и промежуточной аттестации отражаются в личном кабинете обучающегося на образовательной платформе.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в виде письменных работ в личном кабинете платформы.

Фиксация результатов текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках реализации образовательной программы осуществляется в личном кабинете обучающегося.

Для достижения целей и задач программы применяются следующие формы аттестации/контроля:

- **формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** тестирование (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы), письменные задания;
- **формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая контрольная работа (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы, письменные задания);
- **формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:** тестирование, дискуссия;
- **формы аттестации/контроля для выявления личностных качеств:** наблюдение, беседа, опросы.

2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы

Для выявления результатов освоения программы используются следующие диагностические методики:

- методика В. П. Степанова «Уровень личностных результатов обучающихся» (*приложение № 3*);
- анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям» (*приложение № 4*);
- карта мониторинга по Л. Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты) (*приложение № 5, приложение № 6*).

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий уровень (5) — 81–100 баллов; средний уровень (4) — 61–80 баллов; начальный уровень (3) — 41–60 баллов; 2 — менее 41 балла.

Оценочные материалы: пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, представлен в приложениях к программе.

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают отличное знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают хорошее знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Начальный уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают недостаточное знание теоретического материала. Практическая работа не соответствует требованиям

Система оценки результативности освоения программы

Для обеспечения объективной диагностики уровня сформированности компетенций учащихся в рамках дополнительной общеразвивающей программы проводится педагогическая диагностика.

2.8. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств предполагает использование комплекта контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценки знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся. Он включает в себя все средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (тесты, контрольные задания).

Примеры оценочных материалов для текущего контроля (работы в режиме онлайн-тренажеров, письменные контрольно-измерительные материалы).

Модуль “Русский язык”

Задание 2 (20 баллов).

Докажите, что прочитанный текст — это стихотворение, приведите не менее двух аргументов.

Задание 3 (5 баллов).

Рассмотрите рисунок. Из текста стихотворения выпишите строки, которые соответствуют иллюстрации.



Рис. 1

Задание 4 (30 баллов).

Проанализируйте средства художественной выразительности, которые использует поэт.

А. Чтобы подчеркнуть особенности образа няни и усилить чувства, поэт выбирает художественное средство, представляющее собой яркое, образное определение. Назовите это художественное средство. Выпишите из текста пример его использования автором.

Б. Назовите средство художественной выразительности, которое использует поэт, наделяя неодушевлённые предметы признаками живых существ: «медлят поминутно спицы».

В. Найдите и выпишите из текста стихотворения сравнение.

Аудио-/видео задание (20 баллов)

Как выслать/выполнить аудио-/видео задание



Выучите наизусть и продекламируйте выразительно одно стихотворение на выбор (учебник, стр. 103–109):

- Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»;
- А. А. Фет «Весенний дождь»;
- Е. А. Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!..»;
- И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...»;
- А. А. Прокофьев «Люблю берёзу русскую...».

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.



Справочный материал для выполнения задания:

Как выучить стихотворение наизусть. Как подготовиться к выразительному чтению

Работаем в рабочей тетради Домашней школы «ИнтернетУрок» «Литературное чтение», 4-й класс, 2-я часть.

Рекомендуем приступать к выполнению письменных заданий после внимательного изучения условных обозначений на 1-й странице рабочей тетради.

2. Определите, на какой из иллюстраций изображена героиня произведения С. Т. Аксакова «Аленький цветочек».

2 балла

**Напишите только цифру, точку ставить не нужно. **



Введите число

5. Укажите, сукном какого цвета была покрыта лестница с позолоченными перилами во дворце заколдованного принца-королевича.

2 балла

Выберите правильный вариант ответа

- ☐ Красного цвета
- ☐ Синего цвета
- ☐ Чёрного цвета
- ☐ Зелёного цвета

6. Найдите в тексте сказки «Аленький цветочек», как купец обращался к чудищу. Дополните предложение.

2 балла

Введите ответ в предложенные ниже поля

«Так и пал купец на сыру землю <...> и возговорит он голосом жалобным: — Господин

Текст . зверь Текст .

чудо Текст .

Модуль «Математика»

Задание 1 (10 баллов).

Сравните (вставьте знаки «<», «>», «=»).

69 010 ... 61 999	40 022 ... 40 220
31 204 ... 312 040	80 344 ... 80 434

Задание 2 (15 баллов).

Найдите значение выражения, записав над математическими знаками порядок действий. Вычисления выполните по действиям в столбик.

$$741 : 3 \cdot 2 - (476 : 7) \cdot 4$$

Задание 3 (15 баллов).

Решите задачу. Выполните схематический чертёж, запишите решение и ответ.

От двух пристаней, расстояние между которыми 222 км, вышли одновременно навстречу друг другу два теплохода. Скорость одного теплохода — 34 км в час. Какова скорость второго теплохода, если они встретились через 3 часа?

Задание 4 (10 баллов).

Устно составьте задачу по таблице и решите её. Запишите только решение и ответ.

Цена	Количество	Стоимость
157 р.	8 шт.	? р.

Задание 5 (15 баллов).

Сравните (вставьте знаки «<», «>», «=»).

5 дм 20 см ... 1 м	6 см 8 мм ... 86 мм
1 мин ... 100 с	81 см ... 10 дм
23 мин ... 32 с	1 кг ... 400 г
3 дм ² ... 32 см ²	2 г ... 20 мес.

Задание 6 (10 баллов).

Найдите и запишите значения буквенных выражений.

1) $300 : a$, при $a = 10, 100$.

2) $b \cdot 100$, при $b = 1, 9$.

Задание 7 (15 баллов).

Решите задачу. Запишите только решение и ответ.

Длина прямоугольника равна 16 см, а ширина — в 4 раза меньше. Вычислите периметр и площадь этого прямоугольника.

Задание 8 (10 баллов).

Начертите отрезки. Подпишите их длину.

Первый отрезок — 12 см, а второй отрезок составляет одну четвёртую часть длины первого.

1. Какое решение записано к составной задаче?

Выберите правильный вариант ответа

☐ $56 - 20 = 36 \text{ (кг)}$

☐ $56 - 4 \cdot 5 = 36 \text{ (кг)}$

Ответить

2. Составьте по таблице задачу и решите её.

Цена	Количество	Стоимость
? р.	4 шт.	24 р.

Выберите правильный вариант ответа.

☐ 28 р.

☐ 20 р.

☐ 6 р.

☐ 24 р.

Задание 1 (5 баллов).

Для каждой отрасли промышленности запишите по 2-3 примера товаров, которые она производит.

Машиностроение:

Электронная промышленность:

Лёгкая промышленность:

Задание 2 (10 баллов).

Рассмотрите карту. Дополните её названиями городов, которые входят в Золотое кольцо.



Рис. 1

Задание 3 (10 баллов).

Ученик 3-го класса провёл опыт со льдом. Он взял из морозильной камеры два разных по размеру кусочка льда и поместил в одинаковые ёмкости, которые поставил в комнате на стол. Через некоторое время первый кусочек льда превратился в воду, а второй кусочек сильно уменьшился в размере, и рядом с ним появилась вода.



Рис. 2

а) Сравните данные, описанные в опыте. Закрасьте верное слово.



Рис. 3

б) Сделайте и запишите вывод. Какое влияние оказал размер кусочков на скорость таяния льда?

.....

Задание 1 (10 баллов).

Прочитайте. Заполните таблицу.



История — наука, которая изучает

— наука, которая изучает природу земной поверхности, население и его хозяйственную деятельность.

Рис. 1

Задание 2 (10 баллов).

Рассмотрите иллюстрацию. Запишите названия планет Солнечной системы, которые отмечены цифрами.



1

2

3

Рис. 2



☐ Каспийское море

☐ Охотское море

☐ Озеро Байкал

☐ Уральские горы

☐ Кавказские горы

☐ Среднесибирское плоскогорье

Рис. 3

Задание 4.

а) Рассмотрите карту. На ней обозначены две природные зоны.

Запишите название каждой природной зоны (10 баллов).



1

2

Как правильно выполнять задания по изобразительному искусству

Задание 1.

Рисунок «Мишка»



Рис. 1

Выполните рисунок героя литературного произведения, который вызывает у вас сочувствие. Выразите в рисунке чувство сострадания.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, палитра, баночка для воды.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)

Задание 1 (50 баллов).

Рисунок «Пейзаж Японии»



Рис. 1

Изобразите пейзаж Японии, передав характерные особенности традиционного японского пейзажа: цветущей вишни-сакуры, ветки дерева, дальних гор и так далее.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, акварельные краски, кисти, баночка для воды.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылкам:

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)

Задание 1.

«Пейзаж родной природы»



Рис. 1

С помощью красок выполните изображение родной природы, передав её красоту. В рисунке можно показать поля, леса, степи, горы, изобразить речку.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, гуашь, кисти, палитра, баночка для воды.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)



Справочный материал для выполнения задания 1:

[Как работать с красками](#)

Модуль “Музыка”



Аудио-/видеозадание (20 баллов).

Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание

Выучите наизусть и спойте одну из песен о Великой Отечественной войне (по вашему выбору).

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.



Справочный материал для выполнения задания:

Правила пения

Письменные задания (80 баллов).

Как правильно оформлять письменные задания

Выберите одного из русских композиторов-классиков:

1. Михаил Иванович Глинка.
2. Александр Порфирьевич Бородин.
3. Модест Петрович Мусоргский.
4. Пётр Ильич Чайковский.
5. Николай Андреевич Римский-Корсаков.
6. Александр Николаевич Скрябин.
7. Сергей Васильевич Рахманинов.
8. Игорь Фёдорович Стравинский.
9. Сергей Сергеевич Прокофьев.
10. Дмитрий Дмитриевич Шостакович.

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

Задание 1 (5 баллов).

Пригласите своего друга прослушать вместе с вами эти произведения. Оформите приглашение (отметьте галочкой нужные слова).

Дорогой друг!

Пригласию тебя вместе со мной послушать музыку. Это будут

☐ фортепианные пьесы	☐ этюды для скрипки
или	
☐ «Детского альбома» композитора Петра Ильича Чайковского.	☐ «Детской музыки»

Рис. 1

Задание 2 (5 баллов).

Укажите стрелочками, в какой музыкальной форме написаны прослушанные вами произведения.

☐ «Зимнее утро»	☐ Одночастная
☐ «Марш деревянных солдатиков»	☐ Двучастная
☐ «Новая кукла»	☐ Трёхчастная
☐ «Неаполитанская песенка»	

Рис. 2



Аудио-/видеозадание (30 баллов).

[Как выслать/выполнить аудио-/видеозадание](#)

Выучите наизусть и спойте одну из песен, которую вы разучили в этой четверти (по выбору):

- «Песня о картинах», композитор Григорий Васильевич Гладков, поэт Александр Семёнович Кушнер;
- «Родные места», композитор Юрий Михайлович Антонов, поэт Михаил Спартакович Плячковский;
- «Вечерняя песня», композитор Модест Петрович Мусоргский, поэт Алексей Николаевич Плещеев.

При выполнении задания обязательно обратитесь к рекомендациям, указанным в памятке к заданию.



Справочный материал для выполнения задания:

[Правила пения](#)

Письменные задания.

[Как правильно оформлять письменные задания](#)

[Правила слушания музыки](#)

Послушайте музыкальные произведения, которые изображают различные музыкальные портреты:

- «Болтунья», композитор С. С. Прокофьев, поэтесса А. Л. Барто;
- «Джюльетта-девочка», из балета «Ромео и Джульетта», композитор С. С. Прокофьев;
- тема Пети и тема Птички из симфонической сказки «Петя и волк», композитор С. С. Прокофьев.

По результатам прослушивания распечатайте и заполните «Рабочий лист».

Найдите и изучите информацию о творчестве выбранного вами композитора. По результатам работы заполните и распечатайте «Паспорт творчества русского композитора-классика».

Паспорт творчества русского композитора-классика

Фамилия, имя, отчество композитора, годы жизни		
Портрет композитора (найти, вырезать и приклеить фото)		
Интересные факты из биографии композитора		
Музыкальное творчество композитора	Некоторые жанры музыкальных произведений, созданных композитором	Примеры музыкальных произведений каждого жанра (по 1-2 названия произведений на каждый жанр)

Модуль “Труд (технология)”

Задание 1 (100 баллов).

Выполните объемное изделие «Новогодняя гирлянда».



Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- цветная двусторонняя бумага;
- клей для бумаги;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.

Задание 2 (80 баллов).

Выполните аппликацию из ткани на картоне «Школьная форма», подпишите и пришлите фотографию готового изделия, поместив его рядом с бланком школы.



Рис. 1

Для работы вам понадобятся:

- шаблон 1, шаблон 2;
- лист белого картона;
- ткань (разных цветов для создания формы);
- ножницы;
- клей;
- карандаш или мыло (для разметки);
- дополнительные материалы (кружево для украшения).

Задание 1 (100 баллов).

Выполните изделие «Салфетка с вышивкой».



Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- ножницы;
- пяльцы;
- нитки для вышивания;
- карандаш;
- иголка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

[Пошаговая инструкция](#)

Задание 1 (100 баллов).

Выполните изделие «Салфетка с бахромой».

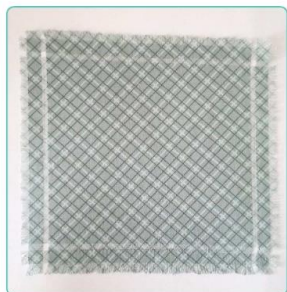


Рис. 1

Для работы нам нужны следующие материалы и инструменты:

- Ткань длиной 20 см и шириной 20 см;
- иголка;
- ножницы;
- простой карандаш;
- линейка.

План работы:

1. Подготовить необходимые материалы и инструменты.
2. Ознакомиться с пошаговой инструкцией или видеоинструкцией.
3. Изготовить поделку.
4. Сфотографировать и подписать работу, поместив её рядом с бланком школы.
5. Отправить фотографию на проверку.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

[Пошаговая инструкция](#)

[Видеоинструкция](#)



Закрепите материал с помощью выполнения тренировочных заданий.
Можете выполнить все или только те, которые посчитаете нужным.

1. Выберите правильное предложение.

Выберите правильный вариант ответа

- ☐ I like eating out.
- ☐ I don't like paint pictures.
- ☐ I would like going diving.

Ответить

Task 1 (28 points).

Посмотрите на картинку и заполните пропуски в описании питомца подходящими по смыслу словами.

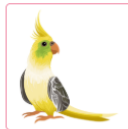


Рис. 1

This is a 1) _____ it 2) _____ got two brown 3) _____ an orange 4) _____ and a lot of yellow 5) _____ it 6) _____ fly, but it 7) _____ swim.



Рис. 2

This is a 8) _____ it 9) _____ got two long 10) _____ but it 11) _____ got a long tail. It 12) _____ jump, but it 13) _____ sing. Its 14) _____ is fluffy and grey.

2. Выберите вариант, в котором глаголы являются правильными.

Выберите правильный вариант ответа

- ☐ Learn, come, bite
- ☐ Go, make, wear
- ☐ Start, decide, stay

Ответить

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

Протокол выполнения нормативов

internetypok
домашняя школа

(Ф. И. О.)

(класс) **3** (предмет) **Физическая культура** (ФР четверть) **3**

Нормативы 3 класс	Результат	Мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
Приседания (раз/мин)		36 и более	35–33	32 и менее	32 и более	31–29	28 и менее
Прыжки через скакалку (раз/мин)		65 и более	64–55	54 и менее	75 и более	74–65	64 и менее
Подтягивания из виса лёжа (раз)		12 и более	11–10	9 и менее	9 и более	8–7	6 и менее

Упражнение «Подтягивания из виса лёжа» возможно заменить упражнением «Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу».

Для успешной аттестации необходимо выполнить два норматива из предложенных.

Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (раз)		13 и более	12–10	9 и менее	9 и более	8–7	6 и менее
--	--	------------	-------	-----------	-----------	-----	-----------

Я, (Ф. И. О.) _____, являюсь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: ☐ Оценки: ☐ Подпись представителя: _____

Описание упражнений:

1. Приседания.

Исходное положение – ноги на ширине плеч, стопы слегка направлены в стороны. Во время выполнения приседаний пятки от пола не отрываются. Руки держим свободно, перед собой. Спина прямая, следим за осанкой, не наклоняемся вперёд. При выполнении упражнения не сводим колени внутрь и не разводим их в стороны, вставая из приседа. Колени направлены туда же, куда и стопы, и не выходят за носки. Приседаем до прямого угла между бедром и голенью. Оценивается общее количество правильно выполненных приседаний за 1 минуту.



Рис. 1

2. Техника выполнения прыжков через скакалку.

Для начала подбираем скакалку в соответствии со своим ростом. Для этого встаём на середину скакалки и регулируем длину так, чтобы её ручки доходили до середины уровня грудной клетки. Встаём прямо, взгляд вперёд, скакалку за спину. Руки слегка согнуты в локтевых суставах, кисти отведены от бёдер на расстояние 10–15 см. Из этого исходного положения вращаем скакалку кистями вперёд. Скакалку держим свободно, без напряжения. Ноги вместе. Прыжки выполняются на передней части стопы. Оценивается общее количество прыжков, выполненных за 1 минуту.

Заполните и отсканируйте протокол выполнения нормативов.

Протокол выполнения нормативов

internetypok
домашняя школа

(Ф. И. О.)

(класс) **3** (предмет) **Физическая культура** (ФР четверть) **4**

Нормативы 3 класс	Результат	Мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
Бег 1800 метров (мин, сек)		Без учёта времени			Без учёта времени		
Прыжок в длину с места (см)		145 и более	144–125	124 и менее	140 и более	139–120	119 и менее

Я, (Ф. И. О.) _____, являюсь законным представителем обучающегося, подтверждаю, что данная работа была выполнена в моём личном присутствии, самостоятельно, в соответствии с правилами задания.

Пол: ☐ Оценки: ☐ Подпись представителя: _____

Инструкция:

1. Перед тестовыми попытками стоит теоретически и практически ознакомиться с техникой безопасного выполнения упражнений. Следует начинать занятия осторожно, с комфортной интенсивностью. Представитель несёт ответственность за безопасность обучающегося.
2. Тесты выполняются без ограничения по времени или количеству попыток.
3. Видеофиксация выполнения контрольных нормативов предоставляется по желанию.

2. Прыжок в длину с места.

Оборудование: ровная поверхность с нескользящим покрытием, измерительная сантиметровая лента.

Описание теста. Исходное положение – носки к линии отталкивания, стопы параллельно на ширине плеч или немного шире. Прыжок выполняется толчком двух ног с максимальной силой. Одновременно выполняется взмах руками вперёд. Измеряется длина прыжка в сантиметрах от линии отталкивания до отметки пяткой, ближайшей к этой линии.

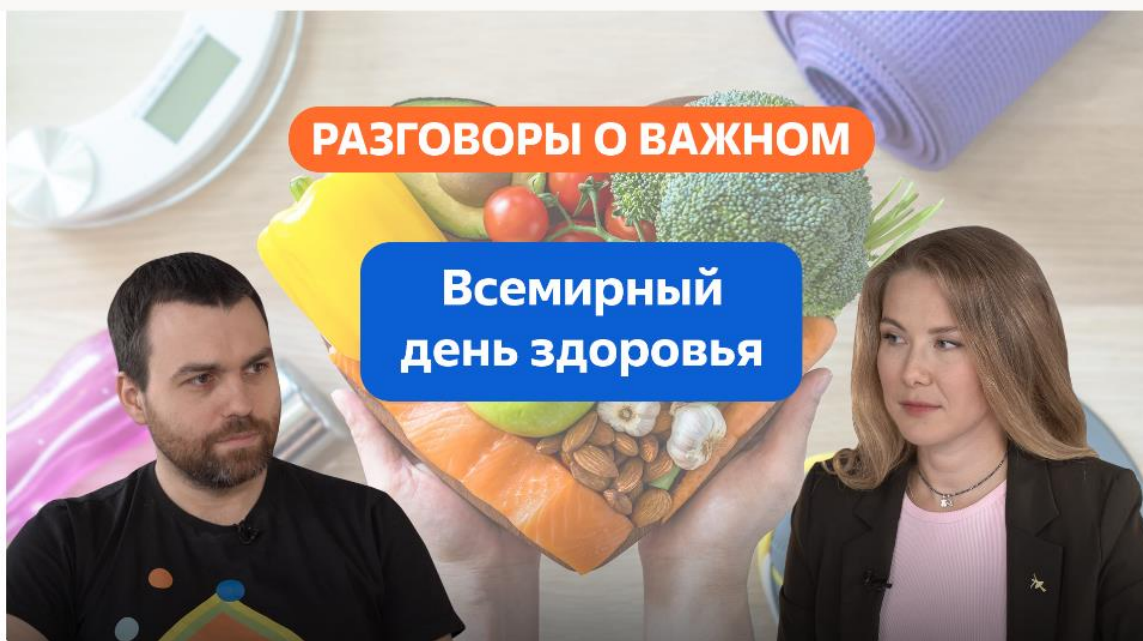


Рис. 1

Как загружать видеофиксацию выполнения контрольных нормативов

Аудио- или видеозаписи можно загрузить напрямую, если размер файла не превышает 100 Мб. Если размер файла больше допустимого, то его можно разместить с доступом по ссылке на Яндекс Диск или в Облаке Mail, на платформе RuTube.ru или в любом другом облачном хранилище. Скопировав ссылку, её необходимо разместить в текстовом документе, который нужно прикрепить в домашнем задании вместе с другими файлами.

Модуль “Разговоры о важном”



Если вы хотите глубже освоить тему, предлагаем несколько полезных источников:

Труд. История возникновения

[Перейти](#) ➔

Труд. От тяжёлого к творческому

[Перейти](#) ➔

2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс реализуется в **очном формате** (с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий).

Формы взаимодействия с родителями:

- предоставление аналитических отчетов (в том числе через электронную почту или личный кабинет электронной платформы);
- рекомендации по организации домашней подготовки.

Особенности воспитательной работы: выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют формированию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Формы организации образовательного процесса:

- **индивидуальная работа** — при коррекции пробелов, подготовке к заданиям,

работе над ошибками;

- **групповая работа** — при решении комплексных задач;
- **индивидуально-групповая работа** — основная форма — каждый работает над своим вариантом и набором заданий, но обсуждает логику решения в паре/группе;
- **вебинар (комплексное занятие)** — представляет собой **интегрированную форму** учебного занятия, сочетающую элементы **теоретического и практического обучения**, такая форма обеспечивает целостное усвоение обучающимися знаний, умений и навыков посредством последовательного изложения теоретических основ с последующим их применением в учебно-практической деятельности; комплексное занятие способствует формированию метапредметных и предметных результатов, а также развитию универсальных учебных действий;
- **вебинар (теоретическое занятие)** — ориентирован на **усвоение обучающимися системы научных знаний**, понятийного аппарата, закономерностей и принципов, необходимых для осмысления содержания учебного предмета, направлен на формирование предметных результатов и базовых теоретических компетенций; практическая составляющая в рамках данного формата либо отсутствует, либо носит иллюстративно-объяснительный характер;
- **вебинар (практическое занятие)** — направлен на **реализацию деятельностного компонента образовательного процесса**, включая выполнение обучающимися учебных заданий, проектов, тренировочных упражнений, разбор кейсов и иных форм активного применения ранее освоенных теоретических знаний.

Выбор форм обоснован возрастными особенностями учащихся 5–9 классов (потребность в автономии и потребность в обратной связи), спецификой предмета, целями программы.

Педагогические технологии

В программе применяются следующие педагогические технологии:

Название технологии	Применение в программе
Технология дифференцированного обучения	Учащиеся получают задания разного уровня сложности в зависимости от текущего результата по диагностике (базовый/повышенный уровень)
Технология разноуровневого обучения	Используются тренировочные варианты с маркировкой «Б» (базовый) и «Повышенный» («Профильный»)
Технология проблемного обучения	Через вопросы «Почему?..», «Следствием чего является?..», «Как?..» и т. д.
Технология проектной деятельности	Выполнение и защита мини-проектов по заданиям
Технология развития критического мышления	При анализе и оценке утверждений («Верно ли, что?..»)
Здоровьесберегающая технология	Соблюдение режима занятий: чередование видов деятельности, физкультминутки, работа в хорошем освещении, ограничение экранного времени
Технология коллективного взаимообучения	Работа в парах: один объясняет решение задания ____, другой — задания ____; взаимопроверка по критериям ____

Коммуникативная технология обучения	Обсуждение логики ответов, формулирование развёрнутых суждений, защита позиции
--	--

Учебные пособия и ЭОР

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы включает в себя авторские разработки, материалы образовательной [платформы](#).

- Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ: <https://fipi.ru/oge/demoversii-spezifikacii-kodifikatory#submenu:oge>.
- Демо-версии ВПР: <https://4ege.ru/vpr/>
- Открытый банк заданий ОГЭ: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>

2.10. Материально-техническое обеспечение программы

Программа реализуется на базе электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете онлайн-платформы <https://interneturok.ru/>.

В соответствии с формой реализации ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий оборудованы:

- 1) вебинарные комнаты, предназначенные для чтения лекций и организации дистанционных практических занятий;
- 2) административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, предназначенные для создания, сохранения, использования педагогическими работниками электронных образовательных ресурсов.

Все учебные помещения для педагогов обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей, а также оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарём для проведения трансляций.

Наименование программы	Область применения
Школа Лайт. 2 класс	Вебинарная комната: Конференц-стол Стул/кресло к конференц-столу Система (устройство) для затемнения окон Многофункциональное устройство / принтер Система для организации видео-конференц-связи USB-камера ЖК-панель Базовый блок-кодер Сетевой фильтр Микрофоны/спикерфоны Программное обеспечение для дистанционного обучения

Информационное обеспечение программы

Наименование	Ссылка	Область применения
Личный кабинет платформы как часть электронной информационно-	https://interneturok.ru/	Используется для обучения по программе курса, онлайн-занятий

образовательной среды		(вебинаров), тестирования
Официальный сайт ФИОКО, раздел ВПР	https://fioco.ru/nav-vpr-oo	Используется для разработки методических и контрольных материалов
Официальный сайт ФИПИ	https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge	Используется для разработки методических и контрольных материалов
Универсальная библиотека цифрового образовательного контента / ЦОС «Моя школа»	https://myschool.edu.ru/	Используется для разработки методических и контрольных материалов

Для обучения с применением электронной информационно-образовательной среды и дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещённые на образовательных сайтах, видеоконференции и т. д.).

2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам

Реализацию образовательной программы осуществляют педагогические работники, имеющие среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы) и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

К реализации образовательной программы могут допускаться лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности образовательной программы, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

МЕТОДИКА В. П. СТЕПАНОВА «УРОВЕНЬ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

КАРТА мониторинга личностного роста обучающихся

Педагог: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Отношение к семье	Отношение к Родине, Отечеству	Отношение к природе	Отношение к труду	Отношение к миру	Отношение к культуре	Отношение к знаниям	Отношение к человеку, такому как я	Отношение к человеку как к другому	Отношение к человеку как к иному	Отношение к своему здоровью	Отношение к своему душевному «я»	Отношение к своему духовному «я»
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

Шкала оценивания:

- 1 — устойчиво негативное;
- 2 — ситуативно негативное;
- 3 — ситуативно позитивное;
- 4 — устойчиво позитивное.

АНКЕТА «УРОВЕНЬ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЗАНЯТИЯМ»

Дорогие друзья! Просим вас ответить на вопросы анкеты. Пожалуйста, прочтите, подумайте и оцените предлагаемые суждения. Если вы согласны с высказыванием, то выберите оценку со знаком «+», если же вы считаете, что такое не свойственно вам или вашему коллективу, то поставьте «-». В случае затруднения или нежелания открывать своё мнение поставьте 0 баллов.

№ п/п	Вопросы	Оценка в баллах				
		+3	+2	+1	– (нет)	0 (не могу ответить)
1	Мотивы прихода в данный кружок:					
1.1	● это престижное направление					
1.2	● мне интересен этот вид деятельности					
1.3	● я хочу получить новые знания и умения					
1.4	● я хочу совершенствовать свои творческие способности					
1.5	● здесь я могу интересно провести время					
1.6	● мне интересно общаться со сверстниками					
1.7	● я хочу лучше подготовиться к своей будущей профессии					
1.8	● я стремлюсь к контакту с новыми людьми					
1.9	● меня привлекает возможность общаться с этим(-и) педагогом(-ами)					
1.10	● я хочу решить свои личные проблемы					
2	Занятие в кружке нравятся мне, так как:					
2.1	● интересно то, что мы делаем					
2.2	● я успешно осваиваю программу					
2.3	● мы организуем полезные, нужные дела для других					
2.4	● в учреждении много профессиональных педагогов					
2.5	● у нас дружный коллектив					
2.6	● у нас доброжелательные отношения					
2.7	● у меня здесь много друзей					

2.8	● у нас хороший педагог					
2.9	● меня здесь понимают					
2.10	● меня любят					
2.11	● мы можем обсуждать любые вопросы					
2.12	● я могу свободно высказывать свою точку зрения, и меня поймут					
2.13	● я могу быть самостоятельным(-ой)					
2.14	● я могу сам(-а) выбирать, чем заниматься					
2.15	● можно заниматься творчеством					
2.16	● я могу быть лидером, руководить другими					
3	На занятиях мне не нравится:					
3.1	● отношение ко мне педагога					
3.2	● отношение ко мне других детей					
3.3	● я не имею права что-то делать самостоятельно					
3.4	● мне не доверяют					
4	Взаимоотношения с ребятами в кружке я охарактеризую как:					
4.1	● взаимопонимание					
4.2	● взаимопомощь					
4.3	● взаимоподдержка					
4.4	● отсутствие конфликтов					
4.5	● взаимодоверие					
4.6	● соперничество					
4.7	● бывают конфликты					
5	Моё отношение к педагогу:					
5.1	● много знает и умеет					
5.2	● умеет заинтересовать					
5.3	● придумывает много интересного					
5.4	● командует нами, и мы подчиняемся					
5.5	● добрый, внимательный ко всем					
5.6	● доброжелателен ко мне, способен понять					

5.7	● замечает мои успехи					
5.8	● безразличен ко мне, у него есть свои любимчики					
5.9	● честно говорит, если чем-то недоволен					
5.10	● с ним можно спорить					
5.11	● с ним лучше не спорить — он всегда прав					
5.12	● помогает всем в процессе занятия					
5.13	● он наш друг					
5.14	● помогает мне в общении с другими детьми					

Анализ результатов анкетирования при изучении мотивации обучающихся к посещению занятий в объединении

Мотивация обучающихся к занятиям в объединении определяется в двух уровнях:

Достаточная заинтересованность / Недостаточная заинтересованность

Достаточная заинтересованность определяется большинством оценок +3 и +2 на высказывания:

1.1
1.2
1.3
1.4
1.7
1.9
2.1
2.2
2.3
2.4
2.5
2.12
2.16
5.1
5.2

Общая сумма оценок по перечисленным пунктам — не менее 30 баллов.

В случае когда сумма оценок по перечисленным пунктам менее 30 баллов, наблюдается недостаточная заинтересованность обучающихся к занятиям в объединении.

Другие пункты анкеты характеризуют отношения обучающегося с коллективом и педагогом и в случае недостаточной заинтересованности помогут выявить проблему и справиться с ней.

_____ по
_____ программе _____

Педагог: _____ Дата заполнения: _____

[illegible]

Шкала оценивания: 1 — низкий уровень; 2 — средний уровень; 3 — высокий уровень.

Мониторинг предметных и метапредметных результатов обучающихся

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> Практически не усвоил теоретическое содержание программы Овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой Объём усвоенных знаний составляет более ½ Освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и другие
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> Не употребляет специальные термины Знает отдельные специальные термины, но избегает их употребления Сочетает специальную терминологию с бытовой Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием 	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Практическая подготовка				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> Практически не овладел умениями и навыками Овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков Объём усвоенных умений и навыков составляет более ½ Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> Не пользуется специальными приборами и инструментами Испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием Работает с оборудованием с помощью педагога 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей 		
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога ▪ Репродуктивный уровень — в основном выполняет задания на основе образца ▪ Творческий уровень (I) — видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога ▪ Творческий уровень (II) — выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Основные компетентности				
Учебно-интеллектуальные способности. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе литературы и работе с ней	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Учебную литературу не использует, работать с ней не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при выборе литературы и работе с ней, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога ▪ Работает с литературой с помощью педагога или родителей ▪ Работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей 	0 1 2 3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в пользовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше	0 1 2 3	
Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше	0 1 2 3	

Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребёнком подготовленной информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Перед аудиторией не выступает ▪ Испытывает серьёзные затруднения при подготовке и подаче информации ▪ Готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога ▪ Самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет информацией и подаёт её 	0 1 2 3	
Умение участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в дискуссиях не принимает, своё мнение не защищает ▪ Испытывает серьёзные затруднения в ситуации дискуссии, при необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога ▪ Участвует в дискуссии, защищает своё мнение при поддержке педагога ▪ Самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения 	0 1 2 3	
Организационные навыки. Умение организовывать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать своё рабочее место к деятельности и убирать за собой	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рабочее место организовывать не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога ▪ Организует рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога ▪ Самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой 	0 1 2 3	Наблюдение

Умение планировать и организовывать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учёбы, эффективно распределять и использовать время	<ul style="list-style-type: none"> Организовывать работу и распределять время не умеет Испытывает серьёзные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей Планирует и организовывает работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей Самостоятельно планирует и организовывает работу, эффективно распределяет и использует время 	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Навыки аккуратного и ответственного выполнения работы	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> Безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится Испытывает серьёзные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога Работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога Аккуратно и ответственно выполняет работу, контролирует себя сам 	0 1 2 3	
Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> Правила ТБ не запоминает и не выполняет Овладел менее чем ½ объёма навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой Объём усвоенных навыков составляет более ½ Освоил практически весь объём навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой за конкретный период, и всегда соблюдает правила ТБ в процессе работы 	0 1 2 3	