

**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
«ИНТЕРДА»**

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
ООО «ИНТЕРДА»
О.А. Хасякова
Приказ от 19.08.2026 г. № 0819

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 03D87A9B0079B4E88F47B608BC72BEF9BA
Владелец: ХАСЯКОВА ОЛЬГА АНАТОЛЬЕВНА
Действителен: с 30.06.2026 до 30.09.2027

Дополнительная общеразвивающая программа
«ШКОЛА ЛАЙТ. 6 КЛАСС»

Направленность: техническая, естественнонаучная, социально-гуманитарная,
физкультурно-спортивная, художественная, туристско-краеведческая

Возраст обучающихся: 12–13 лет
Объём: 664 часа
Срок реализации: 1 год

Разработчики: Лебедев М.В..
руководитель отдела
образовательной экспертизы

г. Москва, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.....	4
1.1. Аннотация программы	4
1.2. Пояснительная записка	4
1.3. Планируемые результаты	7
1.3.1. Модуль «Русский язык»	8
1.3.2. Модуль «Литература».....	10
1.3.3. Модуль «Математика».....	11
1.3.4. Модуль «История»	13
1.3.5. Модуль «География»	14
1.3.6. Модуль «Биология»	15
1.3.7. Модуль «Изобразительное искусство»	16
1.3.8. Модуль «Музыка»	20
1.3.9. Модуль «Труд (технология)»	21
1.3.10. Модуль «Иностранный (английский) язык».....	22
1.3.11. Модуль «Физическая культура»	24
1.3.12. Модуль «Информатика»	25
1.3.13. Модуль «Разговоры о важном».....	28
2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.....	34
2.1. Календарный учебный график	34
2.2. Учебный план.....	36
2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана.....	74
2.4. Воспитание	75
2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»	75
2.4.2. Формы и методы воспитания	77
2.4.3. Календарный план воспитательной работы	77
2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов.....	78
2.5. Тематическое планирование.....	79
2.6. Формы аттестации/контроля	79
2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы	80
2.8. Фонд оценочных средств	81
2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы	104
2.10. Материально-техническое обеспечение программы.....	106
2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам	107
Приложение № 3	108
Приложение № 4	109

Приложение № 5	112
Приложение № 6	114

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Аннотация программы

Программа рассчитана на обучающихся 12-13 лет. В рамках программы осуществляется дополнительная подготовка обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков.

1.2. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Школа Лайт. 6 класс» ориентирована на работу ориентирована на работу с обучающимися в области общеобразовательного содержания, углубленного изучения отдельных вопросов, методов, развития логического мышления и аналитических навыков.

Программа соответствует технической, естественнонаучной, социально-гуманитарной, физкультурно-спортивной направленности.

При разработке программы учтены требования следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р).
- Правила применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (утверждены постановлением Правительства Российской Федерации от 11 октября 2023 г. № 1678).
- Санитарные правила СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).
- Санитарные правила и нормы СП 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2).

Программа предусматривает сочетание очных и дистанционных форматов, включая интерактивные лекции, практические семинары, тренинги и проектную деятельность. Содержательные линии охватывают углублённое изучение ключевых тем, воспитательные аспекты учебной деятельности, а также индивидуальные образовательные траектории.

Цель программы: целью изучения курса является более глубокое и осмысленное усвоение практической составляющей общеобразовательного содержания, повышение уровня предметной и психологической подготовки обучающихся.

Программа направлена на закрепление практического материала, отработку практических умений учащихся и расширение социально-гуманитарного, математического и естественнонаучного кругозора, а также на знакомство школьников с особенностями этой формы аттестации, отработку ими навыков заполнения аттестационных документов и бланков ответов.

Задачи программы

Образовательные:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню

развития науки и общественной практики, понимание социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации, как средства познания мира, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

- освоить навыки самостоятельного использования современных технологий в процессе изучения предметной области, исследовательской, экспериментальной и проектной деятельности.

Развивающие:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению социально-гуманитарных, технических наук и наук о природе;
- сформировать способность поиска и применения различных источников информации, в том числе ресурсов интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки языковых явлений, текстов и речевых ситуаций.
- развить навыки владения приемами публичного выступления, критического отношения к собственному мнению и к мнению окружающих;
- развить навыки прогнозирования результатов своей деятельности и навыки оценки собственных качеств.

Воспитательные:

- воспитать чувство патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимание с другими народами на основе формирования целостного образа России, ценностных ориентаций личности;
- воспитать культуру учебной деятельности с использованием цифровых инструментов, соответствующей современному уровню лингвистического мышления, на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК;
- воспитать этику и ответственность за результаты своего труда и уважение к труду окружающих.

Практическое применение знаний осуществляется через реализацию социальных проектов, исследовательскую деятельность и решение реальных кейсов. Учащиеся применяют полученные знания для решения актуальных проблем, проводят исследования и работают с реальными задачами в рамках учебного процесса.

Возраст детей, на которых ориентирована программа: 12–13 лет.

Актуальность программы обусловлена интенсивным способом изучения предметного содержания, а также дополнительной подготовкой обучающихся по предметам школьной программы, включающей конкретизацию и систематизацию знаний и навыков. Кроме того, интенсивное освоение актуальных фактических данных позволяет сформировать целостные представления о социально-гуманитарных, технических науках и науках о природе.

Педагогическая целесообразность программы обоснована значимостью разных инструментов освоения предметного содержания, реализацией цифровых и интерактивных форм представления информации. В подростковом возрасте (5–9 классы) ведущей становится деятельность, направленная на общение со сверстниками и самоутверждение, однако именно в этот период начинается формирование профессиональных предпочтений. Познавательные интересы обучающихся приобретают избирательный характер, они начинают связывать учебный материал с вопросами личностного и (в перспективе) профессионального будущего. Предлагаемые цифровые инструменты и интерактивные формы позволяют поддержать эту избирательность, предоставляя возможность выбора уровня сложности, формата подачи и способа презентации результатов

Дополнительная общеразвивающая программа реализуется в заочной форме с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Деятельность по программе осуществляется на основе модульной технологии построения программ.

Трудоемкость каждого отдельного модуля (части программы) устанавливается учебным планом и конкретизируется в учебно-тематическом плане. Срок реализации каждого модуля составляет один учебный год (9 месяцев).

Продолжительность занятия — 45 минут (академический час). Для сокращения непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор.

Основными ожидаемыми результатами реализации дополнительной общеразвивающей программы являются сформированные метапредметные результаты, характеризующиеся овладением универсальными познавательными действиями, универсальным

Формы (методы) определения результативности программы: педагогическое наблюдение, анализ результатов диагностических заданий, тестирование, анкетирование, опрос, участие в мероприятиях и другие.

Формами определения итогов реализации программы являются:

- контрольные задания в соответствии с дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой: текущий контроль, тематический контроль, промежуточная аттестация;
- задания на знание алгебраических понятий;
- прохождение предметных олимпиад;
- составление портфолио обучающегося;
- дневник достижений.

Режим занятий: заочные занятия с применением электронных образовательных ресурсов, дистанционных технологий (в том числе образовательных) продолжительностью 45 минут, самостоятельная работа, индивидуальная и групповая работа с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Уровень программы: базовый (данная программа обеспечивает формирование фундаментальных знаний и подготовки к предмету).

В современных условиях развития образования **цифровизация** становится ключевым фактором модернизации образовательного процесса. Внедрение цифровых технологий позволяет существенно расширить возможности реализации образовательной программы, обеспечить доступ к современным инструментам обучения и повысить эффективность образовательного процесса.

Цифровая трансформация программы осуществляется через внедрение современных образовательных платформ, использование интерактивных инструментов и создание цифровой образовательной среды.

Внедрение цифровых технологий позволяет создать современную образовательную среду, обеспечивающую индивидуальный подход к обучению, доступность образовательных ресурсов и возможность гибкого планирования образовательного процесса.

ООО «Интерда» в партнерстве с ЧОУ «Первая народная школа» успешно реализует комплексную программу дополнительного образования, которая полностью интегрирована с основными образовательными программами общего образования.

Программа адаптирована под современные требования ФГОС и обеспечивает достижение предметных результатов основного общего образования:

- через систему практико-ориентированных заданий;
- использование цифровых образовательных инструментов;
- междисциплинарные связи с основными предметами;
- индивидуальный подход к освоению материала.

Особое внимание уделяется формированию универсальных учебных действий и развитию метапредметных компетенций, что полностью соответствует требованиям современной образовательной парадигмы.

Благодаря сотрудничеству с ЧОУ «Первая народная школа» программа обеспечивает:

- непрерывность образовательного процесса;
- единство требований к результатам обучения;
- возможность реализации индивидуальных образовательных траекторий;
- доступ к современным образовательным ресурсам.

Таким образом, представленная программа дополнительного образования является эффективным инструментом достижения образовательных результатов в соответствии с требованиями современного школьного образования и способствует всестороннему развитию личности обучающихся.

Особенности организации образовательного процесса

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа Лайт. 6 класс» разработана с учётом применения электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете <https://interneturok.ru/>.

Контроль знаний осуществляется в тестовом и письменном виде в формате текущего, тематического контроля и промежуточной аттестации. Для подготовки контрольно-измерительных материалов используются следующие электронные образовательные ресурсы:

- сайт ВПР <https://4vpr.ru/>;
- сайт МЦКО <https://demo.mcko.ru/test/>;
- официальный сайт Федерального института оценки качества образования с демо-вариантами ВПР <https://fioco.ru/>.

Занятия длятся 45 минут (академический час). Для сокращения непрерывного времени работы за монитором на уроках используются рассчитанные на 10–15 минут асинхронные задания, которые обучающиеся выполняют на рабочих листах или в тетрадях, предварительно выключив монитор. Таким образом соблюдаются требования к максимально допустимому времени использования компьютера на занятии.

При освоении программы предоставляется доступ к записям занятий курса. Это позволяет обучающимся осваивать содержание курса даже в том случае, если они не смогли присутствовать во время прямой трансляции. Для наилучшего усвоения тем обучающиеся имеют возможность просматривать все материалы в комфортном для себя темпе в записи, а также в любое время возвращаться к тем занятиям, материал из которых нуждается в повторении. Каждое занятие включает в себя запись вебинара и домашнее задание, представленное заданиями разного уровня сложности.

Особенности интеграции с учебным предметом/курсом

Дополнительная общеразвивающая программа органично интегрируется с общеобразовательной программой согласно ФГОС основного общего образования, обеспечивая комплексное развитие обучающихся и углублённое освоение предметного содержания. Благодаря такой интеграции учащиеся получают возможность расширить и закрепить знания, полученные на занятиях в рамках среднего профессионального образования, а также применить их в новых практических и творческих задачах.

Связь между программами выстраивается за счет согласования ключевых тем, учебных целей и планируемых результатов: содержание занятий в рамках дополнительного образования дополняет и расширяет отдельные разделы школьного курса, не дублируя их механически. В ходе освоения программы обучающиеся не только углубляют понимание базовых теоретических концепций, но и развивают практические навыки, например через проектную деятельность, решение междисциплинарных задач или работу с нестандартными учебными материалами.

1.3. Планируемые результаты

*В области обучения:***1.3.1. Модуль «Русский язык»**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать правила правописания сложных и сложносокращенных слов; правила правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

Характеризовать особенности словообразования имен существительных.

Соблюдать правила слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать правила правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать правила правописания имен числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; правила правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать правила правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать правила правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

1.3.2. Модуль «Литература»

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

- понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

- сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

1.3.3. Модуль «Математика»

Числа и вычисления

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений, выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

Числовые и буквенные выражения

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

Решение текстовых задач

Решать многоступенчатые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами, решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость, производительность, время, объём работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку, пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

Наглядная геометрия

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия, использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов, распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника, пользоваться основными единицами измерения площади, выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед.

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма;

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.

1.3.4. Модуль «История»

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

Работа с исторической картой:

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

Работа с историческими источниками:

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах, ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий, соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

Применение исторических знаний:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

1.3.5. Модуль «География»

Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

различать питание и режим рек;

сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

называть причины образования цунами, приливов и отливов;

описывать состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных

компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать виды атмосферных осадков;

различать понятия «бризы» и «муссоны»;

различать понятия «погода» и «климат»;

различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;

применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

называть границы биосферы;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;

различать растительный и животный мир разных территорий Земли;

объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;

сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

1.3.6. Модуль «Биология»

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных ученых (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизмененные органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное

питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие, связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения, семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека, биологическое и хозяйственное значение видоизмененных побегов, хозяйственное значение вегетативного размножения;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, труду (технологии), предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

владеть приемами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников, преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

1.3.7. Модуль «Изобразительное искусство»

характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей;

объяснять причины деления пространственных искусств на виды;

знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;

осознавать значение материала в создании художественного образа, уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы;

иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

иметь опыт учебного рисунка – светотеневого изображения объёмных форм;

знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двумерной плоскости;

знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого;

иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета – и значение этих знаний для искусства живописи;

определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных.

Жанры изобразительного искусства:

объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;

объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени;

рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;

знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двумерном пространстве листа;

знать об освещении как средстве выявления объёма предмета, иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;

иметь опыт создания графического натюрморта;

иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

уметь сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и других портретистов);

уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и другие авторы);

знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы, понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

иметь начальный опыт лепки головы человека;

иметь опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;

иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;

иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. – западном и отечественном.
Пейзаж:

иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

уметь определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;

иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору);

уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;

иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению;

иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

иметь опыт изображения городского пейзажа – по памяти или представлению;

иметь навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов;

уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись», перечислять основные жанры тематической картины;

различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине, выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

уметь объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов, различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и другие);

иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;

характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства;

иметь опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности.

Исторический жанр:

характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества, уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства;

знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;

иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру;

узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;

знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

объяснять значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;

знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да

Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и другие произведения, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и других скульптурах;
 знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;
 уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и других картин;
 иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;
 иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;
 воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;
 объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;
 рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

1.3.8. Модуль «Музыка»

отличать и ценить музыкальные традиции своей республики, края, народа;
 характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;
 исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.
 определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа, республик Поволжья, Сибири (не менее трех региональных фольклорных традиций на выбор учителя);
 различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;
 определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;
 объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.
 различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;
 характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
 исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов;
 характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.
 различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные), знать их разновидности, приводить примеры;
 рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;
 выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.
 определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям;
 различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;
 определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков;

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности.

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

1.3.9. Модуль «Труд (технология)»

организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;

соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемой технологией;

называть и характеризовать машины и механизмы;

характеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

характеризовать профессии, связанные с инженерной и изобретательской деятельностью;

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;

понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты;

создавать тексты, рисунки в графическом редакторе;

характеризовать мир профессий, связанных с черчением, компьютерной графикой их востребованность на рынке труда;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

называть народные промыслы по обработке металла;

- называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;
- исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;
- классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;
- использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;
- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;
- обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструментом;
- знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;
- определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;
- называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;
- называть виды теста, технологии приготовления разных видов теста;
- называть национальные блюда из разных видов теста;
- называть виды одежды, характеризовать стили одежды;
- характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;
- выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;
- самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изделия;
- соблюдать последовательность технологических операций по раскрою, пошиву и отделке изделия;
- выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий;
- характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда;
- называть виды транспортных роботов, описывать их назначение;
- конструировать мобильного робота по схеме; усовершенствовать конструкцию;
- программировать мобильного робота;
- управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;
- называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;
- уметь осуществлять робототехнические проекты;
- презентовать изделие;
- характеризовать мир профессий, связанных с робототехникой.

1.3.10. Модуль «Иностранный (английский) язык»

1) владеть основными видами речевой деятельности:

говoreние: вести разные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и (или) со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране (странах) изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать разные виды монологических высказываний (описание, в том числе характеристика, повествование (сообщение)) с вербальными и (или) зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического высказывания – 7–8 фраз), излагать основное содержание прочитанного текста с вербальными и (или) зрительными опорами (объём – 7–8 фраз); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 7–8 фраз);

аудирование: воспринимать на слух и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или

без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 1,5 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста (текстов) для чтения – 250–300 слов), читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию, определять тему текста по заголовку;

письменная речь: заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, с указанием личной информации, писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране (странах) изучаемого языка (объём сообщения – до 70 слов), создавать небольшое письменное высказывание с использованием образца, плана, ключевых слов, картинок (объём высказывания – до 70 слов);

2) владеть фонетическими навыками: различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах, выразительно читать вслух небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста, читать новые слова согласно основным правилам чтения;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении и обращении, апостроф, пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 800 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правильно употреблять в устной и письменной речи 750 лексических единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существительные с помощью суффикса -ing, имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности высказывания;

4) понимать особенности структуры простых и сложных предложений английского языка, различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными определительными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;

предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;

глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;

модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);

слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);

возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.), every и производные (everybody, everything и другие) в повествовательных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях;

числительные для обозначения дат и больших чисел (100–1000);

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране (странах) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику страны (стран) изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

обладать базовыми знаниями о социокультурном портрете родной страны и страны (стран) изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну (страны) изучаемого языка;

6) владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную, игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания, прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;

7) участвовать в несложных учебных проектах с использованием материалов на английском языке с применением информационно-коммуникативных технологий, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;

8) использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;

9) достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;

10) сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

1.3.11. Модуль «Физическая культура»

характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Кубертена в их историческом возрождении, обсуждать историю возникновения девиза, символики и ритуалов Олимпийских игр;

измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;

контролировать режимы физической нагрузки по частоте пульса и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;

готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;

отбирать упражнения оздоровительной физической культуры и составлять из них комплексы физкультминуток и физкультпауз для оптимизации работоспособности и снятия мышечного утомления в режиме учебной деятельности;

составлять и выполнять акробатические комбинации из разученных упражнений, наблюдать и анализировать выполнение другими обучающимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), составлять и выполнять комбинацию на низком бревне из стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);

выполнять беговые упражнения с максимальным ускорением, использовать их в самостоятельных занятиях для развития быстроты и равномерный бег для развития общей выносливости;

выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание», наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;

выполнять передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими обучающимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов – имитация передвижения);

тренироваться в упражнениях общефизической и специальной физической подготовки с учетом индивидуальных и возрастно-половых особенностей;

выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:

баскетбол (технические действия без мяча, броски мяча двумя руками снизу и от груди с места, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху в разные зоны площадки соперника, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);

футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях, удар по катящемуся мячу с разбега, использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности).

1.3.12. Модуль «Информатика»

знать определения терминов «объект», «отношение», «множество», «подмножество», «класс», «классификация; разновидности объектов; признаки объекта (свойства, действия, поведение и состояние); как связаны множество и подмножество объектов; как носитель информации хранит информацию; как происходит деление объектов на подмножества внутри множества объектов; признаки объектов и множеств; классификацию имен, свойств и действий объекта;

анализировать объекты окружающей действительности; приводить примеры объектов разных видов; указывать признаки объектов (свойства, действия, поведение, состояние);

определять, к какому множеству относится объект; различать конечное и бесконечное множества; различать имена единичных объектов и множества объектов; классифицировать объекты по свойствам, действиям, поведению, состоянию; определять подмножество внутри множества объектов; задавать естественную классификацию объектов; задавать искусственную классификацию объектов; представлять классификацию объектов в графическом виде;

знать определения терминов «отношение “является элементом множества”», «отношение “входит в состав”», «схема отношения», «граф»; как связаны несколько объектов между собой; как задаются отношения между объектом и множеством; основные операции над множествами; какие задачи можно решать с помощью кругов Эйлера;

графически отображать связи между объектами; определять и задавать отношения типа «является элементом множества», «входит в состав» и «является разновидностью»; определять элементы множества; представлять множества с помощью кругов Эйлера; выделять из множества отдельные объекты; описывать свойства объектов; указать не только действия и характеристики всего объекта, но также действия и свойства объектов, которые являются составными частями; решать задачи с помощью кругов Эйлера;

знать определения терминов «система», «сложный объект», «системный подход», «системный эффект», «чёрный ящик»; из чего состоит сложный объект; как

система влияет на окружающую среду; что такое вход и выход системы; что такое системный эффект;

определять входы и выходы системы; приводить примеры систем; представлять систему в виде «чёрного ящика»;

знать определения понятий «персональный компьютер», «аппаратное обеспечение», «программное обеспечение», «информационные ресурсы», «пользовательский интерфейс», «меню», «окно»; компоненты аппаратного обеспечения; компоненты программного обеспечения; что такое операционная система; подсистемы информационных ресурсов; основные элементы графического пользовательского интерфейса; виды меню; типы окон;

определять надсистемы и подсистемы персонального компьютера и его компонентов; различать объекты рабочего стола; открывать приложения, документы, главное и контекстное меню;

знать определения терминов: файл, имя файла, размер файла, папка; компьютерные объекты; из чего состоит имя файла; свойства файла; отличительные особенности исполняемых файлов; типы файлов; основные операции над файлами; единицы измерения файлов; что такое сервисы облачного хранения данных;

объявлять имя файла; создавать папку и файл; определять размер файла; проводить операции редактирования, удаления, переименования, копирования и перемещения над файлами и папками; переименовывать файл и папку; размещать файл в папке; решать задачи на определение информационного объема; пользоваться облачными сервисами хранения данных; производить операции с файлами и папками в сервисах хранения данных; работать с текстовыми документами в облачных хранилищах; работать с презентациями в облачных хранилищах;

знать определения терминов: окно, папка, значок, ярлык; способы деления множества объектов на классы; основные элементы диалогового окна; основные элементы окна редактора;

осуществлять навигацию по папкам; различать окна приложений, окна документов и диалоговые окна; определять заголовок окна; пользоваться меню (или вкладками), полосами прокрутки окна;

знать определения терминов: восприятие, мышление, понятие, суждение, анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение; как связаны поступающая к человеку информация и его знания; формы познания человеком окружающей среды; классификацию чувственного познания; классификацию логического мышления; как определять существенные признаки объекта; что понятие является одной из форм мышления; основные логические приёмы формирования понятий; процесс формирования понятия;

разделять получаемую информацию на информативную и неинформативную; приводить примеры направлений чувственного познания окружающего мира: ощущения, восприятия, представления; приводить примеры форм абстрактного мышления (понятие, суждение, умозаключение); определять существенные признаки объекта; различать слова (имена объектов) и понятия (форму мышления); формировать понятия, используя логические приемы: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение; строить определение понятия через ближайший род и видовое отличие;

знать определения терминов «модель», «моделирование», «натурная (материальная) модель», «информационная модель»; «разговорный стиль», «научный стиль текста», «синквейн», «естественный язык», «формальный язык»; суть моделирования; в каких случаях прибегают к моделированию; свойства моделей; виды моделей: натурная (материальная) и информационная; виды информационных моделей; общие сведения об образных, смешанных и знаковых информационных моделях; классификацию стилей словесного описания; особенности естественных языков;

определять, к какой надсистеме или подсистеме относится программа (приложение); приводить примеры информационных моделей на естественном и формальном языках; приводить примеры знаковых информационных моделей для различных стилей описания;

знать определения терминов «словесная модель», «основа словесной модели» «текстовый редактор», «текстовый процессор», «синквейн»; что такое словесная модель; основные правила составления словесной модели; разновидности словесных моделей; какие существуют инструменты для создания словесных моделей; что такое текстовый редактор и текстовый процессор; элементы окна текстового процессора OpenOffice Writer; этапы создания словесной модели на компьютере; что такое синквейн; правило создания синквейна;

приводить примеры словесных моделей различных объектов, ситуаций, событий, процессов; приводить пример словесного портрета; создавать словесные модели в текстовом процессоре OpenOffice Writer; создавать словесную модель – синквейн;

знать, какая информационная модель называется математической; какие свойства объектов необходимо учитывать при построении математической модели; способы решения системы уравнений;

выполнять постановку задачи, из условия задачи выделять исходные данные, которые являются существенными для построения математической модели задачи; создавать математическую модель несложной задачи; решать систему уравнений с двумя неизвестными;

знать классификацию списков; алгоритм создания многоуровневого нумерованного списка в текстовом процессоре; алгоритм создания многоуровневого маркированного списка в текстовом процессоре; способы изменения уровня элемента списка; создавать многоуровневые списки в текстовом процессоре;

знать определения терминов «прогرافка», «простые таблицы», «сложные таблицы», «двоичная матрица»; структуру таблицы; правила оформления таблиц; типы таблиц; что такое таблица типа «объекты-свойства», таблица типа «объекты-объекты-один», таблица типа «объекты-объекты-несколько», таблица типа «объекты-свойства-объекты»;

представлять информацию в виде табличной информационной модели; составлять табличные информационные модели согласно правилам оформления таблиц; различать типы таблиц;

знать типы таблиц; структуру таблицы; правила оформления таблиц; этапы создания табличной модели в среде текстового процессора; инструменты текстового процессора для создания и оформления таблиц; приводить примеры табличных информационных моделей;

применять правила оформления таблиц; создавать табличную информационную модель в текстовом процессоре; выполнять форматирование таблицы в текстовом процессоре;

знать, какие таблицы называются вычислительными; назначение электронных таблиц; какие приложения можно использовать для создания вычислительных таблиц; структуру электронной таблицы; типы данных в ячейках электронной таблицы; способы ввода данных и формул;

заполнять электронные таблицы данными и формулами; применять автозаполнение ячеек таблицы; выполнять форматирование ячеек электронной таблицы; выбирать формат ячеек электронной таблицы; копировать формулы, выполнять вычисления;

знать определения терминов «график», «диаграмма», «круговая диаграмма», «столбчатая диаграмма», «лепестковая диаграмма»; чем табличная модель отличается от словесной модели; чем графическая модель (график, диаграмма) отличается от

табличной модели; условие использования круговой, столбчатой, лепестковой диаграмм; как можно визуализировать многомерные данные;

различать графические информационные модели: график, диаграмму; определять по графику максимальное и минимальное значения; различать типы диаграмм;

знать классификацию графических информационных моделей; что такое схема, чертёж, блок-схема; область использования схем, чертежей, блок-схем;

различать графические информационные модели; приводить примеры различных схем;

знать определения терминов «граф», «ребро», «петля», «неориентированный граф», «цепь», «цикл», «сеть», «ориентированный граф», «взвешенный граф», «семантическая сеть», «иерархия», «иерархические системы», «дерево», «корень», «предок», «потомок», «листья»; как изображаются вершины графов; чем отличаются различные виды графов;

приводить примеры неориентированного графа, цепи, цикла, сети, ориентированного графа, взвешенного графа, семантической сети, иерархической системы, дерева; различать различные виды графов; решать задачи с использованием графов;

знать определения терминов «алгоритм», «исполнитель», «среда исполнителя», «команда», «система команд исполнителя», «автоматизация»; типы исполнителей алгоритмов; режимы работы исполнителя; формы записи алгоритмов; приводить примеры алгоритмов; различать простые и сложные задачи; как изображаются функциональные блоки при графическом представлении алгоритма.

приводить примеры формальных и неформальных типов исполнителей алгоритмов; различать режимы работы исполнителя; приводить примеры автоматизации процессов; различать формы записи алгоритмов; приводить примеры словесной формы записи алгоритмов; различать фигуры блок-схемы; приводить примеры блок-схем;

знать определения терминов линейный алгоритм, разветвляющийся алгоритм; способы записи линейных алгоритмов; способы записи алгоритмов с ветвлением; формы ветвлений; последовательность выполнения действий в алгоритме, содержащем ветвление;

различать виды алгоритмов; приводить примеры линейных алгоритмов; приводить примеры алгоритмов с полной и неполной формой ветвления; разрабатывать блок-схемы линейных алгоритмов; разрабатывать блок-схемы несложных алгоритмов с ветвлением; записывать несложные алгоритмы на алгоритмическом языке;

знать определения терминов: цикл, циклический алгоритм, заикливание; способы записи циклических алгоритмов; виды циклов; последовательность выполнения действий в циклическом алгоритме; назначение элементов окна системы КуМир; систему команд исполнителя Чертёжник;

различать виды циклов; приводить примеры алгоритмов с повторением; разрабатывать блок-схему алгоритма с повторением; записывать несложные циклические алгоритмы на алгоритмическом языке; использовать команды исполнителя Чертёжник для разработки несложных алгоритмов;

знать, что такое вспомогательный алгоритм; разделять поставленную задачу на основной алгоритм и вспомогательный алгоритм.

1.3.13. Модуль «Разговоры о важном»

совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических

высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным,

изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте, извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею.

понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту; развитие умений участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному.

развитие умений сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.

освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий; развитие умения соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.

формирование умений соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов; развитие умений выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; формирование умения рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; развитие умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями

XX – начала XXI вв.; формирование умения определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

освоение и применение системы знаний: о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, о процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества, об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе

гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), о системе образования в Российской Федерации, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; развитие умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); формирование умения сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; развитие умений устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; развитие умения использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; развитие умений с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности; развивать умения анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; развитие умений оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения; осознание ценности культуры и традиций народов России.

освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; формирование умения устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; развитие умения оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

В области воспитания:

В результате изучения дополнительной общеразвивающей программы «Интенсив по русскому языку» у обучающегося будут сформированы следующие результаты в области воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;
- неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);
- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки,
- а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;
- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
- осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;
- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети «Интернет» в процессе школьного языкового образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;
- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;
- умение рассказать о своих планах на будущее;
- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;
- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
Учебный модуль “Русский язык”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Литература”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Математика”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “История”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “География”						
1-й год	1 сентября	1 июня	38	38	38	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Биология”						
1-й год	1 сентября	1 июня	19	19	38	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “ИЗО”						

1-й год	1 сентября	1 июня	34	34	34	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Музыка”						
1-й год	1 сентября	1 июня	13	13	26	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Труд (технология)”						
1-й год	1 сентября	1 июня	30	30	30	1 раз по 1 часу
Учебный модуль “Иностранный (английский) язык”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Физическая культура”						
1-й год	1 сентября	1 июня	16	16	32	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Информатика”						
1-й год	1 сентября	1 июня	35	35	70	1 раз по 2 часа
Учебный модуль “Разговоры о важном”						
1-й год	1 сентября	1 июня	23	23	46	1 раз по 2 часа

2.2. Учебный план

1-й год обучения					Краткое содержание / форма занятия / форма контроля
№ п/п	Наименование раздела/модуля/темы	Количество часов			
		Всего	Теория	Практика	
Модуль “Русский язык”					
1.	Раздел 1. Язык. Текст. Лексика. Основы речевой культуры	16	8	8	
1.1	Проверка знаний. Разделы языкознания	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Литературный язык. Виды речи: монолог, диалог	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.3	Текст. Тема, главная мысль текста. Типы речи. Способы связи предложений в тексте	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.4	План текста. Пересказ. Учимся писать сочинение- повествование	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.5	Описание. Соединение в тексте разных типовых фрагментов. Эпитеты, метафоры, олицетворения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.6	Стили речи. Официально- деловой и научный стили,	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

	их жанры. Рассуждение				
1.7	Повторение. Морфемика. Морфемный разбор слова. Правописание слов с чередованием А // О в корне	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.8	Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы словоупотребления. Промежуточная аттестация № 1	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
2.	Раздел 2. Морфемика и словообразование. Морфология: имя существительное и имя прилагательное	16	8	8	
2.1	Повторение. Части речи. Способы словообразования. Словообразовательный разбор слова	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.2	Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.3	Имя существительное: признаки, склонение, правописание окончаний, роль в предложении. Морфологический разбор имени существительного	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Лексико-семантические разряды имён существительных. Нормы произношения и	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

	употребления имён существительных в речи				
2.5	Имя прилагательное: признаки, разряды, степени сравнения, роль в предложении. Морфологический разбор имени прилагательного	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.6	Н и НН в именах прилагательных и образованных от них именах существительных. Правописание суффиксов -к- и -ск-. Нормы произношения имён прилагательных	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.7	Правописание сложных имён прилагательных и имён существительных. Правила написания пол- и полу- со словами. НЕ с именами прилагательными	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, письменное задание)
2.8	Стилистическая окраска слова. Фразеологизмы. Лексический анализ слова. Промежуточная аттестация № 2	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
3.	Раздел 3. Морфология: имя числительное, местоимение	20	9	11	
3.1	Имя числительное как часть речи. Простые, сложные и составные имена числительные, их	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

	правописание				
3.2	Количественные имена числительные, их разряды и склонение	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Порядковые имена числительные, их склонение. Правописание сложных слов, образованных от имён числительных	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Обобщение по теме «Имя числительное». Контрольный диктант	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.5	Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Личные, возвратные местоимения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.6	Указательные и определительные местоимения	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.7	Притяжательные и вопросительно-относительные местоимения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.8	Отрицательные и неопределённые местоимения. НЕ и НИ с местоимениями	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.9	Обобщение по теме «Местоимение». Изложение	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.10	Практика. Словарный диктант с самопроверкой. Промежуточная аттестация № 3	2	0	2	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)

4.	Раздел 4. Морфология: глагол. Обобщение изученного. Итоговый контроль	18	8	10	
4.1	Глагол как часть речи. Спряжение глагола. Разноспрягаемые глаголы	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.2	Безличные глаголы. Употребление личных глаголов в безличном значении	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Переходные и непереходные глаголы	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Наклонение глагола	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.5	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
4.6	Нормы ударения в глаголах. Морфологический разбор глагола	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.7	Морфология. Обобщение по всем частям речи	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.8	Повторение синтаксиса и пунктуации. Простые и сложные предложения	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.9	Лингвистическая игра. Промежуточная аттестация № 4	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Русский язык”		70	33	37	
Модуль “Литература”					
1.	Раздел 1. Эпос. Фольклор.	16	7	9	

	Поэзия XIX века				
1.1	Проверка знаний	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Античная литература. Гомер. Поэмы «Илиада» и «Одиссея»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.3	Русский героический эпос. Предания. Былины	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.4	Народные песни и баллады. Героический эпос народов мира. Жанр баллады в литературе	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.5	Устное народное творчество. Русские летописи. «Сказание о белгородском киселе». Из русской литературы XVIII века. И. И. Дмитриев «Муха»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.6	А. С. Пушкин. Страницы жизни и творчества. Стихотворения «И. И. Пущину», «Узник», «Зимнее утро». Двусложные размеры стиха	2	1	1	Текущий контроль (устное, письменное задания)
1.7	А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»	2	1	1	Текущий контроль (устное, письменное задания)
1.8	А. В. Кольцов. Стихотворения «Косарь», «Соловей», «Не шуми ты,	2	1	1	Текущий контроль (устное задание)

	рожь». Промежуточная аттестация № 1				Промежуточная аттестация (письменное задание)
2.	Раздел 2. Русская литература XIX века	16	8	8	
2.1	А. С. Пушкин. Роман «Дубровский»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Тема защиты человеческой личности в романе А. С. Пушкина «Дубровский»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	М. Ю. Лермонтов. Лирика	2	1	1	Текущий контроль (устное, письменное задания)
2.4	Лирика Ф. И. Тютчева и А. А. Фета	2	1	1	Текущий контроль (устное, письменное задания)
2.5	И. С. Тургенев. Биография. Творчество. Рассказ «Бежин луг». Описание природы	2	1	1	Текущий контроль (устное, письменное задания)
2.6	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг». Характеристика героев	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.7	Н. С. Лесков. Биография. Сказ «Левша»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.8	Из литературы народов России. Промежуточная аттестация № 2	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
3.	Раздел 3. Русская литература XIX–XX веков	20	10	10	
3.1	Л. Н. Толстой «Детство»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.2	А. П. Чехов. Рассказы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

3.3	А. И. Куприн. Биография. «Чудесный доктор»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	С. А. Есенин. Жизнь и творчество. Стихотворения «Бабушкины сказки» «Гой ты, Русь, моя родная...»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, письменное задание)
3.5	Великая Отечественная война в стихотворениях русских поэтов	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.6	Б. Л. Васильев. «Экспонат № ...». Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.7	В. Г. Распутин. Биография. Рассказ «Уроки французского»	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.8	Р. И. Фраерман. «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, устное/письменное задание)
3.9	Н. А. Некрасов — поэт и гражданин. Стихотворение «Железная дорога». Трёхсложный размер стиха	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, письменное задание)
3.10	Образ народа в русской литературе XIX века. Промежуточная аттестация № 3.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
4.	Раздел 4. Современная и зарубежная литература. Итоговый контроль	18	8	10	

4.1	Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире»	2	1	1	Текущий контроль (устное, письменное задания)
4.2	А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, письменное задание)
4.4	Д. Дефо. Жизнь и творчество. «Робинзон Крузо»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.5	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.6	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
4.7	Ж. Верн. «Дети капитана Гранта». Творчество Р. Д. Брэдли	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.8	Х. Ли. «Убить пересмешника»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.9	Дж. Родари «Сиренида». Обобщение изученного в 6 классе. Литературная игра. Промежуточная аттестация № 4	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Литература”		70	33	37	
Модуль “Математика”					

1	Раздел 1. Делимость чисел, НОД и НОК и некоторые геометрические фигуры	16	5	11	
1.1	Проверка знаний	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Повторение. Арифметические действия. Делимость.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.3	НОД. Свойства НОД. Алгоритм Евклида. НОК. Свойства НОК.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.4	Практика. Применение НОД и НОК для работы с дробями	2	0	2	Текущий контроль (письменное задание)
1.5	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Расстояние	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.6	Треугольник, четырёхугольник, их виды и свойства. Периметр и площадь фигуры	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.7	Окружность и круг. Длина окружности и площадь круга	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.8	Практические работы "Отношение длины окружности к её диаметру", "Площадь круга"	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
2.	Раздел 2. Дроби, проценты и пропорции	16	6	10	
2.1.	Проценты	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Решение задач на проценты	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

2.3	Нахождение дроби от числа и числа по его дроби	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.4	Практика. Преобразование дробных выражений	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
2.5	Отношения	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.6	Пропорции. Масштаб	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.7	Прямая и обратная пропорциональные зависимости. Изменение площадей и объёмов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.8	Урок обобщения по теме "Дроби"	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
3.	Раздел 3. Рациональные числа, координаты и представление данных	20	8	12	
3.1	Отрицательные числа. Изменение величин	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Координаты на прямой	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.3	Модуль числа. Сравнение чисел. Числовые промежутки	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Сложение чисел с помощью координатной прямой. Сложение отрицательных чисел	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.5	Сложение чисел с разными знаками. Вычитание	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.6	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

3.7	Рациональные числа. Свойства действий с рациональными числами	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.8	Координатная плоскость	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
3.9	Диаграммы. Графики	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.10	Решение текстовых задач, содержащих данные из таблиц и диаграмм	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
4	Раздел 4. Выражения, уравнения и пространственные фигуры	18	7	11	
4.1	Буквенные выражения. Равенства, уравнения, формулы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Раскрытие скобок	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	Коэффициент. Приведение подобных слагаемых	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.4	Решение уравнений	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4,5	Решение текстовых задач с помощью уравнений	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.6	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
4.7	Пространственные фигуры и их изображение. Развёртки. Практическая работа "Создание моделей пространственных фигур"	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.8	Понятие объёма. Формулы объёма	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

4.9	Осевая, центральная и зеркальная симметрия. Практическая работа "Осевая симметрия"	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Математика”		70	26	44	
Модуль “История”					
1	Раздел I. Основные черты западноевропейского Средневековья	16	7	9	
1.1	Проверка знаний	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Что такое Средние века? Великое переселение народов, падение Западной Римской империи и начало Средневековья	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
1.3	Варварские королевства Западной Европы. Империя Карла Великого	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
1.4	Христианская церковь в Средние века	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
1.5	Византийская империя и её расцвет	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
1.6	Мир ислама и Арабский халифат	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)

1.7	Феодалные отношения в средневековой Европе. Средневековая деревня	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
1.8	Средневековый город. Ремесло и торговля в Средние века. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания) Промежуточная аттестация (письменная работа)
2	Раздел 2. Запад и Восток в эпоху Средневековья: королевства, империи и культуры	16	8	8	
2.1	Средневековый Восток: Индия, Китай, Япония	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
2.2	Англия в Раннее Средневековье. Средневековые королевства Польша и Чехия	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
2.3	Священная Римская империя и Средневековая Италия	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
2.4	Крестовые походы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
2.5	XIV век в истории Европы. Англия и Франция на пути к Столетней войне. Столетняя война и «столетие бедствий»	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)

2.6	Реконкиста и объединение Испании. Европейские государства в конце Средневековья	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
2.7	Средневековое искусство и архитектура	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
2.8	Средневековые философия, наука и образование. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания) Промежуточная аттестация (письменная работа)
3	Раздел 3. Русь в домонгольский период: становление, расцвет и раздробленность	20	10	10	
3.1	Народы на территории современной России в доисторическую эпоху. Восточные славяне	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.2	Образование Древнерусского государства. Русь при первых князьях	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.3	Правление Ольги и Святослава	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.4	Правление Владимира и христианизация Руси	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)

3.5	Древнерусское государство на пути от единства к раздробленности	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.6	Культура и искусство Древней Руси	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.7	Эпоха раздробленности на Руси	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.8	Северо-восточные и юго-западные земли в эпоху раздробленности	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.9	Новгородская республика в эпоху раздробленности	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
3.10	Возникновение татаро-монгольского государства и начало татаро-монгольских завоеваний. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания) Промежуточная аттестация (письменная работа)
4	Раздел 4. Борьба за независимость и объединение Руси	18	8	10	
4.1	Борьба русских земель с западными завоевателями. Великое княжество Литовское и Русь	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
4.2	Русь и Золотая Орда	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)

4.3	Русь Московская. Усиление Московского княжества. Предпосылки объединения русских земель. Куликовская битва	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
4.4	Московское княжество в первой половине XV в.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
4.5	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменные задания с развернутым ответом)
4.6	Распад Золотой Орды	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
4.7	Объединение русских земель. Политика Ивана III. Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
4.8	Культура русских земель XII–XV вв.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
4.9	Наш край с древнейших времен до конца XV в.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, дискуссия, письменные задания)
Итого по модулю “История”		70	33	37	
Модуль “География”					
1.	Раздел 1. Оболочки Земли. Гидросфера – водная оболочка Земли	14	6	8	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение,

					дискуссия, тестирование, письменная работа)
1.1	Проверка знаний	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Гидросфера — водная оболочка. Состав и строение гидросферы	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, тестирование)
1.3	Мировой океан и его части. Строение дна Мирового океана	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, тестирование)
1.4	Свойства вод Мирового океана. Волны в океане. Течения в океане	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа, практика)
1.5	Реки Земли	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа)
1.6	Озёра и болота. Подземные воды и ледники	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, практика, дискуссия, письменная работа)
1.7	Гидросфера и человек. Искусственные водоёмы. Обобщение по теме «Гидросфера»	2	1	1	Промежуточная аттестация (тестирование)
2.	Раздел 2. Атмосфера – воздушная оболочка Земли	10	5	5	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, тестирование, письменная работа)
2.1	Атмосфера и её строение	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа)

2.2	Тепло в атмосфере. Температура воздуха. Годовой ход температуры	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа)
2.3	Атмосферное давление. Ветер	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа, комбинированная работа)
2.4	Влага в атмосфере. Водяной пар и облака. Атмосферные осадки	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа, комбинированная работа)
2.5	Погода и климат. Атмосфера и человек. Обобщение по теме «Атмосфера»	2	1	1	Промежуточная аттестация (тестирование)
3.	Раздел 3. Биосфера – оболочка жизни	14	6	8	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, тестирование, письменная работа)
3.1	Биосфера — земная оболочка. Разнообразие организмов на Земле. Биосфера — сфера жизни	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа)
3.2	Человек — часть биосферы. Распространение людей на Земле	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа)
3.3	Почвы. Обобщение по теме «Биосфера»	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная

					работа, комбинированная работа)
3.4	Природные комплексы. Географическая оболочка Земли	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа, комбинированная работа)
3.5	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
3.6	Культурные ландшафты. Охрана природы. Обобщение по теме «Природные комплексы»	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа)
3.7	Обобщение знаний по 6 классу	2	1	1	Текущий контроль (устный опрос, наблюдение, дискуссия, письменная работа)
Итого по модулю “География”		38	17	21	
Модуль “Биология”					
1	Раздел 1. Растение как живой организм. Строение семян.	10	4	6	
1.1	Проверка знаний	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Ботаника как наука. Растительный организм.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3	Растительная клетка, её изучение.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.4	Растительные ткани, их функции. Органы растений.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.5	Строение семян. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

					Промежуточная аттестация (письменное задание)
2	Раздел 2. Строение вегетативных органов покрытосеменных растений.	8	4	4	
2.1	Виды корней и типы корневых систем. Видоизменения корней.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Побег. Развитие побега из почки. Строение стебля.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Внешнее и внутреннее строение листа.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Видоизменения побегов. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
3	Раздел 3. Строение генеративных органов покрытосеменных растений. Обмен веществ у растений.	10	5	5	
3.1	Строение и разнообразие цветков. Соцветия.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.2	Плоды. Распространение плодов и семян в природе.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Обмен веществ у растений. Минеральное питание.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Фотосинтез. Его роль в природе и в жизни человека.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.5	Дыхание растения. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

					Промежуточная аттестация (письменное задание)
4	Раздел 4. Транспорт веществ и выделение у растений. Размножение растений.	10	4	6	
4.1	Транспорт веществ, выделение у растений. Листопад.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.2	Прорастание семян. Рост и развитие растения.	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	Размножение растений. Семенное размножение.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Вегетативное размножение растений. Промежуточная аттестация.	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточная аттестация (письменное задание)
4.5	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
Итого по модулю “Биология”		38	17	21	
Модуль “ИЗО”					
1	Раздел 1. Виды изобразительного искусства и средства художественной выразительности	8	4	4	
1.1	Виды изобразительного искусства и основы образного языка	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

1.3	Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве. Основы цветоведения	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.4	Скульптура. Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
2	Раздел 2. Мир наших вещей	8	4	4	
2.1	Натюрморт. Формообразование предметов, основы передачи объёма и перспективы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Линейное построение предмета в пространстве	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Натюрморт в графике	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.4	Цвет в натюрморте. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание) Промежуточный контроль (письменное задание)
3	Раздел 3. Вглядываясь в человека	8	4	4	
3.1	Образ человека — главная тема искусства. Портрет	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Конструкция головы человека и её основные пропорции	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Графический портретный рисунок	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Роль цвета в портрете. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

					Промежуточный контроль (письменное задание)
4	Раздел 4. Изображение окружающего мира в искусстве	10	4	6	
4.1	Жанры в изобразительном искусстве	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Пейзаж в русской живописи	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Изображение пространства. Правила воздушной перспективы	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.4	Бытовой жанр в живописи. Промежуточный контроль	2	1	1	Текущий контроль (тестирование) Промежуточный контроль (письменное задание)
4.5	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
Итого по модулю “ИЗО”		34	16	18	
Модуль “Музыка”					
1	Раздел 1. Классическая музыка	6	2	4	
1.1	Удивительный мир музыкальных образов. Образы романсов и песен русских композиторов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Музыкальные образы в произведениях зарубежных композиторов	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
1.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
2	Раздел 2. Вокальная и инструментальная музыка	6	2	4	

2.1.	Авторская песня: прошлое и настоящее	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.2	Джаз — искусство XX века	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
3	Раздел 3. Жанры музыкального искусства	6	2	4	
3.1	Вечные темы искусства и жизни. Образы камерной музыки	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Образы симфонической музыки	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4	Раздел 4. Мир музыкального театра	8	2	6	
4.1	Программная увертюра	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.2	Мир музыкального театра	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
4.4	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)
Итого по модулю “Музыка”		26	8	18	
Модуль “Труд (технология)”					
1	Раздел 1. Производство и технологии обработки материалов	6	2	4	
1.1	Блок А. Проектирование и изготовление швейного изделия. Фартук	2	1	1	Текущий контроль (практическая работа, письменное задание)

1.2	Блок Б. Современные и перспективные технологии. Мир профессий	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.3	Промежуточная аттестация	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
2	Раздел 2. Обработка материалов	6	2	4	
2.1	Блок А. Основы материаловедения и машиноведения	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Блок Б. Технология художественно-прикладной обработки материалов. Резьба по дереву	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
2.3	Промежуточная аттестация	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
3	Раздел 3. Технологии обработки материалов. Робототехника	8	3	5	
3.1	Блок А. Технологии обработки текстильных материалов. Одежда	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
3.2	Блок Б. Технологии ручной и машинной обработки искусственных материалов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.3	Блок В. Робототехника: конструирование и управление. Назначение и функции различных датчиков	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Промежуточная аттестация	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4	Раздел 4. Технологии обработки пищевых продуктов. Робототехника	10	3	7	

4.1	Блок А. Кулинария. Мучные изделия	2	1	1	Текущий контроль (творческое задание)
4.2	Блок Б. Технология домашнего хозяйства	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.3	Блок В. Робототехника. Управление движущейся моделью робота в компьютерно-управляемой среде	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание, практическая работа)
4.4	Промежуточная аттестация	2	0	2	Промежуточный контроль (письменное задание)
4.5	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
Итого по модулю “Труд (технология)”		30	10	20	
Модуль “Иностранный (английский) язык”					
1	Раздел 1. Мои близкие, внешность, досуг и образ жизни	16	7	9	
1.1	Проверка знаний	2	0	2	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Family and friends. Possessive adjectives and pronouns. Possessive case	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.3	Appearance and character. Present Continuous. Types of questions. Adjectives (-ing/-ed). Structures as...as/not so... as	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.4	Types of leisure: reading, cinema, theatre. Present Simple vs. Present Continuous	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)

1.5	Hobbies and sports. Go/Do. Like + -ing	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.6	Healthy lifestyle. Keeping fit. Make/do. Adverbs	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
1.7	Revision: Family and friends	2	1	1	Текущий контроль (письменные и устные задания)
1.8	Famous people in Russia and Australia: writers, poets, and scientists Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование) Промежуточная аттестация (письменное задание)
2	Раздел 2. Одежда, еда, школа и повседневная жизнь	16	8	8	
2.1	Clothes. Match/Fit. Past Simple and Past Continuous	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Food and drinks. Cooking. Little/a little, few/a few. Present Simple vs. Past Simple	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Containers. Countable and uncountable nouns. Some/any, much/many/a lot of	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.4	School life. Days of the week. Adjectives	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
2.5	School rules. School uniform. Must, have to, may	2	1	1	Текущий контроль (письменные и устные задания)
2.6	Life/work balance. Professions. Nouns. Relative pronouns	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

2.7	Revision: An email for a friend	2	1	1	Текущий контроль (письменные и устные задания)
2.8	Russia and Australia. National celebrations, traditions, and customs Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование) Промежуточная аттестация (письменное задание)
3	Раздел 3. Время, природа, город и путешествия	20	10	10	
3.1	Ordinal numbers. Numbers 100-1000. Dates. Prepositions of time. Future Simple	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Holiday and weekend activities. Seasons. Ways of expressing Future. Clauses with for/since	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.3	Weather and climate. Months. Can/be able to, should, need	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.4	Animals. Parts of the animal's body	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.5	Places in town. Prepositions of place. Modal verbs (revision)	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.6	Types of dwellings. Some/Any/Every + body, thing. Reflexive pronouns	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
3.7	Giving directions. Prepositions of direction	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
3.8	Means of transport. Safety rules. Prepositions with transport	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)

3.9	Revision: The world around me	2	1	1	Текущий контроль (письменные и устные задания)
3.10	Russia and Australia. Geography, flags, capitals, population, official languages. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование) Промежуточная аттестация (письменное задание)
4	Раздел 4. Город и деревня. Моя родина и путешествия	18	8	10	
4.1	Life in the city and in the country	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Describing your hometown	2	1	1	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Linkers. Punctuation marks	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.4	Revision: In my city	2	1	1	Текущий контроль (письменные и устные задания)
4.5	Intonation. Hyphenation	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.6	Synonyms and antonyms. International words	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.7	Travelling around Russia and Australia. Filling in a form	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.8	Popular tourist attractions in Australia. Промежуточная аттестация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование) Промежуточная аттестация (письменное задание)
4.9	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговый контроль (письменное задание)

Итого по модулю “Иностранный (английский) язык”		70	33	37	
Модуль “Физическая культура”					
1	Раздел 1. Легкая атлетика	8	4	4	
1.1	Легкая атлетика	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
1.2	Комплексы упражнений для подготовки к сдаче беговых нормативов и для коррекции телосложения и осанки	2	0	2	Текущий контроль (письменное задание)
1.3	История Олимпийских игр	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
1.4	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
2	Раздел 2. Гимнастика	8	4	4	
2.1	Физическое самовоспитание	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
2.2	Комплексы упражнений для развития силы и гибкости	2	0	2	Текущий контроль (письменное задание)
2.3	Гимнастика	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
2.4	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
3	Раздел 3. Зимние виды спорта. Игровые виды спорта	8	4	4	
3.1	Зимние виды спорта	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
3.2	Комплексы упражнений для развития ловкости и силы	2	0	2	Текущий контроль (письменное задание)

3.3	Спортивные игры	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
3.4	Промежуточный контроль	2	0	2	Промежуточная аттестация (письменное задание)
4	Раздел 4. Самостоятельные занятия физическими упражнениями	8	4	4	
4.1	Развитие двигательных способностей. Координация	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
4.2	Комплексы упражнений для развития координации и быстроты	2	0	2	Текущий контроль (письменное задание)
4.3	Влияние физических упражнений на основные системы организма	2	2	0	Текущий контроль (тестирование)
4.4	Итоговая аттестация	2	0	2	Итоговая аттестация (письменное задание)
Итого по модулю “Физическая культура”		40	16	16	
Модуль “Информатика”					
1.	Раздел 1. Теоретические основы информатики	16	7	9	
1.1	Проверка знаний	2	0	2	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
1.2	Объекты окружающего мира	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
1.3	Разновидности объектов и их классификация	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)

1.4	Разнообразие отношений объектов и их множеств	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
1.5	Системы объектов. Состав и структура системы	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
1.6	Система и окружающая среда. Система как чёрный ящик	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
1.7	Персональный компьютер как система	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
1.8	Обобщение темы «Объекты и системы объектов». Промежуточная аттестация	2	1	1	Промежуточная аттестация (тестирование, практическое задание)
2	Раздел 2. Цифровая грамотность	16	7	9	
2.1	Компьютерные объекты	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
2.2	Классификация компьютерных объектов	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
2.3	Файлы и папки	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
2.4	Практическая работа «Работаем с объектами файловой системы»	2	0	2	Текущий контроль (практическое задание)
2.5	Формы познания. Понятие как форма мышления	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)

2.6	Моделирование как метод познания	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
2.7	Знаковые информационные модели. Словесные (научные, художественные) описания	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
2.8	Создание словесных моделей. Промежуточная аттестация	2	1	1	Промежуточная аттестация (тестирование, практическое задание)
3	Раздел 3. Информационные технологии	20	9	11	
3.1	Математические модели	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
3.2	Многоуровневые списки	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
3.3	Табличные информационные модели. Правила оформления таблиц	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
3.4	Вычислительные таблицы. Работа с электронными таблицами	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
3.5	Графики и диаграммы. Типы диаграмм	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
3.6	Практическая работа «Электронные таблицы. Графики и диаграммы»	2	0	2	Текущий контроль (практическое задание)
3.7	Многообразие схем и сферы их применения	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)

3.8	Информационные модели на графах	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
3.9	Использование графов при решении задач	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
3.10	Обобщение и систематизация изученного по теме «Информационное моделирование». Промежуточная аттестация	2	1	1	Промежуточная аттестация (тестирование, практическое задание)
4	Раздел 4. Алгоритмизация и основы программирования	18	6	12	
4.1	Что такое алгоритм. Исполнители алгоритмов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
4.2	Формы записи алгоритмов	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
4.3	Линейные алгоритмы. Алгоритмы с ветвлением	2	1	1	Текущий контроль (практическое задание)
4.4	Алгоритм с повторением. Исполнитель Чертёжник	2	1	1	Текущий контроль (тестирование, практическое задание)
4.5	Вспомогательный алгоритм	2	1	1	Текущий контроль (тестирование)
4.6	Итоговая контрольная работа	2	0	2	Итоговый контроль (письменная работа)
4.7	Практическая работа «Алгоритмы для исполнителя Чертёжник»	2	0	2	Текущий контроль (практическое задание)

4.8	Создание проекта с помощью электронных документов	2	0	2	Текущий контроль (практическое задание)
4.9	Обобщение темы «Алгоритмика». Промежуточная аттестация	2	1	1	Промежуточная аттестация (тестирование, практическое задание)
Итого по модулю «Информатика»		70	29	41	
Модуль «Разговоры о важном»					
1	Праздник 1 сентября	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
2	Россия — страна возможностей	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
3	День учителя	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
4	День народного единства	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
5	Что значит быть взрослым?	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
6	День матери	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
7	Твоё будущее зависит от тебя	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
8	Гостеприимная Россия	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)

9	День Героев Отечества	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
10	День студента	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
11	Что человеку нужно для счастья	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
12	Как найти своё место в обществе	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
13	Эмоциональный интеллект	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
14	8 марта	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
15	Образ будущего	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
16	Как пишут законы	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
17	Легенды и мифы о России	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
18	Школьные олимпиады	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
19	Искусственный интеллект и человек	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)

20	Век информации	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
21	Труд крут	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
22	Традиционные ценности	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
23	День русского языка	2	1	1	Текущий контроль (наблюдение, дискуссия, опросы)
Итого по модулю “Разговоры о важном”		46	23	23	

2.3. Рабочая программа. Содержание учебного плана

Рабочие программы. Содержание учебного плана представлены **в приложении №1.**

2.4. Воспитание

2.4.1. Цель. Задачи. Целевые ориентиры раздела «Воспитание»

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей **целью** воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачи воспитания детей заключаются в усвоении ими норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний); в формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие); в приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Усвоение знаний о нормах, духовно-нравственных ценностях, традициях обеспечивается информированием детей и организацией общения между ними. Формирование и развитие личностных отношений к нравственным нормам реализуется через вовлечение детей в деятельность, организацию их активностей. Опыт нравственного поведения, практика реализации нравственных позиций обеспечивают формирование способности к нравственному отношению к собственному поведению и действиям других людей.

Основные целевые ориентиры воспитания:

- **гражданской идентичности** — через освоение цифровых инструментов для участия в общественной жизни и развитие навыков ответственного цифрового поведения;
- **патриотического сознания** — посредством изучения исторического и культурного наследия России в цифровой среде, формирования ценностного отношения к национальным достижениям;
- **духовно-нравственных ценностей** — в процессе освоения этических норм цифрового пространства и развития критического мышления при работе с информацией;
- **культурного развития** — через знакомство с художественным наследием в цифровом формате и создание собственных творческих продуктов с использованием современных технологий;
- **здоровьесберегающих компетенций** — в контексте безопасного использования цифровых устройств и организации эффективного режима онлайн-обучения;
- **трудовых навыков** — с применением цифровых инструментов для профессиональной ориентации и развития компетенций в сфере современных технологий;
- **экологического сознания** — через изучение цифровых технологий рационального природопользования и участие в экологических проектах в онлайн-формате;
- **научно-познавательных интересов** — в процессе освоения методов цифровой обработки информации и проведения исследовательской деятельности с использованием современных технологий;
- **социальной активности** — через участие в волонтерских и социально значимых проектах с применением цифровых платформ и инструментов.

Основные целевые ориентиры воспитания в программе разработаны в соответствии с Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года.

Для модулей социально-гуманитарной направленности – готовности к защите Российского Отечества; осознанного опыта выполнения гражданских обязанностей; гражданского участия в жизни своего поселения; национального, этнокультурного самосознания; ценностного отношения к отечественной культуре; уважения к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способности к командной деятельности; опыта социально значимой деятельности.

Для модулей физкультурно-спортивной направленности – понимания ценности жизни, здоровья и здорового образа жизни; безопасного поведения; культуры контроля своего физического состояния; стремления к соблюдению норм спортивной этики; уважения к старшим, наставникам; дисциплинированности, трудолюбия, воли, ответственности; сознания ценности физической культуры, эстетики спорта; интереса к спортивным достижениям и традициям, к истории российского и мирового спорта и спортивных достижений; стремления к командному взаимодействию, к общей победе.

Для модулей естественнонаучной направленности — интереса к науке, к истории естествознания; познавательных интересов, ценностей научного познания; понимания значения науки в жизни российского общества; интереса к личностям деятелей российской и мировой науки; ценностей научной этики, объективности; понимания личной и общественной ответственности учёного, исследователя; стремления к достижению общественного блага посредством познания, исследовательской деятельности; уважения к научным достижениям российских учёных; понимания ценностей рационального природопользования; опыта участия в значимых научно-исследовательских проектах; воли, дисциплинированности в исследовательской деятельности.

Для модулей технической направленности — интереса к технической деятельности, истории техники в России и мире, к достижениям российской и мировой технической мысли; понимания значения техники в жизни российского общества; интереса к личностям конструкторов, организаторов производства; ценностей авторства и участия в техническом творчестве; навыков определения достоверности и этики технических идей; отношения к влиянию технических процессов на природу; ценностей технической безопасности и контроля; отношения к угрозам технического прогресса, к проблемам связей технологического развития России и своего региона.

Для модулей художественной направленности — уважения к художественной культуре, искусству народов России; восприимчивости к разным видам искусства; интереса к истории искусства, достижениям и биографиям мастеров; опыта творческого самовыражения в искусстве, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.; стремления к сотрудничеству, уважения к старшим; ответственности; воли и дисциплинированности в творческой деятельности; опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России.

Для модулей туристско-краеведческой направленности — ценностного отношения к региональной и местной культуре; уважения к историческому и культурному наследию народов России, памятникам героям и защитникам Отечества; уважения к ценностям, святыням традиционных религий народов России; культуры общения, взаимопомощи; трудолюбия и уважения к труду, к трудящимся, к результатам труда; экологической культуры, навыков охраны природы, сбережения природных ресурсов; опыта сохранения уникального природного и биологического многообразия России, природного наследия Российской Федерации, ответственного отношения к животным; стремления к заботе о своём здоровье и здоровье окружающих людей; способности видеть и реагировать на угрозы безопасности; готовности к анализу и реализации своей нравственной позиции на основе российских базовых ценностей, традиционных духовно-нравственных ценностей народов России.

2.4.2. Формы и методы воспитания

Дополнительное образование имеет практико-ориентированный характер и нацелено на свободный выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют форми-рованию и развитию у детей индивидуальных способностей и способов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является *учебное занятие*. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Получение информации об открытиях, изобретениях, достижениях в науке и спорте, о художественных произведениях и архитектуре, о традициях народного творчества, об исторических событиях; изучение биографий деятелей российской и мировой науки и культуры, спортсменов, путешественников, героев и защитников Отечества и т. д. — источник формирования у детей сферы интересов, этических установок, личностных позиций и норм поведения. Важно, чтобы дети не только получали эти сведения от педагога, но и сами осуществляли работу с информацией: поиск, сбор, обработку, обмен и т. д.

Практические занятия детей способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Участие в *проектах и исследованиях* способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности.

В *коллективных играх* проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

Итоговые мероприятия — концерты, конкурсы, соревнования, выставки, выступления, презентации проектов и исследований, туристические слёты — способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Воспитательное значение активностей детей при реализации программ дополнительного образования наиболее наглядно проявляется в социальных проектах, благотворительных и волонтерских акциях, в экологической, патриотической, трудовой, профориентационной деятельности.

Педагог видит и отмечает успехи детей, обеспечивает понимание детьми того, что личное, семейное благополучие и достижения являются воплощением национальных ценностей, что в их деятельности и результатах находят своё выражение российские базовые ценности, традиционные духовно-нравственные ценности народов России. На это должны быть направлены ритуалы и обращения к государственной и национальной символике в ходе церемоний награждения, праздников, фестивалей, конкурсов, олимпиад, туристических сборов, соревнований, концертов, выставок и других мероприятий.

2.4.3. Календарный план воспитательной работы

Разработка календарного плана воспитательной работы в процессе реализации программы подразумевает установление связей между содержанием программы и значимыми событиями, связанными с направленностью программы и периодом её реализации, событиями на уровне организации дополнительного образования, на муниципальном, региональном и федеральном уровнях (государственные федеральные и региональные праздники, местные

праздники, исторические события, юбилеи выдающихся людей, даты, закреплённые в федеральном календаре образовательных событий на текущий год, и другое).

Автор программы в соответствии с определёнными им целевыми ориентирами воспитания детей в своей программе формирует перечень событий, отражающих конкретику предметного содержания своей программы. Памятные дни и события такого календаря могут быть также связаны с датами рождения лидеров в областях социального развития, культуры, науки, техники, спорта, туризма, художественного творчества и других; с датами, значимыми для истории своего региона, населённого пункта, своей образовательной организации и общеобразовательных организаций, в которых обучаются дети; с событиями, значимыми для конкретной учебной группы, её участников (памятные даты, юбилеи, поздравления, чествования участников, детей и педагогов и другое).

Календарный план может оформляться в свободной форме, в том числе в виде таблицы, где период реализации программы представлен перечнем запланированных воспитательно значимых событий.

2.4.4. Условия организации воспитания. Анализ результатов

К методам оценки результативности реализации программы в части воспитания можно отнести:

- **педагогическое наблюдение**, в процессе которого внимание педагогов сосредотачивается на проявлении в деятельности детей и в её результатах определённых в данной программе целевых ориентиров воспитания, а также на проблемах и трудностях достижения воспитательных задач программы;
- **оценку творческих и исследовательских работ и проектов** экспертным сообществом (педагоги, родители, другие обучающиеся, приглашённые внешние эксперты и т. д.) с точки зрения достижения воспитательных результатов, поскольку в индивидуальных творческих и исследовательских работах и проектах неизбежно отражаются личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;
- **отзывы, интервью, материалы рефлексии**, которые предоставляют возможности для выявления и анализа продвижения детей (индивидуально и в группе в целом) по выбранным целевым ориентирам воспитания в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в деятельности по программе.

В процессе и в итоге освоения программы дети демонстрируют результаты, которые обусловлены их индивидуальными потребностями, культурными интересами и личными качествами (целеустремлённостью, дисциплинированностью, терпеливостью, способностью к самостоятельным решениям, умением действовать в коллективе, желанием проявлять заботу о других людях и т. д.).

Дети обозначают личностную позицию по отношению к изучаемому учебному материалу, к практике, к целям и результатам собственных действий.

Педагог, родители (законные представители) детей и сами дети таким образом получают свидетельства достижения задач воспитания, усвоения нравственных ориентиров и ценностей в деятельности по данной программе.

Самоанализ и самооценка обучающихся по итогам деятельности, отзывы родителей (законных представителей) и других участников образовательных событий и мероприятий также дают возможность для выявления и анализа наиболее значимых результатов воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	День самоуправления	октябрь	семинар	видеоальбом
2	Олимпиада “Лучик”	ноябрь	выполнение олимпиадных заданий	отчёт о проведении
3	Час кода	декабрь	викторина	фотогалерея
4	Предметный клуб	январь	лекторий	отчёт о проведении
5	Неделя науки	февраль	конференция	фотогалерея
6	День числа пи	март	викторина	видеоальбом
7	День космонавтики	апрель	конференция	научно-исследовательские работы
8	Проектный день	май	защита индивидуальных проектов	индивидуальные проекты

2.5. Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено в приложении №2.

2.6. Формы аттестации/контроля

Формой контроля в рамках образовательной программы является текущий контроль, промежуточная и итоговая аттестации. Проведение текущего контроля в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом в виде выполнения упражнений с проверкой ответов автоматически, а также с помощью преподавателя.

Условия по выполнению заданий отражаются в личном кабинете обучающихся. Педагог проводит наблюдение за обучающимися, отслеживает динамику изменения их способностей, анализирует ошибки в выполненных упражнениях для последующей коррекции недостатков. Проведение промежуточной и итоговой аттестаций в рамках реализации образовательной программы или её части осуществляется в соответствии с учебным планом

после изучения каждого раздела тем в формате письменных работ.

Оценивание заданий текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестаций производится в автоматическом режиме образовательной платформой. Критерии оценивания заданий текущего контроля и промежуточной аттестации отражаются в личном кабинете обучающегося на образовательной платформе.

Итоговая аттестация обучающихся проводится в виде письменных работ в личном кабинете платформы.

Фиксация результатов текущего контроля и промежуточной аттестации в рамках реализации образовательной программы осуществляется в личном кабинете обучающегося.

Для достижения целей и задач программы применяются следующие формы аттестации/контроля:

- **формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** тестирование (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы), письменные задания;
- **формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** текущий контроль, промежуточная аттестация и итоговая контрольная работа (тестовые работы по типу ГИА в личном кабинете платформы, письменные задания);
- **формы аттестации/контроля для выявления предметных и метапредметных результатов:** тестирование, дискуссия;
- **формы аттестации/контроля для выявления личностных качеств:** наблюдение, беседа, опросы.

2.7. Оценивание результатов освоения программы. Оценочные материалы

Для выявления результатов освоения программы используются следующие диагностические методики:

- методика В. П. Степанова «Уровень личностных результатов обучающихся» (*приложение № 3*);
- анкета «Уровень мотивации обучающихся к занятиям» (*приложение № 4*);
- карта мониторинга по Л. Н. Буйловой (предметные и метапредметные результаты) (*приложение № 5, приложение № 6*).

Критерии оценки достижения планируемых результатов

Оценка достижения планируемых результатов освоения программы осуществляется по трем уровням: высокий уровень (5) — 81–100 баллов; средний уровень (4) — 61–80 баллов; начальный уровень (3) — 41–60 баллов; 2 — менее 41 балла.

Оценочные материалы: пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов, представлен в приложениях к программе.

Уровни освоения	Результат
Высокий уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают отличное знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в качественный продукт
Средний уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают хорошее знание теоретического материала. Практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий

	незначительной доработки
Начальный уровень освоения программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в учебной, познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание программы. На итоговом тестировании они показывают недостаточное знание теоретического материала. Практическая работа не соответствует требованиям

Система оценки результативности освоения программы

Для обеспечения объективной диагностики уровня сформированности компетенций учащихся в рамках дополнительной общеразвивающей программы проводится педагогическая диагностика.

2.8. Фонд оценочных средств

Фонд оценочных средств предполагает использование комплекта контрольно-измерительных материалов, предназначенных для оценки знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся. Он включает в себя все средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации (тесты, контрольные задания).

Примеры оценочных материалов для текущего контроля (работы в режиме онлайн-тренажёров, письменные контрольно-измерительные материалы).

Модуль “Русский язык”

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

более ПЯТИСТА человек
ПОВАРА ресторанов
более УЗКИЙ
в день РОЖДЕНИЯ

Ответ: _____.

Отредактируйте предложение: исправьте грамматическую ошибку, заменив **форму** неверно употреблённого слова. Запишите это слово в соответствии с языковыми нормами.

Вопреки предсказания синоптиков установилась сухая погода.

Ответ: _____.

Какие **два** слова из перечня можно включить в таблицу? Укажите их номера.

Правописание проверяемой гласной И в корне слова	Правописание гласной Е в корне слова с чередованием Е/И

- 1) св..детельство
- 2) б..регу (фотографии)
- 3) зам..рли (от страха)
- 4) расст..лать
- 5) ч..стота (колебания волн)

Укажите все предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.
(Знаки препинания не расставлены.)

- 1) В воздушной оболочке Земли есть как кислород так и углекислый газ.
- 2) По сугробу волчица взобралась на хлев и стала разгребать лапами и мордой соломенную крышу.
- 3) Всё напоминало об осени: и жёлтые листья и туманы по утрам.
- 4) По поступкам и делам судят о чести и честности о доброте и порядочности искренности и ответственности.
- 5) На километры тянутся поля с ромашкой да клевером.

В каком предложении **неверно** оформлена цитата?

- 1) По мнению В.И. Вернадского, «человек совершил огромную ошибку, когда возомнил, что может отделить себя от природы и не считаться с её законами».
- 2) М.Ю. Лермонтов писал: «Удаляясь от условий общества и приближаясь к природе, мы невольно становимся детьми».
- 3) К.Г. Паустовский считал, что «Любовь к родной стране начинается с любви к природе».
- 4) Ф.И. Тютчев так понимает сущность природы:
 Не то, что мните вы, природа:
 Не слепок, не бездушный лик –
 В ней есть душа, в ней свобода,
 В ней есть любовь, в ней есть язык...

- 1 Определите жанр произведения А.С. Пушкина «Полтава».

Ответ. _____

- 2 Каким термином обозначается последовательность расположения частей художественного произведения?

Ответ. _____

Прочитайте текст и выполните задания 3–5.

Текст

Она начала с волшебника и его интересного предсказания. Горячка мыслей мешала ей плавно передать происшествие. Далее шло описание наружности волшебника и – в обратном порядке – погоня за упущенной яхтой.

Лонгрен выслушал девочку, не перебивая, без улыбки, и, когда она кончила, воображение быстро нарисовало ему неизвестного старика с ароматической водкой в одной руке и игрушкой в другой. Он отвернулся, но, вспомнив, что в великих случаях детской жизни подобает быть человеку серьёзным и удивлённым, торжественно закивал головой, приговаривая:

– Так, так; по всем приметам, некому иначе и быть, как волшебнику. Хотел бы я на него посмотреть... Но ты, когда пойдёшь снова, не сворачивай в сторону; заблудиться в лесу нетрудно.

Бросив лопату, он сел к низкому хворостяному забору и посадил девочку на колени. Страшно усталая, она пыталась ещё прибавить кое-какие подробности, но жара, волнение и слабость клонили её в сон. Глаза её слипались, голова опустилась на твёрдое отцовское плечо, мгновение – и она унеслась бы в страну сновидений, как вдруг, обеспокоенная внезапным сомнением, Ассоль села прямо, с закрытыми глазами и, упираясь кулачками в жилет Лонгрена, громко сказала:

– Ты как думаешь, придёт волшебниковый корабль за мной или нет?

– Придёт, – спокойно ответил матрос, – раз тебе это сказали, значит всё верно.

«Вырастет, забудет, – подумал он, – а пока... не стоит отнимать у тебя такую игрушку. Много ведь придётся в будущем увидеть тебе не алых, а грязных и хищных парусов; издали – нарядных и белых, вблизи – рваных и наглых. Проезжий человек пошутил с моей девочкой. Что ж?! Добрая шутка! Ничего – шутка! Смотри, как сморило тебя, – полдня в лесу, в чаще. А насчёт алых парусов думай, как я: будут тебе алые паруса».

А.С. Грин «Алые паруса»

- 3 Выпишите из приведённого фрагмента слово, которое означает «сообщение о некотором событии, которое с большой долей вероятности произойдёт в будущем».

Ответ. _____

- 4 Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРИМЕРЫ

СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ

- А) ...голова опустилась на *твёрдое отцовское* плечо... 1) эпитет
 Б) *воображение* быстро *нарисовало* ему неизвестного старика... 2) олицетворение
 В) Много ведь придётся в будущем увидеть тебе *не алых, а грязных и хищных* парусов... 3) аллегория
 4) антитеза

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

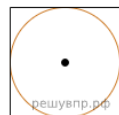
- 5 Объясните, почему Лонгрен призывает дочку верить, что в будущем «будут тебе алые паруса».

Ответ: _____

Модуль «Математика»

Пять девочек собирали орехи. Первая собрала 81, вторая — 34, третья — 17, четвертая — 23, а пятая — 75 орехов. Все орехи они поделили поровну. Сколько орехов получила каждая девочка?

Из квадратного листа картона со стороной 20 см вырезали круг диаметром 20 см. Найдите площадь обрезков. Ответ выразите в квадратных сантиметрах. Число π примите равным 3,14.



Впишите правильный ответ.

Определите страну по её краткому описанию.

Территория страны находится на двух материках и омывается водами морей, относящихся к двум разным океанам. Более 95% территории находится в зоне пустынь. Большинство современных жителей страны – арабы.

Решите задачу, записав краткое условие:

В трамвае находится 58 человек. На остановке «Школьная» из трамвая вышло 12 пассажиров, а вошло 6. На следующей остановке «Городская» вышло на 15 пассажиров больше, чем вышло на остановке «Школьная», а вошло 22 пассажира. Сколько пассажиров осталось в трамвае после остановки «Городская»?

Найдите неизвестный член пропорции:

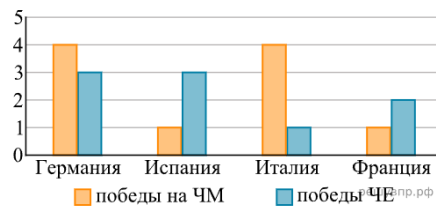
а) $\frac{3,4}{5,1} = \frac{y}{96}$

б) $\frac{5}{6} : x = \frac{2}{9} : \frac{4}{5}$

в) $3\frac{3}{4} : 2\frac{1}{2} = z : 4\frac{1}{3}$

В прямоугольной системе координат постройте треугольник ABC : $A(-6; -2)$, $B(6; 0)$, $C(3; 4)$. Запишите координаты точек пересечения стороны AC с осями координат.

На диаграмме показано, сколько побед одержали команды четырёх европейских стран в чемпионатах мира (ЧМ) и чемпионатах Европы (ЧЕ) по футболу. Пользуясь этими данными, выполните задания.



Перечислите страны, команды которых побеждали в чемпионатах мира больше, чем в чемпионатах Европы. В ответе перечисляйте названия стран, без пробелов и других знаков, так как они подписаны на диаграмме.

Модуль “История”

Установите соответствие между мирными договорами и их условиями.

1. Присоединение Финляндии к России.	А) Тильзитский мир 1807 г.
2. Россия присоединялась к континентальной блокаде Англии.	Б) Фридрихсгамский мир 1809 г.
3. Россия получала исключительное право иметь флот на Каспии.	В) Бухарестский мир 1812 г.
4. Переход Бессарабии под контроль России.	Г) Гюлистанский мир 1813 г.
5. Россия взяла под свой протекторат Картли-Кахетинское царство	Д) Георгиевский трактат 1783 г.

Рассмотрите карту и ответьте на вопросы.



Рис. 1

А. Какая территория на карте обозначена цифрой 1? Какое важное событие связано с этим местом (15 баллов)?

Б. Назовите страны, которые участвовали в этом событии. Какие договоренности были между ними (15 баллов)?

В. Как было воспринято это событие в российском обществе (10 баллов)?

Составьте таблицу «Направления внешней политики в 1801—1812 гг.». В таблице отразите три направления, в каждом из них укажите следующее: страны-союзники, противники, итоги.

4. Какая политика проводилась Теодором Рузвельтом?

☐ Капиталистический монополизм

☐ Социал-реформизм

☐ Агрессивный изоляционизм

☐ Коммунистическая модернизация

Опираясь на материал видеоурока, видеоконсультации к уроку или иные источники информации, составьте красочную презентацию о походе Второго ополчения на Москву. Ответ должен содержать не менее 5 слайдов (помимо титульного слайда, списка литературы и завершающего слайда), не менее 5 иллюстраций и 2 — 4 предложений к ним: основные события похода, личности, принимавшие в нём участие, и итоги. Презентацию допускается оформлять в формате Word (ворд), от руки, используя репродукции.

Пояснение:

- презентация со слайдами из видеоконсультации к уроку и с готовых презентаций в сети Интернет оценивается нулём баллов;
- развёрнутый и красочный ответ оценивается в 100 баллов. Полный ответ должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на данную тему;
- максимальная оценка за слайд 20 баллов в зависимости от информационного наполнения и красочности.

Модуль “География”

Установите последовательность.

Расположите перечисленные регионы России по степени увеличения естественного плодородия почв на их территории, начиная с региона, почвы которого наименее плодородны.

Запишите в таблицу получившуюся последовательность цифр.

- 1) Республика Карелия
- 2) Ямало-Ненецкий АО
- 3) Ставропольский край

▼	▼	▼
---	---	---

Выберите один или несколько правильных ответов.

В районах распространения многолетнемёрзлых грунтов, дома строят на глубоко вбитых сваях для того, чтобы обеспечить их устойчивость и предотвратить разрушение. В каких двух из перечисленных городов России необходимо применять такую технологию строительства? Запишите в таблицу цифры, под которыми указаны эти города.

- ☐ 1) Петрозаводск
- ☐ 2) Магадан
- ☐ 3) Сыктывкар
- ☐ 4) Тюмень
- ☐ 5) Чита

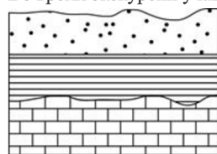
Впишите правильный ответ.

Определите страну по её краткому описанию.

Территория страны находится на двух материках и омывается водами морей, относящихся к двум разным океанам. Более 95% территории находится в зоне пустынь. Большинство современных жителей страны – арабы.

Установите последовательность.

Во время экскурсии учащиеся сделали схематическую зарисовку залегания горных пород на обрыве в карьере.



Расположите показанные на рисунке слои горных пород в порядке увеличения их возраста (от самого молодого до самого древнего). Запишите в таблицу получившуюся последовательность цифр.

- 1) песок
2) глина
3) известняк

▼	▼	▼
---	---	---

Выберите один или несколько правильных ответов.

В районах распространения многолетнемёрзлых грунтов, дома строят на глубоко вбитых сваях для того, чтобы обеспечить их устойчивость и предотвратить разрушение. В каких двух из перечисленных городов России необходимо применять такую технологию строительства? Запишите в таблицу цифры, под которыми указаны эти города.

- ☐ 1) Петрозаводск
☐ 2) Магадан
☐ 3) Сыктывкар
☐ 4) Тюмень
☐ 5) Чита

Определите страну по её краткому описанию.

Территория страны находится на двух материках и омывается водами морей, относящихся к двум разным океанам. Более 95% территории находится в зоне пустынь. Большинство современных жителей страны – арабы.

Выберите один или несколько правильных ответов.

Наводнения – стихийные бедствия, от которых страдают люди, живущие на берегах рек. На каких двух из перечисленных рек наводнения чаще всего происходят в летнее время? Запишите в таблицу цифры, под которыми указаны эти реки.

- ☐ 1) Урал
☐ 2) Ока
☐ 3) Амур
☐ 4) Дон
☐ 5) Зея

Установите последовательность.

Расположите перечисленные ниже города в порядке увеличения в них численности населения. Запишите в таблицу получившуюся последовательность цифр.

- 1) Екатеринбург
- 2) Томск
- 3) Петропавловск-Камчатский

▼	▼	▼
---	---	---

Модуль “Биология”**6. Установите соответствие между признаком животного и классом, к которому оно относится.**

12
баллов

Перетащите ответы из правой части в соответствующее им поле в левой части. Обратите внимание, что баллы начисляются только за полностью правильно выполненное задание.

Класс ракообразных

Класс паукообразных

↕ Простые глаза

↕ Четыре пары ходильных ног

↕ Органы дыхания — жабры

↕ Наличие на голове двух пар усиков

19. Определите растения, которые относятся к отделу покрытосеменных.

10
баллов

Выберите три варианта ответа. Баллы начисляются только за полностью правильно выполненное задание.

☐ Сосна

☐ Сирень

☐ Гинкго

☐ Берёза

☐ Ламинария

☐ Одуванчик

8. Определите последовательность явлений, связанных с естественной сменой растительных сообществ при постепенном зарастании озера.

12
баллов

Перетащите элементы, расставив их в верной последовательности.

☰ Отмершие части растений, падая на дно, образуют озёрный ил.

☰ Водоем мелеет, зарастает с краёв камышом, тростником, осоками и превращается в болото.

☰ Болото высыхает и сменяется лугом.

☰ Луг зарастает кустарниками и деревьями.

☰ Образуется лес.

7. Заполните пропуски в таблице «Увеличение микроскопа».

13
баллов

В предложенные ниже поля впишите только числовые значения.

Увеличение окуляра	Увеличение объектива	Общее увеличение микроскопа
10	8	А
10	Б	200

А - Число

Б - Число

7. В поле ответа запишите пропущенный термин.

Впишите ответ (слово) в предложенное ниже поле в именительном падеже, единственном числе, с прописной буквы.

Текст

— особо охраняемая природная территория, на которой охране подлежат все природные объекты и запрещена не только любая хозяйственная деятельность, но и нахождение людей без специального разрешения.

Модуль “ИЗО”

Задание 1 (50 баллов).**Эскиз ландшафта**

Рис. 1

Придумайте и нарисуйте эскиз проекта парковой зоны, сквера или сада с использованием малых архитектурных форм. Обратите внимание на детали: дорожки, фонтаны, скамейки, цветники и другие элементы, которые сделают ваш проект уникальным. Работу допускается выполнить с помощью любых изобразительных материалов.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой карандаш, ластик, фломастеры или маркеры, чёрная гелевая ручка или линер, линейка.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)

Задание 1 (50 баллов).**Пропорции лица. Анфас**

Выполните портретное изображение человека, передавая конструкцию и пропорции лица.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, графитный карандаш, ластик, линейка (для построения линейно-конструктивной схемы).

[Пример творческой работы и описание этапов ведения рисунка](#)

2. Что такое живопись?

Выберите правильный вариант ответа.

- ☐ Это вид изобразительного искусства, в котором в качестве основных выразительных средств используются тональные и колористические, то есть цветовые, отношения, а также линия, свет и фактура красочного слоя.
- ☐ Это вид изобразительного искусства, в котором основными средствами выражения являются линии, штрихи, точки и пятна.
- ☐ Это область художественной деятельности, направленная на создание красивых и полезных вещей, сочетающих эстетические качества с утилитарной функцией.
- ☐ Это вид изобразительного искусства, в котором художник создаёт объёмные произведения путём лепки, высечения, вырезания или литья.

1. Как называется первый красочный слой, поверх которого наносятся другие живописные слои?

Выберите правильный вариант ответа.

- ☐ Фактура
- ☐ Палитра
- ☐ Подмалёвок
- ☐ Грунтовка

Задание 1 (40 баллов).

Рисунок «Крестьянская изба»



Рис. 1

Выполните акварельный рисунок. Изобразите традиционную русскую крестьянскую избу, подчёркивая её характерные особенности.

Материалы для работы: альбомный лист формата А4, простой и цветные карандаши, ластик, акварельные краски, кисти, баночка для воды.

Более подробное поэтапное выполнение можно посмотреть по ссылке:

[Этапы работы](#)

[Видеоинструкция](#)



Справочные материалы для выполнения задания 1:

[Как работать с красками](#)

Модуль “Музыка”

Дополните определение музыкального фольклора.

5
баллов

Выберите правильный ответ из предложенных.

Музыкальный фольклор — это музыкально-поэтическое творчество

Выберите вариант

Показать баллы: ☒

Ответить

Сбросить ответ

Задание 1 (35 баллов).

Напишите определение музыкального термина «симфонический оркестр». Впишите количество исполнителей, группы музыкальных инструментов, которые входят в состав симфонического оркестра. Рядом укажите, какие инструменты относятся к каждой из групп.

Симфонический оркестр — это	
<div></div> <div></div> <div></div>	
В современном симфоническом оркестре может участвовать от ____ до ____ музыкантов, и даже больше.	
Группы музыкальных инструментов:	Состав инструментов:
<div></div> <div></div> <div></div>	<ul style="list-style-type: none"> <div></div><div></div><div></div>
<div></div> <div></div> <div></div>	<ul style="list-style-type: none"> <div></div><div></div><div></div>
<div></div> <div></div> <div></div>	<ul style="list-style-type: none"> <div></div><div></div><div></div>
<div></div> <div></div> <div></div>	<ul style="list-style-type: none"> <div></div><div></div><div></div>
<div></div> <div></div> <div></div>	<ul style="list-style-type: none"> <div></div><div></div><div></div>

Задание 3 (30 баллов).

Соотнесите с помощью стрелочек содержание лирических протяжных народных песен с их типами.

Солдатушки, бравы ребятушки,
Где же ваши деды?
— Наши деды — славные победы,
Вот где наши деды!

Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю:
Придёт серенький волчок,
Тебя схватит за бочок...

Эх, дубинушка, ухнем!
Эх, зелёная сама пойдёт!
Подёрнем, подёрнем,
Да ухнем!

Удалые

Солдатские

Семейно-бытовые

Рис. 3

Выберите то, что относится к элементам строения песни.

7
баллов

Выберите один или несколько вариантов ответов. Количество баллов зависит от количества правильных ответов.

☐ Куплет

☐ Припев

☐ Ария

☐ Завязка

Показать баллы: ☒

Ответить

Сбросить ответ

Задание 2 (20 баллов).

Дополните схему «Исторические личности в музыке русских композиторов». Укажите имена исторических личностей, жанры и названия музыкальных произведений, которые им посвящены. Напишите фамилии, имена, отчества авторов (если они известны) полностью

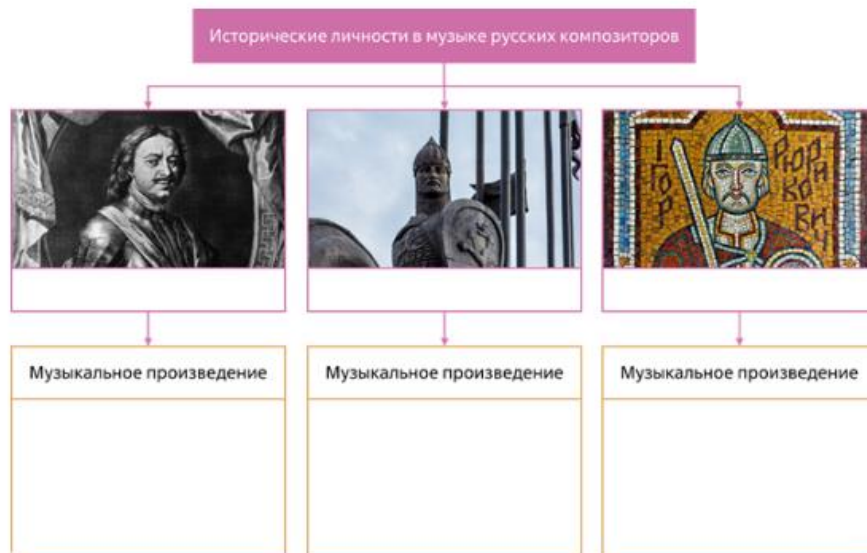


Рис. 1

Модуль “Труд (технология)”**Что такое технологическая карта?**

- А) таблица, где определяют последовательность выполнения отдельных видов работ
- Б) набор графических и текстовых документов

Какие из перечисленных макаронных изделий относятся к виду «трубчатые»? (Выберите все верные варианты)

- А) Макароны
- Б) Вермишель
- В) Рожки
- Г) Лапша
- Д) Перья

Найдите соответствие между видом шва и швейной операцией.

ШВЫ

ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ

1) Двойной шов

а) Обработка низа рукава

2) Обтачной шов

б) Обработка боковых срезов

3) Настрочной шов

в) Обработка горловины обтачкой

4) Шов вподгибку с закрытым срезом

г) Обработка внешнего среза обтачки

Впишите пропущенное слово:

Специалист, который разрабатывает механическую часть робота и отвечает за взаимодействие его систем, называется _____.

Модуль “Иностранный (английский) язык”

Choose the row in which all nouns are formed from adjectives using the studied suffixes. 28/28
баллов

Выберите ряд, в котором все существительные образованы от прилагательных при помощи изученных суффиксов.

☐ Freedom, work, importance, proof

☐ Kindness, ability, nicety, carriage

☐ Carefulness, safety, independence, wisdom

2. Choose the words which are the weekends.

8/10
баллов

Выберите слова, которые являются названиями выходных дней.

Выберите один или несколько вариантов ответа.

☐ Monday

☐ Tuesday

☐ Saturday

3. Fill in the gaps with the verbs in Present Continuous.

6/30
баллов

Заполните пропуски глаголами в настоящем длительном времени.

Введите ответ в предложенные ниже поля. Запишите ответы строчными (маленькими) буквами. Используйте полные формы глаголов. Не ставьте точку в конце.

Example: 0. He _____ (not eat).

Example answer: is not eating

Today is Saturday. It's my favourite day of the week. It's very cold outside, the wind

(blow). We

(stay) at home today. My sister and I

(sit) in front of the TV in the living room. We

(not watch) cartoons. My sister

5. Fill in the gaps with the given adjectives.

Заполните пропуски данными прилагательными.

Введите ответ в предложенные ниже поля. Запишите каждый ответ строчными (маленькими) буквами. Не ставьте точку в конце.

Example: 0. He looks _____ today.

Example answer: unhappy

unhappy / unhealthy / uncomfortable / unusual / unkind / unlucky

1. Don't eat food.

2. She is . I don't like the way she looks at me.

Модуль “Физическая культура”

Нормативы 5 класс	Результат	Юноши			Девушки		
		5	4	3	5	4	3
Бег 60 метров (сек)		10,8 и менее	10,9–11,3	11,4 и более	11,0 и менее	11,1–11,5	11,6 и более
Прыжок в длину с места (см)		160 и более	159–140	139 и менее	150 и более	149–135	134 и менее

6. Какие виды бега относятся к лёгкой атлетике?

9
баллов

Выберите один или несколько вариантов ответов. Баллы начисляются в зависимости от количества правильно отмеченных ответов.

☐ Эстафета

☐ Марафон

☐ Биатлон

☐ Спринт

Нормативы 8 класс	Результат	Мальчики			Девочки		
		5	4	3	5	4	3
Челночный бег 3 x 10 метров (сек)		8,2 и менее	8,3–8,8	8,9 и более	8,7 и менее	8,8–9,5	9,6 и более
Бег 60 метров (сек)		9,5 и менее	9,6–10,0	10,1 и более	10,5 и менее	10,6–11,0	11,1 и более

3. Как называлась древняя единица измерения, равная 192 м 27 см?

9
баллов

Выберите правильный вариант ответа.

☐ Стадион

☐ Ярд

☐ Стадий

☐ Миля

Модуль “Информатика”

Определите порядок подготовки текстового документа.

Перетащите элементы, расставив их в верной последовательности

≡ Ввод

≡ Редактирование

≡ Форматирование

≡ Печать

Переведите двоичное число 1100110 в десятичную систему счисления.

Определите значение переменной s после выполнения фрагмента программы.

Впишите в поле целое число.

Программный код на языке Python содержит фрагмент:

```
s = 0
for x in 10, 20, 30:
    s += x
```

После выполнения фрагмента программы переменной s будет присвоено значение

Число

Выберите математические модели.

Выберите один или несколько вариантов ответов. Баллы начисляются только за полностью правильно выполненное задание.

☐ Закон Ома: $I = U/R$

☐ Уравнение химической реакции

☐ Теорема Пифагора: $a^2 + b^2 = c^2$

☐ Система уравнений для описания электромагнитных процессов

☐ Схема метро

☐ Воздушный шар в форме цифры

Задание 3

Перед вами схема перевозки грузов между населёнными пунктами А, В, С, D и E. На схеме показана стоимость перевозки между населёнными пунктами. По каждой дороге можно двигаться только в одном направлении, указанном стрелкой. Определите самый выгодный по стоимости маршрут из пункта А в пункт D. Приведите полное решение.

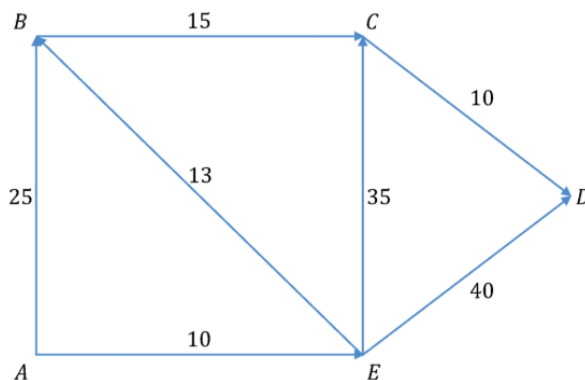


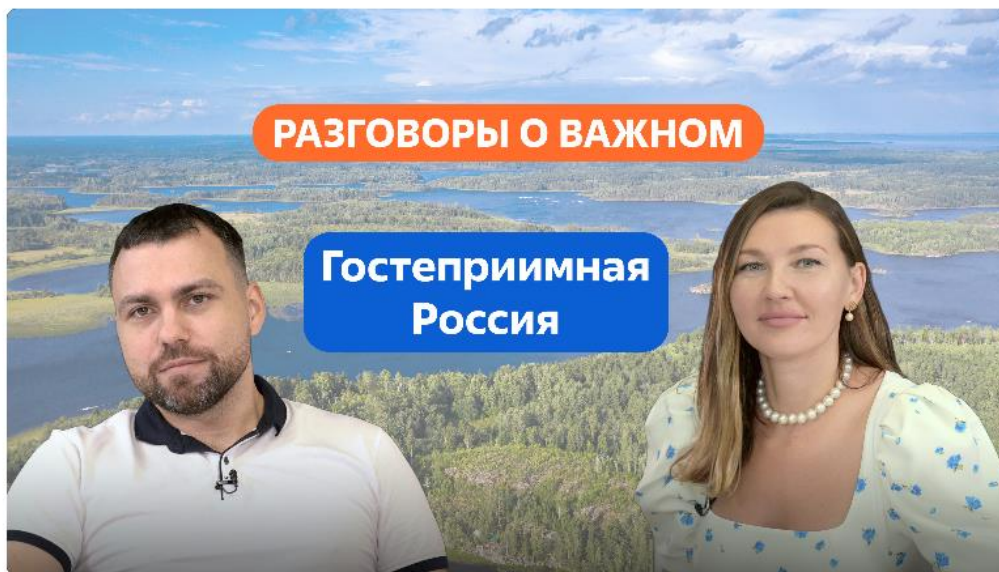
Рис. 1

Задание 1

Подготовьте презентацию на тему «Города России». Предусмотрите наличие титульного слайда, содержания, основной части (6 слайдов), слайда со списком использованных источников, заключительного слайда.

В презентации должны быть изображения, переходы между слайдами, анимация.

Задание необходимо выполнить полностью самостоятельно средствами редактора презентаций. Для выполнения задания можно использовать PowerPoint, OpenOffice Impress, Google Презентации, Яндекс Презентации. Работа в формате .pdf и скриншоты окна редактора презентаций не принимаются.

Модуль “Разговоры о важном”**Гостеприимная Россия**

Если вы хотите глубже освоить тему, предлагаем несколько полезных источников:

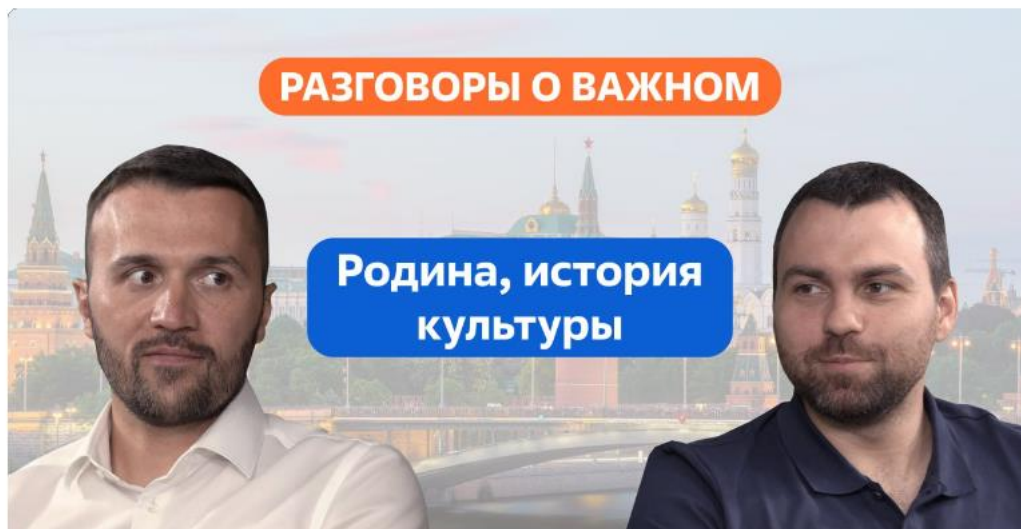
О русской «открытости»

[Перейти](#) ➔

О важности многообразия культур

[Перейти](#) ➔

Родина, история культуры



Если вы хотите глубже освоить тему, предлагаем несколько полезных источников:

Влияние культуры на исторический процесс

[Перейти →](#)

2.9. Ресурсное обеспечение. Учебно-методические материалы

Особенности организации образовательного процесса

Образовательный процесс реализуется в **очном формате** (с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий).

Формы взаимодействия с родителями:

- предоставление аналитических отчетов (в том числе через электронную почту или личный кабинет электронной платформы);
- рекомендации по организации домашней подготовки.

Особенности воспитательной работы: выбор педагогом таких видов и форм воспитательной деятельности, которые способствуют форми-рованию и развитию у детей индивидуальных способностей и спосо-бов деятельности, объективных представлений о мире, окружающей действительности, внутренней мотивации к творческой деятельности, познанию, нравственному поведению.

Формы организации образовательного процесса:

- **индивидуальная работа** — при коррекции пробелов, подготовке к заданиям, работе над ошибками;
- **групповая работа** — при решении комплексных задач;
- **индивидуально-групповая работа** — основная форма — каждый работает над своим вариантом и набором заданий, но обсуждает логику решения в паре/группе;
- **вебинар (комплексное занятие)** — представляет собой **интегрированную форму** учебного занятия, сочетающую элементы **теоретического и практического обучения**, такая форма обеспечивает целостное усвоение обучающимися знаний, умений и навыков посредством последовательного изложения теоретических основ с последующим их применением в учебно-практической деятельности; комплексное занятие способствует формированию метапредметных и предметных результатов, а

также развитию универсальных учебных действий;

- **вебинар (теоретическое занятие)** — ориентирован на **усвоение обучающимися системы научных знаний**, понятийного аппарата, закономерностей и принципов, необходимых для осмысления содержания учебного предмета, направлен на формирование предметных результатов и базовых теоретических компетенций; практическая составляющая в рамках данного формата либо отсутствует, либо носит иллюстративно-объяснительный характер;
- **вебинар (практическое занятие)** — направлен на **реализацию деятельностного компонента образовательного процесса**, включая выполнение обучающимися учебных заданий, проектов, тренировочных упражнений, разбор кейсов и иных форм активного применения ранее освоенных теоретических знаний.

Выбор форм обоснован возрастными особенностями учащихся 5–9 классов (потребность в автономии и потребность в обратной связи), спецификой предмета, целями программы.

Педагогические технологии

В программе применяются следующие **педагогические технологии**:

Название технологии	Применение в программе
Технология дифференцированного обучения	Учащиеся получают задания разного уровня сложности в зависимости от текущего результата по диагностике (базовый/повышенный уровень)
Технология разноуровневого обучения	Используются тренировочные варианты с маркировкой «Б» (базовый) и «Повышенный» («Профильный»)
Технология проблемного обучения	Через вопросы «Почему?..», «Следствием чего является?..», «Как?..» и т. д.
Технология проектной деятельности	Выполнение и защита мини-проектов по заданиям
Технология развития критического мышления	При анализе и оценке утверждений («Верно ли, что?..»)
Здоровьесберегающая технология	Соблюдение режима занятий: чередование видов деятельности, физкультминутки, работа в хорошем освещении, ограничение экранного времени
Технология коллективного взаимообучения	Работа в парах: один объясняет решение задания ____, другой — задания ____; взаимопроверка по критериям ____
Коммуникативная технология обучения	Обсуждение логики ответов, формулирование развёрнутых суждений, защита позиции

Учебные пособия и ЭОР

Учебно-методическое обеспечение образовательной программы включает в себя авторские разработки, материалы образовательной [платформы](#).

- Демоверсии, спецификации, кодификаторы ОГЭ: <https://fipi.ru/oge/demoversii-specifikacii-kodifikatory#submenu:oge>.
- Демо-версии ВПР: <https://4ege.ru/vpr/>
- Открытый банк заданий ОГЭ: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>

2.10. Материально-техническое обеспечение программы

Программа реализуется на базе электронной информационно-образовательной среды и предусматривает работу в личном кабинете онлайн-платформы <https://interneturok.ru/>.

В соответствии с формой реализации ДООП с использованием дистанционных образовательных технологий оборудованы:

1) вебинарные комнаты, предназначенные для чтения лекций и организации дистанционных практических занятий;

2) административные и иные помещения, оснащённые необходимым оборудованием, предназначенные для создания, сохранения, использования педагогическими работниками электронных образовательных ресурсов.

Все учебные помещения для педагогов обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей, а также оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарём для проведения трансляций.

Наименование программы	Область применения
Школа Лайт. 6 класс	Вебинарная комната: Конференц-стол Стул/кресло к конференц-столу Система (устройство) для затемнения окон Многофункциональное устройство / принтер Система для организации видео-конференц-связи USB-камера ЖК-панель Базовый блок-кодер Сетевой фильтр Микрофоны/спикерфоны Программное обеспечение для дистанционного обучения

Информационное обеспечение программы

Наименование	Ссылка	Область применения
Личный кабинет платформы как часть электронной информационно-образовательной среды	https://interneturok.ru/	Используется для обучения по программе курса, онлайн-занятий (вебинаров), тестирования
Официальный сайт ФИОКО, раздел ВПР	https://fioco.ru/nav-vpr-oo	Используется для разработки методических и контрольных материалов
Официальный сайт ФИПИ	https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge	Используется для разработки методических и контрольных материалов
Универсальная библиотека	https://myschool.edu.ru/	Используется для разработки

цифрового образовательного контента / ЦОС «Моя школа»		методических и контрольных материалов
--	--	---

Для обучения с применением электронной информационно-образовательной среды и дистанционных образовательных технологий используются технические средства, а также информационно-телекоммуникационные сети, обеспечивающие передачу по линиям связи указанной информации (образовательные онлайн-платформы, цифровые образовательные ресурсы, размещённые на образовательных сайтах, видеоконференции и т. д.).

2.11. Кадровое обеспечение. Требования, предъявляемые к педагогическим работникам

Реализацию образовательной программы осуществляют педагогические работники, имеющие среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлению дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы) и отвечающие квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах.

К реализации образовательной программы могут допускаться лица, обучающиеся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности образовательной программы, и успешно прошедшие промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения.

МЕТОДИКА В. П. СТЕПАНОВА «УРОВЕНЬ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ»

КАРТА мониторинга личностного роста обучающихся

Педагог: _____ Дата заполнения: _____

№ п/п	Фамилия и имя ребёнка	Отношение к семье	Отношение к Родине, Отечеству	Отношение к природе	Отношение к труду	Отношение к миру	Отношение к культуре	Отношение к знаниям	Отношение к человеку, такому как я	Отношение к человеку как к другому	Отношение к человеку как к иному	Отношение к своему здоровью	Отношение к своему душевному «я»	Отношение к своему духовному «я»
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														

Шкала оценивания:

- 1 — устойчиво негативное;
- 2 — ситуативно негативное;
- 3 — ситуативно позитивное;
- 4 — устойчиво позитивное.

АНКЕТА «УРОВЕНЬ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ЗАНЯТИЯМ»

Дорогие друзья! Просим вас ответить на вопросы анкеты. Пожалуйста, прочтите, подумайте и оцените предлагаемые суждения. Если вы согласны с высказыванием, то выберите оценку со знаком «+», если же вы считаете, что такое не свойственно вам или вашему коллективу, то поставьте «-». В случае затруднения или нежелания открывать своё мнение поставьте 0 баллов.

№ п/п	Вопросы	Оценка в баллах				
		+3	+2	+1	– (нет)	0 (не могу ответить)
1	Мотивы прихода в данный кружок:					
1.1	● это престижное направление					
1.2	● мне интересен этот вид деятельности					
1.3	● я хочу получить новые знания и умения					
1.4	● я хочу совершенствовать свои творческие способности					
1.5	● здесь я могу интересно провести время					
1.6	● мне интересно общаться со сверстниками					
1.7	● я хочу лучше подготовиться к своей будущей профессии					
1.8	● я стремлюсь к контакту с новыми людьми					
1.9	● меня привлекает возможность общаться с этим(-и) педагогом(-ами)					
1.10	● я хочу решить свои личные проблемы					
2	Занятие в кружке нравятся мне, так как:					
2.1	● интересно то, что мы делаем					
2.2	● я успешно осваиваю программу					
2.3	● мы организуем полезные, нужные дела для других					
2.4	● в учреждении много профессиональных педагогов					
2.5	● у нас дружный коллектив					
2.6	● у нас доброжелательные отношения					
2.7	● у меня здесь много друзей					

2.8	● у нас хороший педагог					
2.9	● меня здесь понимают					
2.10	● меня любят					
2.11	● мы можем обсуждать любые вопросы					
2.12	● я могу свободно высказывать свою точку зрения, и меня поймут					
2.13	● я могу быть самостоятельным(-ой)					
2.14	● я могу сам(-а) выбирать, чем заниматься					
2.15	● можно заниматься творчеством					
2.16	● я могу быть лидером, руководить другими					
3	На занятиях мне не нравится:					
3.1	● отношение ко мне педагога					
3.2	● отношение ко мне других детей					
3.3	● я не имею права что-то делать самостоятельно					
3.4	● мне не доверяют					
4	Взаимоотношения с ребятами в кружке я охарактеризую как:					
4.1	● взаимопонимание					
4.2	● взаимопомощь					
4.3	● взаимоподдержка					
4.4	● отсутствие конфликтов					
4.5	● взаимодоверие					
4.6	● соперничество					
4.7	● бывают конфликты					
5	Моё отношение к педагогу:					
5.1	● много знает и умеет					
5.2	● умеет заинтересовать					
5.3	● придумывает много интересного					
5.4	● командует нами, и мы подчиняемся					
5.5	● добрый, внимательный ко всем					
5.6	● доброжелателен ко мне, способен понять					

5.7	● замечает мои успехи					
5.8	● безразличен ко мне, у него есть свои любимчики					
5.9	● честно говорит, если чем-то недоволен					
5.10	● с ним можно спорить					
5.11	● с ним лучше не спорить — он всегда прав					
5.12	● помогает всем в процессе занятия					
5.13	● он наш друг					
5.14	● помогает мне в общении с другими детьми					

Анализ результатов анкетирования при изучении мотивации обучающихся к посещению занятий в объединении

Мотивация обучающихся к занятиям в объединении определяется в двух уровнях:

Достаточная заинтересованность / Недостаточная заинтересованность

Достаточная заинтересованность определяется большинством оценок +3 и +2 на высказывания:

1.1
1.2
1.3
1.4
1.7
1.9
2.1
2.2
2.3
2.4
2.5
2.12
2.16
5.1
5.2

Общая сумма оценок по перечисленным пунктам — не менее 30 баллов.

В случае когда сумма оценок по перечисленным пунктам менее 30 баллов, наблюдается недостаточная заинтересованность обучающихся к занятиям в объединении.

Другие пункты анкеты характеризуют отношения обучающегося с коллективом и педагогом и в случае недостаточной заинтересованности помогут выявить проблему и справиться с ней.

ПО

программе_

Педагог:

Дата заполнения:

[illegible]

Шкала оценивания: 1 — низкий уровень; 2 — средний уровень; 3 — высокий уровень.

Мониторинг предметных и метапредметных результатов обучающихся

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Кол-во баллов	Методы диагностики
Теоретическая подготовка				
Теоретические знания по основным разделам учебно-тематического плана программы	Соответствие теоретических знаний программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> Практически не усвоил теоретическое содержание программы Овладел менее чем ½ объёма знаний, предусмотренных программой Объём усвоенных знаний составляет более ½ Освоил практически весь объём знаний, предусмотренных программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос и другие
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	<ul style="list-style-type: none"> Не употребляет специальные термины Знает отдельные специальные термины, но избегает их употребления Сочетает специальную терминологию с бытовой Специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием 	0 1 2 3	Наблюдение, собеседование
Практическая подготовка				
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> Практически не овладел умениями и навыками Овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков Объём усвоенных умений и навыков составляет более ½ Овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Владение специальным оборудованием и оснащением	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	<ul style="list-style-type: none"> Не пользуется специальными приборами и инструментами Испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием Работает с оборудованием с помощью педагога 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей 		
Творческие навыки	Креативность в выполнении практических заданий	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Начальный (элементарный) уровень развития креативности — ребёнок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога ▪ Репродуктивный уровень — в основном выполняет задания на основе образца ▪ Творческий уровень (I) — видит необходимость принятия творческих решений, выполняет практические задания с элементами творчества с помощью педагога ▪ Творческий уровень (II) — выполняет практические задания с элементами творчества самостоятельно 	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Основные компетентности				
Учебно-интеллектуальные способности. Умение подбирать и анализировать специальную литературу	Самостоятельность в подборе литературы и работе с ней	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Учебную литературу не использует, работать с ней не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при выборе литературы и работе с ней, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога ▪ Работает с литературой с помощью педагога или родителей ▪ Работает с литературой самостоятельно, не испытывает особых трудностей 	0 1 2 3	Наблюдение, анализ способов деятельности детей, их учебно-исследовательских работ
Умение пользоваться компьютерными источниками информации	Самостоятельность в использовании компьютерными источниками информации	Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше	0 1 2 3	
Умение осуществлять учебно-исследовательскую работу (писать рефераты, проводить учебные исследования, работать над проектом и пр.)	Самостоятельность в учебно-исследовательской работе	Уровни и баллы — по аналогии с пунктом выше	0 1 2 3	

Умение выступать перед аудиторией	Свобода владения и подачи ребёнком подготовленной информации	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Перед аудиторией не выступает ▪ Испытывает серьёзные затруднения при подготовке и подаче информации ▪ Готовит информацию и выступает перед аудиторией при поддержке педагога ▪ Самостоятельно готовит информацию, охотно выступает перед аудиторией, свободно владеет информацией и подаёт её 	0 1 2 3	
Умение участвовать в дискуссии, защищать свою точку зрения	Самостоятельность в дискуссии, логика в построении доказательств	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Участие в дискуссиях не принимает, своё мнение не защищает ▪ Испытывает серьёзные затруднения в ситуации дискуссии, при необходимости предъявления доказательств и аргументации своей точки зрения, нуждается в значительной помощи педагога ▪ Участвует в дискуссии, защищает своё мнение при поддержке педагога ▪ Самостоятельно участвует в дискуссии, логически обоснованно предъявляет доказательства, убедительно аргументирует свою точку зрения 	0 1 2 3	
Организационные навыки. Умение организовывать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно организовывать своё рабочее место к деятельности и убирать за собой	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Рабочее место организовывать не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при организации своего рабочего места, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога ▪ Организует рабочее место и убирает за собой при напоминании педагога ▪ Самостоятельно готовит рабочее место и убирает за собой 	0 1 2 3	Наблюдение
Умение планировать и организовывать работу, распределять учебное время	Способность самостоятельно организовывать процесс работы и учёбы, эффективно распределять и использовать время	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Организовывать работу и распределять время не умеет ▪ Испытывает серьёзные затруднения при планировании и организации работы, распределении учебного времени, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога и родителей ▪ Планирует и организует работу, распределяет время при поддержке (напоминании) педагога и родителей 	0 1 2 3	

		<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельно планирует и организывает работу, эффективно распределяет и использует время 		Наблюдение, собеседование
Навыки аккуратного и ответственного выполнения работы	Аккуратность и ответственность в работе	<ul style="list-style-type: none"> Безответственен, работать аккуратно не умеет и не стремится Испытывает серьёзные затруднения при необходимости работать аккуратно, нуждается в постоянном контроле и помощи педагога Работает аккуратно, но иногда нуждается в напоминании и внимании педагога Аккуратно и ответственно выполняет работу, контролирует себя сам 	0 1 2 3	
Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	<ul style="list-style-type: none"> Правила ТБ не запоминает и не выполняет Овладел менее чем $\frac{1}{2}$ объёма навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой Объём усвоенных навыков составляет более $\frac{1}{2}$ Освоил практически весь объём навыков соблюдения правил ТБ, предусмотренных программой за конкретный период, и всегда соблюдает правила ТБ в процессе работы 	0 1 2 3	